آدم تہٕ حوا

(افسانہ)

تحریر

غلام نبی شاکر

پبلشر

فنکار کلچرل آرگنائزیشن سرینگر کشمیر

© ساری حقوق چھ بحق مصنف محفوظ

نامِ کتاب :- آدم تہٕ حوا
مصنف :- غلام نبی شاکر
سرورق :-
سنِ اشاعت :- ۱۹۹۸ء
تعداد :- پانژھ ہتھ
مطبوعہ :- جے کے آفیسٹ پرنٹرس دہلی
مول :- پنژاہ روپیہ Rs: 50
ناشر : فنکار کلچرل آرگنائزیشن سرینگر

کتاب مِیلِ نُک نیب :-

○ کتاب گھر۔ مولانا آزاد روڈ سرینگر
○ فنکار کلچرل آرگنائزیشن سرینگر
○ غلام محمد نور محمد تاجرانِ کتب مولانا آزاد روڈ سرینگر
○ جے۔ آئی پبلک سکول چندہ پورہ ہأرون

فون : ۴۶۲۱۷۹

۱ پھٕژٲلۍ
۲ داغ
۳ ملاقات
۴ آکٕڑۍ
۵ ہانٹھ
۶ بیہ ناد وتہٕ ہَند مسافر
۷ آشنائی
۸ ودنہٕ منزٕ اَسن
۹ افسانہٕ
۱۰ کٲمِہ دیو
۱۱ آدم تہٕ حوا
۱۲ کتھ چأۓ تہٕ میأنۍ
۱۳ اکھ کردار
۱۴ بَنُن زٕدٕنۍ
۱۵ چھہ
۱۶ نوّو سوداہ
۱۷ ژھیوٕ یتۍ ژٲنگۍ
۱۸ سو کوہ سہ آسی
۱۹ رأوی یتی بأتھ

بِسمِ اللہِ الرَّحمٰنِ الرَّحِیمِ

اکھ کتھ

زندگی ہٕندِ بٕن طرح دار۔ پسند تہٕ ناپسند ایامن ہٕنزِ داستان سوکھچی تہٕ موہمچی ژینہٕ ڈٔنی۔ دۄکھن تہٕ دادٕن ہٕنزِ دلیل۔ زندگی ہٕنزٕ قدرٕ کاژاہ تہٕ بدلنی۔ اظہارٕکۍ وسیلہ پیچدار آسی تن یا عام فہم۔ اکثر چھُ یی باسان زِ یتھ ادبس منٛز سیدٕ سیود زندگی آسہِ نہٕ شہٕ ادب چھ نہ انسانس ٹارہ کھسان بلکہ چھُس ناگوار تہٕ گزران۔

زندگی ہند چھو کھ ژالن۔ دیتہٕ راون شعور کیٚن منزلن منٛز۔ امیوک گزرن۔ تو پتہٕ تجربہٕ بنتھ لیکھن وٲلی سنہٕ منہٕ منٛزٕ پراگاش بنتھ طلوع سپدُن۔ شاید چھ ادبچ اصل خصوصیت یہے۔ یہوی ادب چھ پرن وٲلِس سکون تہِ دِوان۔ تہٕ اُسنہٕ خانس منٛز اہندہ شب روزٕکۍ جلوہ تہٕ اُس برونتھ نمایاں کران۔

اظہارٕکۍ سٹایِل چھِ ادیبس ذاتی۔ مروجہ طرٕلفین سۭتۍ امیوک میوٚل آسن چھِنہٕ ضروری۔ یہ کینژاہ مێیہ گو دریوو یہ کرٕہ تمچ باونھ تِتھہ پأٹھۍ یِتھہ پأٹھۍ مێیہ خوش گژِھ۔ زیرِ نظر افسانہ چھِ میانہ زندگی ہندۍ ڈاے دوہ۔ گوڈٕ کال۔ منٛزٕ کال تہ اژُبوٚک یہ اڈٕ لبوٚک دوہ دِچھو شعو دأیس کیاہ آسہِ منظور۔

غلام نبی شاکر

چنڈاپورہ ہاروَن سرینگر

فون :- ۴۶۲۱۷۹

اگست ۱۹۹۸ء / ۱۴۔ ربیع الثانی ۱۴۱۹ھ

پھڑآلی

تِمَو دِژ ٹانگہ اڈٕسس کُن نظراہ۔ نہ اوس کُنہِ زَن تہٕ نہ زانِہن۔ ہور اَکِس کوٗنجَس مَنٛز اوس اکھ نَیِہٕ نَیِہٕ کَرہٕ وُن ٹانگہٕ کھوٗلِتھ۔ دِچھنۍ کھوورۍ اوس ساآری سیٖے ٹانگہ اڈٕس گرٕبِن ہمندٕ ژھبوٹ گاسہٕ زِزہٕ ریوٗمت، بیٚیہٕ آس ژۄ پاڑۍ لیدٕ وٕہراوِتھ یِتھ پھکہ گانٛدوٗژ ھمٕژ آس۔ سا آلم یازٕ ر اوس وُنہٕ شیٚدٕ تہٕ گاش ترِ اوس یِنہٕ وُنہِ پوٗرہ پاآٹھی فوٗل مُت۔ تِمو ژُروٕ زیوٗٹھ دوٚش تہٕ گرٕس پاآرل لاکم بیٚیہٕ بَن تہٕ گرٕی ہیوٚت مَدارہ مدارہ پَکُن۔ وارہٕ وارہٕ ڈٕھیوٗو سہٕ ٹانگہ اڈٕس نکھہٕ۔ ژٕرِتھ کَھنٛجہٕ اَکی ہیتھ دَماہ دِتھ تہٕ اورہٕ یور ساآری سیٖے نظراہ کٔرِتھ ییلہٕ تِمو کُنہٕ کُنہِ کانہِ انسانہٕ سِنٛز کتھ بوز تہٕ نہ آس ژٕر ہیٚنٛڈھو کانٛہہ۔ سہٕ پھیور واپس تہٕ ووت ہوٗٹلس نکھہٕ۔ اَتیتھ ووٚتھ کُٹِر ٹانگہٕ وول پِھتھ تہٕ گرٕس ہیوٚتن یٕڑہٕ یٕڑہٕ شاباش شاباش کرُن۔ بلکہ بَس پھِرہٕ نوونس اَتھہٕ تہٕ دِچھنۍ کھوورِ ژھینی ہیٚنتس سازس ہیٚنتِن ہیتلہٕ گنڈٕ تہٕ دٕجہ واڈٕ بیٚیہٕ ہن چارِنۍ۔ اَتھی ستی پیٚیہٕ تَس یاد دان چہ اَکِس ڈٕبرہ کُن نظر یس ستہٕ یاد دِس پینس آس۔ تِمو ہیٚرٕ ڈٕبرِ اَتھہٕ ستی واپس کھالی مگر سوٗ آس کٔھیہٕ تہٕ زنگارن کھیمُت۔ تَتھ گوٚنہٕ اَلرِ گزارنہٕ۔ سہٕ دوٚنھہ ٹھوٚد تہٕ ہیٚنز سیٹ ٹِھوا جیٚنہٕ اَدٕ کُن پِھیوٚو۔ اورہٕ دٕراو

گرٕدٕ لۆمٕنکھ یُس تَس ہتھِس لایہِ آو۔ تِمی کوڈ پۆرون تہٕ ڈیوٗل شرٕنز تہٕ اَمہِ سٕتی ہیٚنز تِمو ڈِبرٕ کھالِنۍ۔ شہ رۆد دیشِ کال ڈِبرٕ کسان تہٕ سٕتی سٕتی گرٕسس شابس شابس کران۔

ظاہِر کٔنۍ اوس شہ سوٚنچان زِ جر ہوٹلَس منٛز ما آسہِ کانٛہہ سوا اَری یِس وُنۍ کیٚن کُنۍ گژھن آسہِ۔ مگر وارٕہیٚس کالس ژھٔرٕ ٹھ درنٛتھ تہٕ ہتہِ فیرِ گرٕسس شابش شابش وَنِتھ نہٕ پرٕ وٲژھ نہٕ تَس کانٛہہ۔ تِمو ژٔھن ڈبل زیٖن صدرِ منٛدرس ، چندس منٛز اَتھ۔ اورِ کوٚڈن تمام کی ڈَبس یوٗت ناستہٕ ڈبہٕ۔ اَمہِ منٛزٕ کٔڈ ن بٔڈ ناستہِ چھِ پکھ سوٗ تہٕ آرِن دَندن تہٕ کھوٚت ٹانگس۔ گرٕسس کوٚڈن چھانہِ ٹہ دَب شہ ژرا ٹِکہِ اڈس کُن۔ کیٚر ٹانگہ وول اوس وُٹھ زِ وَٹِتھ تہٕ ناستہٕ ہُند نَشہِ تیلیوٗ تُس رُمَس رُمس۔ دٔژھ کھنڈرٕ وٲٹھ ٹِکتھ تیلہِ دَندن منٛز سیسر تِس ہیہ یہ تمو ترا ٹانگہ کِس دٔچھنِس ہگرس بیٹھ آیہ گرٕنِتھ کٔنۍ ژھوکھ زَن تتھ صبحَ پکھہِ گرِس اٰسِس ترا وٕنۍ۔

دٔچھنۍ کھووٕری ساری سیے باز رٕس گٔتھ دِتھ ٹھہر یوٗ شہ بیٚنیہ ٹانگہ اڈس نِش۔ یوٗت کال اوس وۄنۍ گاش تہٕ پۄرہِ پائھی فولمُت۔ تہٕ سکندر نہٕ ہوٹلہ منٛزٕ اُس بانہٕ وَزنچی آواز تہٕ یوان۔ یہ آواز بوٗزِتھ پیٚو تہندِس دِماغس منٛز۔ سٹرانگ ٹیٛن چایہِ منٛز بوے ہِش تہٕ تَس آے آبٕ گٔلی ہِی۔ مگر اَتھ سٕتی پیٚیہ تَس رٕتمہ ستھ روپیہ یاد یمہ شہ سکندرس دارِ ہا۔ تِمو اوس تَس ازٕ صُبحَ وارٕ دِنگ وادہٕ کوٚرمُت۔ تَس گیہ مشتھ چاے تہٕ سوارِ منٛز لِجس رِکمہِ۔

تِمی دِژ دٔچھنۍ کھووٕری بیٚنیہ سَن وٕنۍ نظراہ تہٕ ٹانگہ اڈس کُن نظر پیٹھ آو تَس بیٚنیہ شے خٲلی ٹانگہ اَڈٕ کِبنہ۔ ہوٗ کُن اکھ نیٚر نیٚر کرون

ٹانگہ تہٕ ژُھنی کھوورِ زنزِ ریومت گاسہ تہٕ لیدٕ بنہٕ۔ اتھ کن نظر پیٹھ ژکہ راوٕ تمۍ ڈیکہٕ تہٕ تھوٗ کرِتھ لگاوٕ تمۍ اڈس کن بڈ تھوکھ۔ اجہ چھکرٕ آیہٕ تس تھِس لاے نہٕ۔ تس اَمِس ژمرہ ژمران امہٕ اَڈِچ تہٕ کھرٕ زہِ اتھ کنٕ وچھن تہٕ اوس نہٕ تس خوش کران۔ ژٕنی کبس تہٕ پھیرِ تس اور کنٕ وچھت ـــــ کھورہٕ نشہٕ پیٹھ تالہٕ تانی نفر ریتچ لرہش۔ تس آو یہ ٹانگہ اڈِ ہینہٕ با پتھ زن خبر کُسی بلا یہٕ خوداہ بوزنہٕ۔

ہرگاہ یہ اڈہ کانہہ عمارت آسہ ہے نجر جگرہ کرِتھ تہٕ ہٹس ژنہٕ رکھ کرِتھ ما دِیہ ہاشہ اکھ ناد۔ پانہٕ وچھِہے دوٗرِ روزِتھ تماشاہ۔ اَمہِ وِزِ تہٕ اوِہ ہے شہٕ بڈِ بڈِ اَسن کھنگالہٕ۔ اَدِ دیوِ تس شہٕ زہرشودِ ہایُس شہٕ تتہٕ پیٹھ ژلان اوس دیٹھہٕ پیٹھ اکھ اَڈس بنیاد کھژ۔ مگر یہ اَڈہ اوس مرف زہٕ کنال زمین خالی زہٕ کنال۔ یمۍ تہندِس کارس بارس تباہی کر۔ شہٕ اوس بڑ کالہ پیٹھ اکھ ٹانگہ اڈس ودہہ وان تہٕ تس آس پوزہٕ ودہ میدزہٕ یہ اڈہ گرِتھ ضوٗرور اکِ زہٕ تہٕ بٹیہ دوہہ وُستھ

مگر از اوس شہٕ اودہ بور چکرہ دِتھ اکھ اَڈس نِشہٕ وائتھ زن لدہٕ گرِتھان۔ تس اوس نہٕ پے یہ ٹانگہ کیا زہِ چھُ ازرِتھ تہٕ پتہٕ ژرِتھ اَڈس نِشہٕ ٹھہران تہندس گرِس آس نہٕ اَڈِ حال نہٕ اوس شہٕ زانہہ اد کنٕ چھکان۔ پتھ کیاہ دلیل چھِہ اوس شہٕ اندری سوٗنچان۔

تمۍ پھیرِ شہٕ بے مآل پآتھ ٹانگہ اڈس کنٕ۔ راس ژرآ دِل اکھو منزہ تہٕ ژراہ ڈیبہٕ زہٕ گرِس پیو ہیننی عقلہٕ بر وتھ پچھن۔ شہٕ اوس وارہ وارہ اڈس کن پکان تہٕ کنہٕ ٹانگہ وول اوس پآنی پانس سیت سوٗنچان زہِ اَڈہ چھُنہٕ کانٹہ ہندی یہ چھُ سادِ نی ٹانگہ والین ہند۔ مآلکھ چھُنہٕ تتھ کانہہ۔ اماپوز یہ سوٗچ سوٗچ تہٕ اوس کنہٕ ٹانگہ وول عجیب ٹلہٕ ژراوس منز زن الوٹنہ۔ اڈس منز از گوہ ڈنجہٕ پھرہ یتی ٹانگہ وچھت گوشہٕ

پانٕے حاژان۔

کبُر ٹانگہ وٲلِس اوس ییمہٕ کتھ ہُنٛد بڑٕ فخر۔ زِ سُہ اوس تمِن دوہن ہُنٛد ٹانگہ وول ییلہٕ بنٛڈِ پورِ پیٹھ شہر کُن ہفتس منٛز اکہِ پھیرِ بس نیران آس۔ سو تہٕ پاشرٕ پاشہٕ سوارِ ہیتھ۔ یِمَن سوارین تہٕ اوس تیٚر گژھان دوہن پادٕ پیٚہ دول نگارِ دٲے وٲے نادِ دوان زِ خلاٗئی تار یخ نیرہ شہر کُن بس۔ ییمَن دوہن ٲسی تس پیشہٕ ورِ ٹانگس یارقندی مادِ یان لمان۔ اَڈک اوس نہٕ تمَن دوہن کُنہِ وجودے۔ نہٕ ٲس اورِ یورِ بنَس گژھنَس کانٛہہ ریٹ مُقرر۔ اَدِ یہ کینٛژھا کبُر ٹانگہ وٲلِس خوش گژِھہ ما تہٕ اوس سُہ تجویز کران۔ پریٚشہ ھنَس گارنَس اوس نہٕ تَس کانٛہہ سُہ اوس پیٚر تہٕ پانٕے تہٕ پھیر ٲلی تہٕ پانٕے۔ یِمَن دوہن منٛز بیاکھ کتھ یوسہٕ تَس وِزِ وِزِ پھیرنٕی ٲس۔ ٲس یہ زِ گلگت۔ یارقند تہٕ چلاس وَتھ ٲس یِلہٕ۔ تورِ ٲسی بڈِ بڈِ باپٲری کھاٗلی زیرش تہٕ چرس ہیتھ بنٛڈہِ پورِ واتان۔ تِم ٲسی تیٚتی پوشرِ وٲلی زِ چکاوُ کاوزانہٕ ہِن نہٕ تِم زاہ تہٕ کبُر ٹانگہ وٲلِس سیتی کرُن۔ سُہ تہٕ اوس تِمَن ٹھیک پاٹھی خبر ہیوان اکہِ اَکہِ اوس سُہ اَگنس دوہ گُن مۄزوٗری رٹان تہٕ ہُپارٕ ی اوس سُہ کھوٗش اَتھس پھش پھش دِوان زِ یتھ نو خالی واپس پھیرِ کھہ۔ پوشرِ اَتھس کیتھ ژُنتھ اوس سُہ تمِن ٹنگہ فارسی بولہِ منز ونان۔

”حاجی صاحب۔ بہت بری عادتھ ہو گیا۔ تھوڑا سی پینے واسطے دے دو...... بس تھوڑا اُتر۔

یارقندی ٲسی یانہٕ وٲنی کتھ کران۔ زِ ظاہر کٔنی گیہٕ ییمِن مۄزوٗرِ کم۔ تِم ٲسی تس اِشارو سیتی پریشہ ھان۔ زِ بنیہ گناہ گژھی۔

کبُر ٹانگہ وٲلِس اوس سوٗرُے فِکرہ تران۔ ہیٚچھ ناوُن اوس نہٕ شہ۔ وُلی چِنہٕ رس منٛز اَتھ ژھُنتھ اوس سہٕ اورِ چِلم کڈان تہٕ اَتھ ڈلامی

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

اندازس منز داماہ دِوان اَتھ سیتۍ اوس سُہ بُڈِر بُڈِر اَسَن کھنگالہٕ تراوان تہٕ رَلہٕ ژاسس کران۔

اَمہٕ پتہٕ اوس نہٕ یار قندن بیٚیہ کینٛہہ وَن تنگ حاجت۔ تمہٕ اُسۍ ڈُلۍ چندہ منزہ اَترہ تولہ اوڈ تولہٕ کڈان تہٕ تَس حوالہٕ کران۔ یہ اُٹھ اوس کبیر ٹانگہ وول تمِن زِنٛوٹھ باںڈرِ دوہ یہ خاطر کران۔

یوٚدوے تمہٕ دوہ ہہ تہٕ رٛوِدی نہٕ کینٛہہ۔ مگر کبیر ٹانگہ وٲلِس اُسۍ اَکھ اَکھ گرٕ تہٕ اَکھ اَکھ ساتھ زَن وٲنِنہِ ہندِس کھاٹِش یکھت۔ سُہ اوس اَز تہٕ چرس چیوان مگر سُہ مزہ کتہٕ۔ چرس چیتھ اوس اَتھ زِہ تھوڈ تُلان تہٕ عجیب اندازس منز تِمہ گلہٕ تاوان تہٕ بُڈرِ بُڈرِ ونان یہ گیہ سینز ہُمہِ سوٗژل تہٕ رعنی ہُمہِ کھنڈرِ واو۔ کُجا یوٚدی سُہ یار قندی چرس نہٕ چلاسۍ تموکھ۔ اَمہٕ پتہٕ اوس سُہ زِنٛوٹھ ووش تراوان تہٕ ترامہٕ پوٚٹھ ہِش تالہٕ پھش پھش دِوان تہٕ اَتھ سیتۍ اوس سُہ گوتن ہیوگرھان تسی اُسِ یمَن دوہن منز یہ مہربانی تہٕ زِہ شیٹھ وُہر اُستھ تہٕ اوس وُتہٕ جوان باسان۔ اگر سُہ کانسہ غٲرزانس پننۍ وٲنٛس دَنہٕ ہے سُہ غٲرزان اوس ضرور تَس آرہ برٕ ژوٚ اَچھو وُچھان زِہ پزی یا آٹھ آسیا یہ نوجوان شیٹھ وُہر۔ پننۍ پننۍ آسۍ تسی بروٗٹھ کنہ ونان زِہ کبیر ٹانگہ والیا ژہ کوس یہ چوب چینۍ چھیے لوکچارس کھیمٕش یوسہ پرتھ تانہ کنز قُنٹی فنی طے چھیے نیران۔ مگر قبائلی جنگ زن آو تھندِس تقدیرس آو لوٗن ہیتھ پزر چھپی زِہ حالات آسۍ اَمہٕ جنگہ بروٗنٹھے بدلے ہتۍ۔ ٹانگہ اُوس تہٕ اُس جُنٛز یاد کُھرشہِش۔ وادیہ نوٚی توٚپی ٹانگہ آسۍ دوہ ذاورہ یور چلان۔ مگر یہ سورُے آسِتھ تہٕ اوس کبیر ٹانگہ وٲلِس سالم دوہ ہَس پتہٕ گرٕژھ آسان۔ تش اُسۍ پننۍ خریدار زَن مضبوط رَزن گنڈتھ سُہ اوس چکاوہٕ ڈکاوہ دراپی تمِن کھالان تہٕ تمِن پسند یوٗنہ ذوٗری

ہیوان۔ تِمہٕ تہٕ آسی تَس سٟتۍ رُت سلوٗک ورتاوان۔ تِکیازِ تِم آسی
تَس پڑ آئی خریدار نَتہٕ خریدارَن ہندی شُری۔

اَڈٕکۍ آسۍ ٹانگہٕ وٲلۍ آسی تَرٕہ پیٹھ نَرتھوٗتھ بہتھ آسان نَتہٕ
نبرِس پیاران۔ مگر کِبرٕ ٹانگہٕ وول اوس اَلگ بِنِتھ پھیرہٕ دِوان۔ تِم آس نَتہٕ
اَڈِچ حکوٗمت وُنہٕ تسلیم کرٕمٕژ۔ نہٕ اوس سُہ وُنہٕ اور کُن چھکان۔ تَسۍ
اوس پننہٕ جایہٕ گنڈِتھ خریدارَن ہُند بڈٕ فخر۔

سُہ اوس پھیرٕس پیٹھ پھیرہٕ دِوان تہٕ اَکہ پھیرہٕ پیٹھ بییس پھیرٕس تانی
آسی تَس مُشکلَن چاے چینَس فُرستھ یوان۔

اَڈہٕ کین سارِنٕے ٹانگہٕ والین اوس یہ حال وُچھِتھ زٕہر ہیوٗ تیلان
تِم آسی اَکھ اَکس کُن وُچھِتھ وَنی روزان تہٕ گاہے آسی تِہندِس دِماغس منز
اَتھ ظُلمس خلاف بغاوژ ہندی کینہہ سودٕرسہٕ کران تہٕ گاہے آسی تِم
کُنہٕ تہٕ موکس پیٹھ کِبرٕ ٹانگہٕ وٲلِس سٟتۍ صلاہ کرِتھ سُہ اَڈہٕ رَولَن پیٹھ یکہ
ناو نکھ خاب وُچھان۔ رٕیتٕژ کال رودٕتِھ تِم یانہٕ وٲنۍ ژدٕ بیہتہٕ سکیم کران۔

آخر اَکہِ دَدہٕ ہہ شام نس باگی نیلہ کِبرٕ ٹانگہٕ وول بازرس اورہ یور
چکراہ دِوان اوس۔ اَکۍ ٹانگہٕ وٲلۍ تھاو تَس پھِکِس پیٹھ نَرٕ تہٕ کتھ
کران واتہٕ نوٗوُن ہور اَڈٕس کُن۔ اتھ آسی بییہ زٕہ ترٕیہ ٹانگہٕ وٲلۍ
کرٕنیدٕل کرِتھ بیہتھ تہٕ جِرہ آسی داماہ دِوان۔

کِبرٕ ٹانگہٕ وول وُچھِتھ گےٚ تِم بُڈہٕ خوش تہٕ بیٚز تہٕ سان گرٕہس
مازرَتھ زِہ ولہ یو کُن بیہہ۔

کِبرٕ ٹانگہٕ وٲلِس گَو اَتی شکھ زِہ ییمو چھ کیا ہتانی ژرے
کرٕمٕژ۔ تِکیازِ سارِنٕے ٹانگہٕ والین کھوت سُہ وُچھِتھ بِتھِس

دۄشوٕنٕے ہیوٚ تہٕ زَن اوٚسکھ خبَر کُس لاس لوٚب مُت۔ تِمَو ہیٚتِر وَلی پان موہ کہ لاونچ کوشش کرِنی مگر تِموٕ ژھٔنۍ تَس بیہٕ دِیِ زِہ تہٕ جیٚنبھ تہٕ تمامی ہیبتہٕ روٚٹِک زورہ زبردستی تہٕ اَتھ سیتۍ تُنبیٚ اُکی ٹانگہ وٲلی بٔڈِہ موتہٕ بَرٕ پٲٹھۍ ژھٕ وٚدنُن کیُٛر ٹانگہ وٲلِس کُن۔

کبیر کاکا اَسہٕ وٲتی وار یاہ دَوہ سوچان زِہ ژٕ بہٕ سٕتۍ کرِہو کتھ زِہ تربیہٕ تہٕ ادہ از آکھ ژٕہ اَلہ گٲیہٕ، یی آری تہٕ دیوٚہ ساٲنۍ کٔتھ تہٕ اندٕہ۔

کبیر ٹانگہ وٲلی زدن اُتی زِہ معاملہ کیا چھُہ۔ سُہ وٚدِتھ کاکی اندازس منٛز بیمِن کُن۔ وُنِہ یامِہ لایق کیاہ حُکم چھُ. مگر جل یہِن ژیر کیاہ گوم

حُکم نہٕ کینٛہہ عرض چھیی زِہ ژٕہ چھُکھ اَسہٕ ساٲنۍ بٕبس بجاہ مگر یَب آسی تھٕے یہ گینٛز ہاژِہ اَسہٕ سٕتۍ کران چھُک یہ چھینہٕ نہٕ کانٛہہ برادری نہٕ کانٛہہ انسانیت۔ جان گیبودی زِہ اگر ژٕہ اَسہٕ سٕتۍ رَنٛتھ میلِتھ روزِہ ہٕکھ۔ وچھہِ سایتہٕ ونوے ژٕ یہ اُسی پورے زِہ ژِہ چھِکھ تِتھ علاقس منٛز سانہٕ کاروٚک بٕنی بازی دار تہٕ یہ کتھ نظرِ تل تھاوِتھ مانو تھہ ژِہ اُسی ہمیشہ ہُنٛ دوستاد۔ تہٕ اُسی کرَو ژٕ بہٕ سٕتۍ یتھ......

کبیر ٹانگہ وٲلی ژٔٹ اُمی سٕنٛز کتھ تہٕ جانگر کرِتھ وُوتھ سُہ بیمِن کُن۔ ہیوٚ بیابہٕ زاینہٕ یہ سوژُسے فلسفہ۔ وَنیچ تہٕ بوزِہ نیچ چھِم نہٕ ضرورتھ کینٛہہ۔ تِمی دِیت ہُمَن ڈرسہٕ تہٕ عجیب اندازس منٛز کرِن بیمن ساٲنۍ ٹانگہ والین تہٕ اتھ اڈس کُن نظراہ تِیس باسے یہ یم ساری ٹانگہ وٲلی زن موصُم بٕتُری تہٕ پہنٛدی یِم ٹانگہ نہٕ گرُی زن اَتیتھ تماشہٕ تِمی بدلوو وُلی کٔتھ ہُنٛد انداز تہٕ وہ نی۔ اڈس سُہ زَن منٛزٕ ین کھٔرل کرِ تِس بیٚٹھ گرنز کران سُہ وٚدِتھ تمِن کُن۔ دراصل ہَبا چھوہ توہہ وَتھ ٹوٹے مٔرٕ۔ سوے چھُوہ نہٕ

کأنسہِ تہٕ ہمدرد۔ گوٚبہٕ تراوکھ تھنٛدرِ باپتھ ینٛترٕ ھن ؤرین ہِنٛز منٛزٕ سوارہ۔ یہٕ ونِتھ ژھُن تمۍ ڈیل زین مَدرہٕ ہِندِس چنٛدس منٛز اَتھ اورٕ کوٚڈُن یوٚڈ ناستہ ڈُبہٕ تہٕ دَندَن ترأوِن ناستہِ پھیکاہ۔ سُہ ڈٲراو وُڈھ زٕہ ڈٕنتھ اَڈہ منٛزہ نبرٕ تہٕ یوٚت کال اوس تس سوارِ ٹانگہ برٛتھ آمُت۔ سُہ ڈٲراو یِڑہ بڑہ گرِس شابش شابش کران تہٕ سأری ٹانگہ وألۍ رُودی تیم شُرٕ ہِندی پاٹھۍ اکھ اَکِس تھٔلِہ تھٔلِہ وُچھنہٕ۔ اَمی سُند یہٕ سوٚلوٗک اوس سارِنٕے اَندری تیلان۔

قبائلی جنگ سٕپد نہٕ کُنہِ زَن بدلیوو یِہ دُنیاہ منٹہٕ وادَن منٛز۔ اکھ شاہ کھول نکو اَکِس پرٛائِنس تہٕ آسیمتِس نظامس منٛز تہٕ دوٚیُم شاہ کھوٚنکھ اَکِس نوٚوِس عالمس منٛز۔ یُس اوٚ تامی زَن خابَن ہُنٛد عالم اوس۔ وُلی یہٕ سوٗرے یدلتھ یاسیوو زَن تہٕ کانٛہہ فصل زمینس منٛز رُٔدِہ رَہ باپتھ تھامِہ اوس گوٚمُت۔

زندگی ہُنٛد یہٕ اندازٕ بدلیوو تہٕ سارِنٕے ہُرے یہٕ کام۔ تہٕ اَکِہ نوٚوِ فرضک تہٕ جدوجہدُک اَحساس ہیوٚ گوٚ پأدٕ۔ گامہٕ شہر پیٚہ ژھٕھ ڈ وُچھان وُچھان نہٕ سأری اِنسان زٕنتہٕ اَتھ نوٚوِس دُکھنس پرٛاران آسی۔ تکیازِ یہٕ نوٚو اثر قوٗبوٗل کرنہٕ خاطرٕ بیوٚٹھ نہٕ کانٛہہ خلوکھ سوچنہٕ زِ میہ وُیا یہٕ نوٚو ہوا کینہٕ نہٕ۔ سارِوے کوٚر اَتھ آمنا ہ۔ ووٚنی اگر کانسہِ بہٕ نوٚو وکھ کھوٚر تس ستی سٕپدٕ سے سوٚلوکھ یُس تس ہأتِرس ستی سپدِہ یُس نہٕ کرٕ او وُچھن ناد تراوہِ۔ اوٚ تامی ہیے کانٛہہ اِنسان یٔچھتھری اوس پکان ووٚنی آس نہٕ تس تیتھ فرصتھ زِ سُہ کیاہ پکہِ ژوٗرو آنو موٚ جواب دِوَن یا نٔژِن میلن یٔچھتری۔ اَڈہ کین سارِنٕے ٹانگہ والین ہُرے یہٕ تیز تھ کام زِ ووٚنی اوس نہٕ تمن یہٕ ظعہ نِے زِ کیٛر ٹانگہ وول کیاہ چھُ کران۔ تمو ہُرا دی بیٚنیہ بیٚنیہ ٹانگہ تہٕ نوٚی نوٚی ٹانگہ گرُہ وأتی اَڈس منٛز۔ ٹانگہ اَڈس کھوٚت مضبوط بنیاد

تہٕ ہر کانٛہہ کٲم ہیٚشرن یا ضابطہٕ پأٹھۍ پکنۍ۔ ریٹ سیٖز اوٚرہٕ بوٚر جاین مُقرر تہٕ ٹانگہٕ والیوٚ ترٚوٕ اَڈٕس نیٚبرٕ کیٚتہٕ اکھ ریٹ لِسٹ تہٕ الوٚنڈ۔

اَتھ سٲرۍ سےٚ نِوہ طرزہٕ کِس انتظامَس اوس کیٚنٛژ ٹانگہ وول دوٗرہٕ روٗزِتھ پامہٕ دِوان تہٕ تِمَن اوس یہِ سوٗرُے تِپوٚت کھوان زِ پیٚمہِ وِزِ تِمن اور کُن نظر پیٚیہِ ما۔ شہٕ اوس تھوٚکرِتھ اَتھ اَڈس تھوٚو کھلایان۔ اَکِہ چھکہِ آسہٕ تِمَس بُتھِس لایِنہٕ یوان۔ سہٕ اوس ووٚنی سٲرۍ سےٚ اَڈس سیٚتۍ مُقابلہ کرنہٕ خٲطرٕ صُبحے نِکہِ نِکہِ کاشرٕ تیران تہٕ پیٚنٛنِس سوارن وُوٚن آسان دِوان تہٕ یہِ ڈُکھ زِ تہٕ راٗچھ آسان بہِتھ تہٕ کانٛہہ گوٚژھنہٕ اَڈس کُن نِگِن مگر تہٕ کرِتھ تہٕ اَسہِ تِمَس ووٚنی پوٚرہ پأٹھۍ خبر گٲمژ زِ تھٕنٛزرہٕ سوارٕ آسہٕ واریاہس حدَس تام اَڈہٕ کیٚن ٹانگن کھسان تہٕ یِکبارٕ تِمس اوس غلطانہ دوہہ کھوتہٕ دوہہ پھونان۔ مگر ٹینٛٹھ اوس سُہ وُنہٕ برقرار تھاوِنہٕ۔ جادہ تراوس سہٕ ٹانگہ والیٚن بروٚنٛٹھ کنہٕ پیٚنٛنۍ گوٗنُژھ الستادہ تھاوٕنۍ کوٗشِش کران۔ سہٕ اوس نہٕ سوارٕ پیٚٹھ ٹانگہ والیٚن تام یہِ موٚحسوٗس دِوان کرِنہٕ زِ ہواہ نواہ چھُ دوہہ کھوتہٕ دوہہ بگران۔ تِمَس اوس پوٚرہ پأٹھۍ خوف پادٕ گوٚمُت تہٕ ہُپأرۍ کنِہ اَسہِ تِمَس ٹانگچ حالتھ سیٹھا ہے خراب گامٕژ تہٕ تِتھ آسہِ مرمت کرہٕ نیچی تیٚژرٕ سے صوٚرورتھ ہیٚشر گرُس پھلیچۍ آس۔ سٲرۍ سے وُدمرٕ زینٛتھِ جکیتھ اوس تِمَس ووٚنی بڈٕ ہیوٚمُت گرُزن رودہ کوٚٹ ہوٚن۔ تِس آسہِ ٹونگن ژرامِنۍ تہٕ ژمال ژمان اوس شُتہٕ ژمیوٚمُت زِ بیتھ کُن وُچھنہٕ اَسُن یِنہٕ بغأر کانٛہہ اوس تہٕ روزان۔ منزٕ منزٕ اوس سہٕ تنٛزِ ہوہ ڈ کران زِ کیٚنٛہہ ٹانگہ وول اوس پیٚنٛژ ہَن وٕرِین ہنٛد سالِم تجربہٕ خرچ کرِتھ تہٕ ہارِتھ بہان۔ سہٕ اوس گرِس گوڈٕ صلاح سالَن ہتہٕ وان تہٕ پھش پھش دِوان۔ کنٛس تُل گرُھت تِس خبر کیاہ کیاہ وَنان۔ ذارہٕ پارہٕ کران مگر گرُ اوس زِ اَمہِ وِزہٕ اوسنہٕ کیٚنٛہہ ٹانگہ وألِس کُن اُچھ تہٕ تُلان۔ سہٕ اوس مرف ٹانگہ منٛزہ یلہٕ گرِتھ نیچ کوٗشِش کران تہٕ باسان

اوس زَن زمینس پیٹھ ٹِکی ٹِکی ترٕ عاجز یتھ چھُ دوہ نی یہ گُر آسمانس کُن وُڈنک خاہشمند۔

صلحکی ترٕ صفائی ہندی ساری ژھل استعمال کرتھ بیلہ کیبُر ٹانگہ وول ہاران اوس۔ آمہ پترٕ اوس سہ گُرس پیٹھ پنُن چھانٹھ ازماوان۔ امہ وزہ آسی ساری یی سونچان یا ترٕ کیبُر ٹانگہ والین ہیکتھ نتہ گُری سِٹھر تبتھی کھنڈ ییس نہ اکھ قدم ترٕ برونٹھ پکان ترٕ نہ اکھ قدم پتھ۔ صرف آسمانس کُن وُفنچ ناکام کوشش۔ یتر کال پتھے ہیو حال وُچھت اوس نہ دوہ نی کانسہ سوارہ انھ ٹانگس کھسُن خوش کران۔ تم آسی ژھایہ نوین نوین ٹانگن کھسان تکیاز کیبُر ٹانگہ وانس برونٹھ کنہ بدل ٹانگس کھسُنس آسی نہ تم جوٗرتھ کران۔ تمن آس پننہِ جایہ ٹھ خبر یہ ماوالہ زبردستی ٹانگہ پیٹھ پتھ ترٕ دِتہ وتہ آسہ دوہ نی امی سند ٹانگہ ڈکرِ دِی یکہ ناوُن۔ بیٹھ اگنس دوگُن موزوٗر۔

شہ اوس دوہ نی اڈس اندی پیتر وُجارہ ٹانگہ گرہ ہیتھ سوارہ ژھانڈان آسان۔ کاہ تھوک بوک یا ولر پور ہیتھ سواری آسن نش بنان۔ نتہ اوس سہ دہر دوہ ہس انتھ اڈس دوہ ہوان آسان ترٕ وومید ہیتھ بیہتھ زہ کہرگرتھ یہ ٹانگہ اڈہ وُستھ ترٕ تمے دوہ ہہ پن بیہ بیلہ یہ پانے سو ورے اوسُس۔ اَدہ نے وکھتس بنہ ہا مبہ آسہ ہن از پچھکی ہوٹل والی سندی پونسہ باقی۔ یا مبہ آسہ ماہ نوّے ٹانگہ کرُد تانی پونسو موکھ بوان بوان گومت۔ اگر بہ ییمیس گرُس وُنہ ترٕ واتہ نفرس پھل پاوہ پتیس متصور چھا زہ ییمس برونٹھ کنہ درہ کانہہ مادی یانہ۔ اَدہ سوا آسی تن پیشو وُری یا امرسری۔

از ترِ اوس سہ صبحی گرہ نیرتھ اوارہ بور وُفن دوان زہ کنہ ما آسہ کانہہ سواری ییس وُنی کین کُن گرُھن آسہ۔ یتر کال اوارہ بور گتھ دِتھ بیلہ یتس کانشہ پتر ژھ۔ تس پھیر سوسُن ژھٹاہش تبتھس ترٕ وُداسی اچھو کرن اڈس کُن

نظراہ تہٕ بیٚاکھ نظر ترٲوِن سکندرنِس ہوٹلس کُن۔ سُہ اوس زٲنِتھ زِ ووٚنۍ آسہِ اَڈٕ گرٕ بیزان تہٕ سوارین ہیٚتھ سوارٕ آسن اوٚرٕ یوٚر گرٛشھان۔ تہٕ سکندرنِس ہوٹلس منٛز آسہِ ٹانگہ والین ہُند رَش۔ سٲرۍ آسن مَزٕس منٛز بِہِتھ تُرٛن تُرٛن چاے چیوان۔ مگر یَنُن یہِ اَزِیُک دوہ آوٚنس جاے بُتھِ پھیُر یوٗزِ نہٕ۔ تَس پھوٚش اَڈٕچ تہٕ نفر تیچ لَہر دوٗرے یہِ تَس کھوٚرٕ نِنبُھ ہیٚتھ تالہِ تانۍ۔ سُہ کھوٚت وَلۍ ٹانگس تہٕ گرِس ہوٗن چھانٹے۔ بوٚن زِ سُہ ژراو وادِکی پٲٹھۍ بیٚپِس اندس کُن۔ گرُد سُند اَمہِ اندازٕ پَکُن کوٚر تَس سکھ خوش تہٕ سارۍ کمز وٚرِیہ گیَیہ تَس ختم۔ تمۍ ہیوٚت تَس بَڈٕ بَڈٕ شابش شابش کرُن تہٕ پٲرۍ نگُن۔ تو بیتہ کھول تمۍ اطمینانک زیوٚٹھ شاہ تہٕ تمۍ پھیُر ٹانگہ بیٚیہ اَڈس کُن۔ اَتھ رَژھِ کھنٛجہِ دماہ دِتھ ہیوٚن تمۍ سوچُن زِ یہِ اَڈٕ چھِہ کانٛسہِ ہُند۔ یہ چھُ سالِنی ٹانگہِ والین ہُند۔ اَتھ عٔستی پھیُر تمۍ ٹانگہ اَڈٕکِس دروازس کُن تہٕ گرِس ژراوِن راس ڈیٖجی۔ پرٲنۍ ہوٚشیمتی تہٕ تجربہ کارگرِ زدن اَتی زِ مٲلِکہ سِنٛز غرض کیاہ چھِ۔ سُہ ژراو ہدارِ ہدارِ اَڈس کُن۔

کِبرٕ ٹانگہ وٚدل اوس اَڈس منٛز اَژِتھ پٲنۍ پانس سیتۍ سونچان زِ جانورس چھُ آگاہ موکُل آسان۔ اَڈٕ منٛزٕ نیرُن گرِژھ نہٕ ووٚنۍ جان۔ خبر خوٗدا بَس کیاہ آسہِ کرُن۔ تمۍ تھوٚو ٹانگہ گوڈنِکِس نمبرس ہیٚتھ تہٕ پانہٕ گو سکندرنِس ہوٹلس منٛز اَکھ چایہِ پیالہ دوہ زُم ژھانڈنہٕ ٭

داغ

از صُبحنَس دفتر ییزَن وِزِہ وُچھ سو میٚہ دوٗرِہ اَکہ کوچہِ مَنٛزٕ ژٕلِہ لارِہ پکان۔ سو اُس ؤلی ؤلی قدم تُلان تہٕ دٕچھِن کھووٗر وُچھنہ بغاَے برونٛٹھ کُن پکان۔ میٚہ زَن دورِے پیہٕ اُچھو بُرونٛٹھ کِنہ دُزِہ مل۔ پوٗرہ پاٹھۍ پزِہٕ ناوِتھ شکل وصوٗرت دُچھِت تہِ زَن گو میٚہ بُروشت۔ میٚہ سوٗنچ پاَنہٕ پانَس سیتی۔ یہِ چھا سُے۔ میٚہ گیہٕ ندامت ہِشی پاَدٕہ۔ زن تہٕ میٚہ پَنٕن پان نِجر کُس غاَر زان باسیوو۔

تہِ کیاہ گو وہِ چھا سوے۔ یہِ ہے وارہ کاہ سوے چھ۔

میٚہ دِژٕ اُچھن مُورَن دِتھ بٔیہِ تس کُن نظراہ۔ سو اُس ہوٚد واٹُھمژ۔ تسنزٕ پوت ژھاے آیہِ میٚہ لبنہٕ۔ سوے اُس۔ میٚہ پزٕہ ناوٕ وارہ پاٹھۍ تہنز ژھاے گراے وہ تلے پیہِ میاَنِس رُمس رُمس منز۔

اَکھ مُشہ مژٕ۔ نہٕ مُشہ رآوٕمژ کتھا بٔییہِ میٚہ یاد۔ زن خواَبن ہندِہ دُنیاہ منٛزٕہ نیرِتھ بہٕ اَز پزِہ زندگی ہِندِس عالمس منز ووتُس۔ زن ییٚنزٕ کاَلی

میٚہ سُہ چیز اَتھ نوٚگ یُس میٚہ اَتھ مَنٛزٕ ژُسی اوس پیوٚمُت تہٕ وِزہٕ وِزہٕ اوس میٚہ یہِ حال سَتاوان زِہ میانہِ زندگی منٛز یِکچھی کمی چھَہ۔ یہِ بِکمیک تلخہٕ چھُ میٚہ وِزہٕ وِزہٕ سَتاوان۔ زَن تہٕ سوٗرُے اَستھ تہٕ میٚہ کہینہٕ چھُنہٕ۔

اَکھ مأری مُنٛز گأٹجی تہٕ دِلبر زنانہٕ۔ تٚرٛیٚہ ہنٛنی نوکری۔ زِہ خوش پوٗنی مٔژھلی تہٕ لچھ غم دوٗر کَرن وٲلی شٕری۔ یِم میٚہ پنہٕ نوٚمو صِہم کتھو تہٕ مٔژھلیو انداز وستی پزٕ پٮ۪ٹھہ کٔنہٕ غمہٕ نِشن تِیوٚت دوٗر نِوان چھُہ۔ یِیتہٕ بہٕ پٔژھ زندگی ہٕنٛدی سأری دوہ کھ دأدی تِتھہ پأٹھی بُلان تِتھہٕ پأٹھی ناپہٕ ستی شین وٕہگلان چھُس۔

زنانَن ہٕنٛدی کأتیاہ صِفت گنزرہٕ بہٕ۔ یٚمہِ وِزہٕ تہٕ میٚہ خیال پِوان چھُ بِگوانَس چھُس قُدرتہٕ دِلہٕ وَنان زِہ دوٚیمس زنمس منٛز تہٕ گرژھم پٔژھے نہٕ یِہے آشنہٕ اَسنہٕ۔ خبر یہٕ کُس کرم چھُ میٚہ کوٚرمُت زِ مٕ پٔژھ ہٕشس آشنہٕ چھیہٕ میٚہ باگہ آمٕژ۔

ہنٛنہِ تِم دوہ چھِم یاد پِوان۔ یِیلہٕ بہٕ بہٕ کارہٕ اوُس۔ کھنٛڈہٕ مأرتہٕ آسِم نہٕ چینٛدس آسان۔ پیٛٹھہٕ آسی تِم [illegible] دوہ۔ ہُمِس تہٕ آسی خبر کأتیاہ تماہ۔ بُتہٕ اوُس اِنسانہٕ سُند دِل ہینتھ۔ پأنٛی پانس ستی سوٗنچان زِہ کاش بہٕ آسہٕ ملانہٕ موحتاج ہمیشہ آسہٕ ہیے نہٕ بہٕ کأری ہُنٛد نال وَلنہٕ آمُت۔ کأتیاہ مأرٕ مُنٛدی چیز چھُ یاد پہٕ کِنہٕ۔ میانہِ آشنہِ شوٗ سِیہٕ ہَن نا یِم۔

اما پۆز میانٛی آشیٖنہٕ اُس یِمَن سختی ہِندِ بن دوٕہَن منٛز پیٖنہٕ والِو وَکھتچ پیشن گوٗیی کرِتھ وَنان۔ ٹیٖنتھ تاپھ تیٖنتھ شہُل۔ یِم دوہ تہٕ روزن نہٕ۔ ژٕہ کیاہ چھُکھ سوچان۔

بُہ اوسُس سوچان زِ میانٛی آشیٖنہٕ گژھہ نہٕ مو خناج آسنِ۔ تَس تہٕ گوژھ تہٕ آسُن یہٕ تَس شوٗبہِ۔ میون سوچ اوس کمزور تکیازِ بہٕ اوسُس مویوٗس۔ مگر تَس اوس یقیٖن تِمیٚک یِہ آز میٚیہٕ بُروٗنٹھ کنہٕ چھُہ۔ تِمَن دوہَن منٛز میٚیہٕ دِلاسہٕ مدارِہ کرِتھ تہٕ پننِین تمہٕ کلہٕ ژٕ ٹیٖتھ میانِین قدمَس ستی قدم رَلاوِتھ ٹیکِتھ ہیٚوت تِمہٕ میون دِل مثلِ۔ بہٕ سپُدُس تو ہِندِ سو سیٖنہٕ میانٛی آزیہٕ کیٚنژھا میٚیہٕ حاصِل چھُ تِتھ چھُ سو میٚیہٕ شریک۔ میانِین دوکھن منٛز شریک چھہٕ۔ میانِین خوشیَن منٛز شریک تہٕ۔

یہٕ سورُے اوٚستھ تہٕ خبر میٚیہٕ کیازہٕ ژورہ کل۔ تہٕ خبر بہٕ کُس دود للہٕوان۔ وارہیہٕ پھیرہ پرٛژھ میٚیہٕ پانس جواب ندارد۔ میٚیہٕ سوٗچ پننین خیالَن دِتم ڈَبی۔ دِلہٕ کین واٹرانَن پھیوٗرُس نو شک۔ سنگلاہ۔ مویوٗس تہٕ غم گین۔

شُرین ہِندِس بولِ بوشُس منٛز رودُس۔ اما پۆز تِم تہٕ آے نہٕ میٚیہٕ راس۔ ٹھکِتھ ژھنِتھ یلِہٕ گرہٕ ووتُس پننِہ آشِنہٕ ناوِم یاد۔ جوان تہٕ مدہوش کرن واجنبو اچھو ستی کورنم درشن۔ دِلکُش شرٛیہہ تہٕ شلپچِ مائے تھاوِدِتم پیش کشی۔ جو آنی ہِند خمار تہٕ پننِہ حُسنکی خزانہ تھاوِدِم

ٹھانڈٕہ وُتھی۔ یِہ سوٗرُے آیہٕ تَن آستھ تہٕ رٕزٕم
دوہے بہٕ ژٕورہ کَل زٕہ کُستانٕ چیز چھُم کتھتھانٕز
مُشِتھ گومُت۔

شُری تہِ زانے۔ زندگی سمبول دَم تہٕ۔ دوہ تہٕ بدلے
بہٕ۔ تبدیلی تہٕ گیہٕ۔ تہٕ کرِتھ تہٕ مُشرٕنہٕ میٖہ یہِ کتھ زِ یِلہِ شیلہٕ بوکٹ
آس۔ أسہ آسہ یکہِ دَٹہٕ گِندان وازہٕ دانس۔ شُری پأٹھی آسی پانہٕ وأنٕز
خاندر کران۔ سُہ أس مہرِنۍ بنان تہٕ بہٕ مہرازٕہ۔ گرأس سو مأج نیان
بہٕ بب۔ میٖہ چھُ وُنہِ تہِ تِم ساتھ تَطرٕہ تَل۔

شیلہٕ نہٕ موصُم أچھ یمَن منز شُرِے یأژ آس مگر یمِن أچھَن
منز اوس یتھ والِہ فِتنک سہ پراگاش یُس میٖہ ظأہِر کُنٕ وُنہِ تہٕ
ژٕورہ کَل چھُ۔

موصُم بتٕرارتہٕ سٕتی بٔرِتھ أچھَن منز اوس تس وُچھان
وُچھان صدرُک ہیوٗ سٔنٕبر تہٕ مأچھ ہِش ترأوِتھ پیٚدان۔ ستَن
پرٕدَن ژھایہِ روزِتھ تہِ ہٕنز ہ جوأنی ہُند فول وُن صبا اوس زَن
یِنہٕ یوٗہٕ نیچہٕ پٔرٕ یوٗہ میٖہ بیٹھ آزماوان۔ آوَے چھُ ظأہِر کُنٕ میٖہ وُنہِ تہِ سوٗے
ژٕورہ کَل تہٕ یِنۍ مُکمل زندگی چھُم نامُکمّل باسان۔ بہٕ یِمہ وِزہٕ یِنہٕ
آشنہِ کُن لولہٕ سان وُچھان چھُس تَس چھُم ہیوان گوڈٕ شیلن
رٕوپ دِیُن۔ اَدٕ چھَم سۆ آشِنۍ باسان۔

از وُچھم شیلہٕ وار یہے کأ لی [illegible] پکان۔ پأنٕز
پانس سٕتی سۆنچُم یِہ آسہِ تبدیل گژھتھ یوٗر آمٕژ۔
أنٛجان تہٕ انپکھ خوشی ہٕنز لہر دورے۔

ہُم ساٗری ہیٚ پانس منٛز۔ زنٛنہٕ زندگی کمۍ تاوٕ گوڑ بوٚز۔ زَنہٕ گُستاخ تاوُکھ گٹہِ منٛز بوٚن وُستھ پرٕزٕ لِنہِ لوٚگ۔ شیٚہلِنٕ اَکھ نظرٕ تہٕ تہندہ پدمانٕ رُوپکُ اَکھ درشُن چھُ میٚانِن تیچھن غمَن ہُشُد اَکھ دَواہ۔

اَمیُکُ احساس سَپُد میٚہ اَز۔

۵

مُلاقات

دلہٕ بِہہ یتھ شہجارس۔ دِ دَمہ ہنا۔ وُچھ کیاہ
زَبَر کولہِ ہنا چھ وَسان میٹھِ آبی۔ چیہ تریش۔ وَلہِ کرَو سوکھ مُہی میچ
کتھا۔ وَکھ چھُنہٕ گرِہ گرِہ راس پیوان۔ ژٕ کیاہ چھُک ژھانڈان
ہیکِو۔ زن ژٕ بیہ چھُے رووُمُت کیاہتام! ہا کُن گژھِ نہٕ۔ بہہ
ژٕ سوکھہ سان۔ مان ژٕ میون۔

میہ پھٹ اُچھو کِنہِ نارہ ریہہ ہِش۔ سۆ پچمُو وَنس
ژٕ کُس مام چھُک۔ ژٕ بیہ کیاہ حق میّہ
پیٹھچ ضوٗرٕرت چھَ تہِ چھُ میہ ژھانڈُن۔
میہ کوٚڑ سگریٹ ڈبہِ منٛز سگریٹ۔ اَنتھ دِتُم
ژٕکھ تہٕ دِہی لمبوٚکھ دِتُم اُمس کُن ژٕکھِ سان داٗرِتھ یُتھ

اٙمِس باسیہِ زِ یہ چھُ پننہِ راےہِ ترایہِ پکن وول۔ اٙمِس چھنہ رہبری ہِنٛز تیٚز ضوٚروٗرتھ یٚیِنٛژ کانٛہہ موٚحسوٗس کرٕ۔ میہ باسیوو تٚمۍ ژٕیوٚن میون۔ تِکیازِ تٔمِنٛز بوٚ گیہِ کٔجۍ زٕن۔ اٚچھن منٛز ہٮ۪نِ تٔس گُفتارٕکۍ تاگراد پھٹنۍ۔ سُہ اوس میہ کُن وُچھان زٕن خبر کیاہ کیاہ ونان۔ خبر میہ کیازِ حسوس زِ تٔمۍ ہور نہٕ میہ ژیوٚن۔ میہ لٔب پننۍ سگریٹ ڈٔبۍ۔ اٚمۍ احساسن ہنوٗوُس یہٕ اٚمِس بُروٚنٛہہ کُنہِ فتح منٛد۔ میہ گُرتَس کُن آسان آسان نظر ظاہر کٔنۍ تتھے پٲٹھۍ یتھ کٔنۍ سکندرن راجہ پورسَس کُن کرے یہِ اِتٔنزٕ اٚچھ آسیہ برابر گُفتار کران۔ تہٕ میہ اوس تٔہنٛدِس حالَس پیٹھ برابر رحم یِوان۔ میہ باسیوو میٹھِ آنٛچۍ کوٚل چھ میانہِ شرٛیرٕ منٛزٕ وسان۔ سگریٹُک اکھ زیوٚٹھ دام چیٚتھ تہٕ مزٕ سان دِژ پھٕنِہَس منٛز ترٛاوان ژٕوان میہ تٔس کُن۔

ژیہ کیازِ ژھوٚکے کلا میہ۔ وٚنان ہے اوشکھ کیاہ تام۔

تٔہنٛزٕ بوٚزٕ زٕن اٚس موہر تِمۍ وُچھ میہ کُن موصُم شُری سِندی پٲٹھۍ۔ یہٕ اوسُس منتظِر زِ وونۍ گژھِ اٚمِس وُٹھن نھرٕ تھرٕ پٲدِہ یِتھ کٔنۍ اٚکِس حتاس شُرس کینٛہہ وٚننس پیٹھ پٲدِہ گژھان چھُ۔ مگر تہٕ سپُد نہٕ۔ وُچھان وُچھان آو تٔہنٛدِس بُتھِس پیٹھ عجیب چاو۔ تہٕ تِمۍ کٔرۍ میہ کُن تتھ کٔنۍ نظر زٕن اوس سُہ میانہِ خاطرٕ تی سونچان

پٔہ بٔہ نٔہ ہندِ ہ خأطرٕ سوچان اوسُس۔ میہ کھٔر تسنز یہِ حرکت سٮ۪کھ۔ نہٕ اوٚ ہَند اَنٮ۪تھ بہُن باسیوو میہ اتھ آرام دیہہ جایہِ پننہٕ کھأنزٕ بہ آرأمی ہُند وجہ۔ میہ ژٔ کر روو ڈیکہٕ نفر تہچی تالِ تالِہ بُرِ تھٕ نظر ترأوِم اُمِس کُن توٚ پتہٕ پھیرم کأر بیٚشِیس اندس کُن تِتھٕ کٔنز زَن اَنٮ۪تھ بیہِ کانہہ اوس نہٕ۔

میہ چیو سگریٹ دام تہٕ تَمِس نَبس کُن ترأوِم نظراہ۔ کوہہ مالَن پیٹھ اوس سفید سفید اوٚبرٕ نَبرٕ نَبرٕ کران تہٕ شینہ کوہ آسی تاپہ سیٚتی زوتان۔ کوتاہ خوش پوٚن وُچھ میہ دأیرِ پأنی پانس سیٚتی مأری مُنز کول اُس پکَن پان ٹھاسان۔ تہٕ میہ بُرونٹھ کٔنز ژلان۔ تہٕ بہٕ اَتھ سأری سیٚتی موج تُلان۔ کاش بہٕ آسہ ہا گُنٕ زوٚن رنگہ وہارِ تھر کرہ ہانہ دِ ہ ژوٚلاہ یتھ سبزارس پیٹھ۔ خبر یہِ کُس میہ برونٹھ یتھ جایہ وُوت مُت۔ ما زِ نتھ کرُن تھ تِتھ کٔنز زن چھُس بہِ زُمینہ شکُل ماجہ میراث۔ بہٕ ترأوِہ ہا میٹھ ننہِ رنگ مگر یہِ یَد ماش گوژھ نہٕ میہ چینِدس پھرُن ...... بہٕ اوسُس یہِ ڈُنہٕ پان سیٚتی سونچان۔ اُمی غار زان اِنسانَن کرٕ پننی کتھ شورُوع۔

بہ حض وَنے ژبہ اَکھ کتھ خبر ژرہ کرکھ پٕژھ۔

میہ دِیُت گوٚش۔ زَن نہٕ بوزِ مے بہٕ اوسُس اُندی یکی نظارن منز محو گومُت۔ اُمی شُند بیہ موتیرٕ کلامہ وو ٹِم زَن کمہِ تاذ کَنس نَل نگارِ ہ۔ کیبہ کتھ میہ سونچ پأنی پانس سیٚتی تہٕ بیہ شونکھ لأگتھ بیو ٹھس۔

بوزِ نہٕ حض! میہ دِیُت گوٚش زن اُمی سنز کتھ ژلہِ

ڈُنہٕ گوٗلہٕ ہندِس شورس منٛز بوٗزمے نہٕ ۔ حالانکہ مےٚ بوٗز بِلکُل صاف پأٹھۍ ۔

تاز دِژ مےٚ اَمی پھیکِس زیٖر ۔ یوٗرکُن حَفٕ ۔

ڈۄیِم دُوٗرہٕ تھاپرٕ ترٛاوُس یُتھ فِکرٕ ترٛاوِس زہٕ تمیٚز کتھ چھ وَنان ۔ مگر تٔہنٛدِ بن وُٹھن پیٹھ اَسُن تہٕ اَچھن منٛز نیٖچِہ ہِشِس صفأیی وُچھت گوس بَہٕ ژٕہِتھ زن ۔ بَد دِلی سان وۄن مےٚ اَمِس کُنُ ۔

وَن حَفٕ کیاہ چھےٚ ژٕ مےٚ وَنُن ۔ وَنان کوٗنہٕ چھُک ۔

میانہِ بَد دِلی ہُنٛد کوٚر نہٕ تمۍ رَژھ تہٕ اثر قوٗبوٗل ۔

مےٚ باسیوو اَمِس چھُ خبر کمہٕ کتھِ ہُنٛد چاو بوٚہ مےٚ اَمِس وَن نہٕ موکھ وُٹھن پیٹھ تھاوِتھ چھ گژھتھ ۔ یہِ وَنہٕ ضروٗر ۔ یہِ وَنہٕ پننِ کتھ ۔ توٚ تاز یَمہٕ نہٕ اَمِس پھکار ۔ بہتر چھُ گوڈٕ اَہنٛزٕ بے کتھ بوزٕنۍ ۔ اَدٕ وُچھ بَہٕ یِمہِ گوٗلہٕ ہُنٛد نظارٕ ۔

فرماوِو !

ہتہٕ حَفٕ وَنے کیاہ ۔ رات اوسُس بَہٕ یتِتھ بِہِتھ مےٚ حَفٕ لُجۍ اَچھ پیٹھ اَچھ ۔ یِیلہِ ہُشار گوس ۔ خبر کمۍ بدماشن حَفٕ اوس مےٚ چینٛدہ نیوٗمُتٕ ژٕٹِتھ ۔

ہاں ۔ خبر مےٚ کیاہ ہیوٗت اَمِس وَنُن مےٚ گیہِ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

زٕبو روٗپٕہ۔ بہٕ اوسُس دوہَے سونچان، اَمی مابوٗزمیأنز کتھ۔ یہِ ماچھُہ رٕجن، درینٹھال۔ میہ کرٕ تس جِگرہ کرِتھ نظر۔ میہ آو بوزنہٕ تہٕندین وُٹھن پیٹھ موصوٗم اَسُن۔ تہٕ اَچھن منز نیپر نیپر کرٕدن آسمان۔

میہ سوٗنچ بہٕ دُپہٕ اَمِس بہٕ اوسُس پانہٕ بِہی سونچان بہٕ کرٕہ ہمنیندریہ زوٗل چندس گرٕ ھُم نہٕ کانٛہہ پھرُن۔ مگر یوٗ سہ بدٕ دلی نہٕ نفرت میہ اَہنز ژُمس منز نتیلے ہرٕ شآس۔ اَمیہ دِپُت نہٕ میہ اَمِس سٕتی کلامہ کرنُک اجازت۔

اگر ژٕ نیندرِ ژھک موٚحسوٗس کران، شونگ۔ یوٚتانٛے بہٕ ژٕہ سٕتی چھُس ژٕہ پورٕی نہٕ کانٛہہ۔ بہٕ کرے ژٕہ رأچھ۔ "مگر اَکِس شرطس پیٹھ"۔

اَمیہ بُرُوٚنٛتھٕ ژِہ بہٕ پرٕژھہٕ اَمِس شرط۔ میہ کرٕ ژٕ چھینز کھووٚری ماحولس کُن نظر۔ یہِ موصوٗم بُتھ شخص باسیوو میہ پُراسرار۔ ظاہر اوسُس بہٕ دوہَے نپاہ ژھانڈان۔ اَمِس قریب وُنِتھ پان کنہِ جایہِ ژھایہ ہوٚل تھاونچ جاے گاران۔ مگر اَمِس گوٚژھ باسُن ژٕہ بہٕ کھوٚژٕرس اَمِس۔ چالاکی سان۔ یُزٕ نتھ حض میون۔

یہِ دَپِتھ ژٕہ تہٕ اَڈٕہ کھچہ زیوٕہ پرٕژھُس میہ اَمِس خبر کیاہ شرط۔

شرط جنابو۔ چھُ یہِ زٕ ژٕہ بیٚلہ نیندرِ

کرِ نہٕ موکہٕ لکھ۔ تو پتہٕ کرِہ بتہٕ نبندرِہ زوٕلا۔ تو پننہٕ کرِہ بتہٕ نبندرِہ زوٕلاہ۔ تیوٚت کال چھےٚ ژٕبہٕ مبہٕ رأے چھی بہُن۔ چھا منظوٗر شرط۔

چھُنا بہتر گوڈِہ کرکھ ژٕے نبندرِہ زوٕلاہ۔

اَدِہ کرِہ بہٕ۔ مبہٕ سوٗچ دبوِہ آمِس نبندرپیٖہ۔ بہٕ ژٕلِہ کُنہِ کُنٕ۔

تمیٚ ترُوو ٹھاہ ٹھاہ کرَان اَسَن کھنگالِہ۔ یوٚت سائنس پٔرتھ تہٕ زوٗنہٕ تانی پنُن اَتھ واتہٕ نأوِتھ تہٕ چھُک ژٕرِہ سونچان۔ زِہ یتھ دُنیہس منٛز چھ جِن تہٕ بسان کأژاہ خوش چھبہٕ مبہٕ یمہٕ چانہِ موصُم کتھ کران — ہا ہا ہا ہا۔

سورُے سائنس اَپزُ۔ انسانہٕ سٕنٛز سارے ترقی بأطِل دُنی۔ یہس منٛز وارِہ کارِہ جِن بسان۔ مگر یٔسلِہ یگاہ ژٕرِہ کارِمجبس منٛز ٹرکِہ پرِہ ناوکھ۔ یتھ یہٕ تمِن نِھی بڑھ کتھ کرکھ۔ پنُن تھأوی زِہ پننہِ جایہِ۔ تمِن وُنی زِہٕ تی پہٕ کتابہِ منٛز لیکھتی چھُ۔ ببہِ کرِی زِہ ثأبت پہٕ کینژھا ژٕرِ زبوِہ وَ نان چھکھ۔ تتھ پیٹھ چھُے ژٕبہٕ زبردس یقین۔ ژٕبہٕ چھُے تہٕ کُنہِ پیٹھ شک یا شُبہ۔ تھوٚوتھ یاد۔ پہٕ کوسہٕ سا بلأے گیہٕ مبہٕ اَگادِہ۔ وچھ کوٗنتےٚ آس پھیرِنہٕ۔ غبر یِم ٹرکِہ کوٗنتے گےٚ۔ یہٕن جسل پہٕن۔ دبوِہ بہٕ یمہٕ بلأے نشہٕ موکہٕ لبہا۔

"ہا ہا ہا ...... کأژاہ موصُم کتھ۔ کوتاہ موصُم خیال۔ کأتیاہ خام بِرادرِہ۔ عظیم انسان۔ سائِنس پروفیسر......

ہا ہا ہا، ......

پژر چھُ وۄن ہمُت پژانہو۔ خلوَکھ جایَن چھِ جِن آسان چھتہٕ عجیب۔ مأری مَنزی جاے۔ بژمچہ کُلی ہنا۔ برونٹھ کنہِ نکھ کوہن ہنُد کیاہ زبَر نظارہ۔ کوہ لِہ ہنُد بوٗٹھ۔ تہٕ سر سبز ڈژمن زَن مخملَی فرش۔ مگر آوہ راو ہژ یمی منحوٗس جِنَن۔

یۆدوَے مہ پہٕ تنگ کرِ ہے نہٕ۔ خیر بہٕ کیاہ کیاہ سوچہٕ ہا یتھ خلوَکھ جایہ۔ وُچھ کیاہ زبَر موصُم چھُ اَز۔ مگر مہ سِتی کُس چھُ یہ۔ یہ کُس آو مہ وَلنہٕ۔ کژھکھ دمہ ممکن چھُ یہ گژِھ غائب۔ مگر مہ روزِہ وُمرہ پام لَڑکرِ تلَن مہ فدوہ۔ یہٕ کمہٕ چانہٕ ڈ پرہٕ ناوَکھ تمِ سائِنس یگاہ۔ یہ چھا پزر۔ بہ کُس چھُ......... چھُ کُس یہ۔

ہاں چھُنا بہتر یتہٕ کرِہ ہیمتھ تہٕ سائِنس کِس بالیس منز کرہ اَمہ نوٗہ بایک اضافہٕ۔ مہ چھیہ رَژھ کھنَڈ ہیمتھ کرِنی۔ اُمِس ژھینہٕ بہٕ ہٹس ٹھیچھ۔ یتھ چیر دِمَس ہیتھ اُمِس اُچھ نیرن پھٹتھ۔ بہٕ وُچھ یہ کتھہٕ کنی گژِھ غائب۔ چھُنا بہتر بہٕ رٹن یہ۔ اَمہ برونٹھ زِہ بہٕ بنہٕ اُمی شستہ شکار۔ بہٕ بناوَن یہ پننی شکار — اَدہ اَدہ۔ بہٕ ژھینہٕ اُمِس ہٹس ٹھیچھ۔ بہٕ رٹن یہ۔ بہٕ پاوَن یہ اُمِس ترِہ فکرہ مہ کُس ستی گیہٕ کام۔

أڈ راتھ آس اور تہٕ أڈ یور۔ میأنِس نیم تأریکھ کُٹھِس منز ووت لے پہٕ نارٕ کرٛ یکھ ہِش۔ میأنی زنانہٕ گیہٕ نھوٚدٕ وٕتھِت۔ بہٕ اوسُس شُری سِندی پأٹھی کُٹھِس اورٕ یور نظرٕ دِوان تہٕ دارِین دروازن سام ہیوان۔ ییم میہٕ کالہٕ پانہٕ بند آسی کٔرِ مٕتی۔ میہٕ اوس ہٹِس پھہان تہٕ اوٚنگجن آسہم دگ ہِش باسان ؎

بٔنڈٕ پوٚر: ۱۹۶۹ء

افسانہ

آکڈی

"حبیبا! کہوٗ سبدٗ وے چھکھ پکان؟"

حبیبن دِژ میٚہ کُن نظر۔ تہِ کتہِ یہ بُہ دۄہہ تہندِس بُتھِس کُن وُچھِتھ مۄحسوس کران اوسُس! نہ سُہ اَسُن تہٕ نہ سۄہ۔ بشاشت نہٕ تمِ چاکھڑ۔ بدلے کیفیت۔ زن اوس ژلرِوِن آرٕ ہہ منگہِ خوشکِھ گومُت اَتھ بدل اوس تہٕندِس بُتھِس پیٹھ اِضطراب۔ پریشانٔی تہٕ سرٕڈن سونٛچ سۄ گۄڈ میٚون آلو بۆزِتھ، تِتی اِستادٕ ییتِتھ اوس۔ نہ چھُہ بڑونٛھ پکان تہٕ نہ میٚہ کُن یوان۔ البتہٕ اَکھ نظر میٚہ کُن دوان تہٕ بیاکھ بڑونٛٹھ تتھ وَتہِ کُن ییٚپٲری تَس وٕڈن نیرُن اوس۔ بہٕ اوسُس دانہٕ پنجہِ پیٚٹھ بہتھ تہٕندِس اَتھ سازِ سیے ژرژان۔ مگر فِکرِ تۄرٛ نہٕ میٚہ کیہنہ ــ صرف ہیٚوک میٚہ یہ

اندازہ کرِتھ زِ حبیبس چھ کیاہ تانی پریشانی۔ تکیازِ اَز
زِ ڈاے رتھ برونٹھ وُچھ میہ حبیب یتھے پاٹھی پریشان
ہیُو تہ میہ پرٚژھ تس پریشانی ہند وجہ۔ تمی وون تورہ۔
"کیہنہ تہ حض...... کیاہ ونے ژیہ اگر چھم بیمار"
کینژن دوہن روُد سکھ پریشان تہ یہ پریشانی واتژ تمہ
ساتہ پیٹھ تس آخری منزلس۔ یلہ تس گرِ مرتھ گیہ تہ حبیب
لوگ تنہ جبن ـــ دوزم دوہ رُدکرِتھ اوُن تمی بدل گرِی
بچھیرِ تہ سہ لوگ ہیہ دوہ دِش کس کامہ کارس تتھے پاٹھی یتھ
کنی سہ ہمیشہ جکھان اوس۔

حبیب اوس تہ یمہ گامُک روزن وول یتھ
گامس منز ہتھ بہ تس ستی گنہ وِزہ سوکھیچ مُہی میچ کتھاہ باتھاہ
کران اوسس۔ سہ اوس یمہ گامہ نشہ دہ میل دور بینیس اکس
گامس منز روزان۔ از دری کھٹڈ برونہہ اوس سہ اکی
ٹھیکہ دارن پانس ستی یوراوُ نمت تہ سہ اوس گرِ ریڈہ چلاوان۔
گامہ نزدیک اکہ کھانہ منزہ اوس سہ رڈری بیٹھرہ ساران تہ
سڑکہ نزاوان۔ اَمس ٹھیکہ دارس ہوکہ لے یہ کام تہ اکھی عم ستی نیچ
دو یمس پلس تہ کام۔ اَما پور دوییس میکہ کس ٹھیکہ دارس اوس

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

نہٕ حبیبس سٕتی کانٛہہ لین دین۔ لہٰذا اوس تس وُنی واپس پَنُن گام گژھُن مگر حبیبس اوس نہٕ واپَس گژھنس دل کران سُہ اوس اَہی تہٕ وَہی کران۔

تمۍ ووٚن میٚہ اکہِ دۄہہ دَنٛد ٹُوٗٹۍ ٹُوٗٹۍ ”کرکھ نہٕ حضٕ مہربٲنی باہ۔“

”میٚہ کرکھ دُوی مِہ میلہٕ کُسِ ٹھیکہٕ دارس نِش سفارِش، سُہ رٹہِ لمہ میٚہ کامہِ۔“

یہ اٗس نہٕ کانٛہہ مُشکِل کتھ مگر میٚہ روٚٹ حبیب چمکاونہٕ موکھ چاوٗنہٕ ووٚن مٔس۔

”کِہو زِہ ژٕ کیاہ لاس چھُے لبُن۔“

”لاس حَض چھُم نہٕ لَبُن مگر.......میٚہ کیاہ حض چھُ پتہٕ، گامس منٛز دِل ہیوٗ لوٚگ مُت۔“

”کانٛسہِ زنانہِ سٕتی ما۔ “حبیبن تر وُواسَن کھنگالہِ“ نہٕ حض ژٕ یہ چھے پنٕہ نی خبراہ۔ زنانہِ سٕتی نہٕ حض کانٛسہِ البتہٕ پتھ ساری سے گامس سٕتی چھُم دِل لوٚگمُت۔ ژ ییٚہ سٕتی چھُم لوٚگمُت۔“

حبیبا یوٗت چالاک ما آس لاگان۔ ژ ییٚنہ ہےٚ پتہِ اکھ ووٚری گوٚے۔ ژ ییٚنہ چھُے ناگرہٕ یار زِ شہےٚ یادیوان۔“

"گرہٕ بارٕک ناو بوٗزِتھ گوٚو حبیب گرٕ تِن ہیوٚ۔ تہٕ وونُن، "اَہن حَض گوٚو ژُھم ناگرہٕ بار یاد پیوٚن"۔ تمۍ ترٕ ووٚزیوٚکھ دوٚشِ تہٕ میٚیہٕ کُن کرٕن اَسہٕ وُنہٕ ہیوٚ نِجہ نظراہ۔ مگر اَتھ اہنٕ ہِس اَسنَس پتہٕ کینہٕ آے میٚیہٕ ساسہٕ بَدی وِپداکھُن ژھینہٕ ژھاین گنِدان بوزنہٕ۔ بُہ حَض چھُس یہ کتھ مَشراوِنچ کوٗشش کران۔ تقدیرن پیٚش سلوٗک میٚیہ سیتی کوٚر تتھ چھُس پینٕنِہ کٕنِہ اَسان گنِدان دوہ کڈِتھ دُجی ترٚوپ کران، مگر اَصل کتھ زانِہم پتہٕ نُے پان۔"

حبیب نہٕ پتھُج سائرے بشاشت گیہٕ ختم۔ اُچھن مَنز دوہ تلیٚو تس اَشہِ۔ شُہ لوٗگ عجیب پاٹھۍ میٚیہ کُن ٹھَلہِ ٹھَلہِ وُچھنہٕ ـــــ

"میٚیہ حَق مَشرو مول موج بینہٕ بآے۔ زمین جاگیر سوٗرُے کینہٕ تہٕ یتھ گامَس مَنز رُوزِتھ چھُس وونی دوٚرِ ہِنتھ پننہِ زندگی ہُنٛدی دوہ گزارنی ژھان۔ ژہٕ میٚرہٕ حَض گژھ میانِس یتھ اَشنس گنِدنس کُن۔ یہ سوٗرُے حَض چھُ تُی۔ حبیب حض چھُ دوہ کھٕلد۔ دِل ہیتھ ہیتہٕ بدن دِمہٕ ہی اَگر ناواں، مگر پانہٕ حَض چھُ شوٗدان پھرٕی

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

دَوان آسان۔ راتھ پہرن ییلہ سأری میچھ نِندرِ پیمتؠ چھِہ آسان۔ بہٕ حفض چھُس گُنٛنے زُٔون پننہٕ نین دادبن سام ہِیوان۔ لبَن ستی چھُس کَتھِ کران تہٕ پننہٕ نہٕ دادِیک یلاج ژھاران مگر! کُنہِ نہٕ حَفض چھُ نہٕ میٛیہٕ جواب یِوان۔ خدا مہٕ حفض کرِن میأنؠ ہیوی دوہ کأنِشہٕ نصیب ـــــ دیان چھُس وَنہٕ کُس تہٕ بوزِہ کُس۔"

میٛیہٕ کٔرٕ جیبَس ٹانگہٕ وأنِس کُن دَرِتھ نظراہ آدم بسْتَن منٛز چھُ سہٕ آسان۔ یُس اِنسان دُوہَس ہتہٕ پھِرہ داہ کَتھِ ترٕتھ وَنہٕ نہٕ سأری اَسَن تہٕ ژکھلن اَز کیاہ کھوٚجر اُمی بدٕلے کِتاباہ۔ یہِ گژھ وَرُق چھِہ اُہنزٕ کِتابہ ہُنٛد۔ یہٕ اوسُس سراپا سوالیہ نِشان بنیتھ تُس کُن عجیب پأٹھۍ وُچھان۔

میٛیہٕ زوٚل سگریٹ۔ جیبَس نہٕ دِتُم اَکھ سگریٹ۔ تُمی روٚٹ وٲلی سگریٹ تہٕ اَتھ دِتُن ژٕرکھ۔

"کر کھٕ حفض تیٚلہِ میٛیہٕ اُمس ٹھیکہٕ دَرِس نِش سفارِش۔"

"سفارِش؟ جیبا گوڈٕ وَنو ژٕ میٛیہ! کیاہ کَتھاہ تُجِتھ ژٕ بیہٕ از بدٕلے ـــــ"

" حبیبن ترٛوو اَسَن کھنگالہِ۔ بیٛیہ سُے اُسُن کھوکھُر تہٕ بے رَس۔

" وچھ حَقَس کتھ سنبھوکھ ژٕہ بَیتہِ۔ گرٛھان کائٕ کاٗتی ہَیَن میٛیہ تہِ زَن گوٚو" ـــــ

" نا آخر کیٛاہ میٛیہ تہٕ وَن ـــــ؟

سُہ اوس سگر بیٛٹس وُلی وُلی دام دِوان تہٕ میٛیہ کُن نَظر نَظر دِوان ـــــ"

" وَن حَقَس تیٛلہِ کر کھِ حَقَس میٛیہ سفارش ـــــ"

" ہتا! بُہو بہ ما کرَے سفارش۔ مگر گوڈٕ وَنو ژٕہ میٛیہ پِہ کوٚسہ لال تِتھ ژیٛہ از۔ یہ کُس کٔروٗنی چھُے ژیٛہ؟"

" یُسے کرٛونی تہٕ سُے کرٛونی۔ تِتھ بیتہِ نہٕ کینہہ۔ ژٕہ تہٕ وَنکھ تِی پِیہ اَتہٕ تامی ساری وَنان آسے۔ مگر...... تہٕ حَقَس میٛانہِ دستہِ بییہ نہٕ تہِ زانِہہ ـــــ"

مگر ژٕہ وَ نہٕ کھاکِنہ نہٕ ـــــ۔

" بہ حقَس وَنے میٛیہ کیٛاہ چھُ وَن تَس ایترٛاض.....

مگر........ سُہ......."

سُہ گوو بیٛیہ تیٚرِ تہٕ تُہُنٛد ہَن منز ـــــ ژٕہ بیٛتھ گژِھتھ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

تروو تِمی زٕ بوٚڈ وۄش نہٕ وَنُن۔

"میٚیہ نَہ حِس چھُہ نہٕ گرٕ چِ رٔژھ تہٕ دِلچسپی روٗزِمژ —" "خدا کرِ تَس جہنمس منز جاے۔ ہیمی مِیاَنِس دِلس منز اَکِس موصومہ شُری سَندِ خاطرٕ شکُک ہیوٚل نوٚو رود۔ میٚیہ حِس گژھ ترٛیہ وَری نیتھرَس۔ خاندرٕ پَتہٕ زٕ ےوَری گژھِتھ زاد میٚیہ اَکھ لٔڑکہٕ....... مگر بہٕ چھُس سوٗنچان کوتاہ بدقسمت اوٚس سُہ لٔڑکہٕ یَس بہٕ مول بَنَن وِزِ شرم چھُس مۆحسوس کران تہٕ ژھینتھ دِنہٕ وِزِ چھُس ندامتہٕ کِس آدٕنِس منز ہینہٕ یوان۔ کاش سُہ آسِ ہے نہٕ زامت۔ خاندرٕ پَتہٕ کیٚہہ کال گژھِتھ حِس گوٚو میاَنِس دِلس منز شکھ پاَدٕ۔ میٚیہ نہٕ حِس اوس نہٕ یقین یوان۔ مگر یوسہٕ کتھ آفتابکی پاٹھی انسانس نَنہٕ وانہٕ دٔرِشنٛڈ بییہٕ تَتھ کِتھہ پاٹھی کرِ انسان نکار —

میٚیہ حِس کرے پہٕ پَنُنہٕ زنانہٕ وار یاہ نصیحت یہٕ سوٗنچِتھ زِ انسان چھُہ پانے غلطی کران۔ شری لائزی کران۔ یہٕ کوسہٕ چھُہ سوٗ شبالہٕ پانس۔ آخر انسان ہے نا چھُس مگر اَکِہ دوہہ شامنَس باگی بیٚلہٕ مِیانِس منَس منز بَرٕو نِتھے شکھ اوس تہٕ بہٕ اوسُس پَنُنہٕ آشنہٕ شانکان آسان۔

سُو حفص وُچھ میٚہ پننِس اَکِس دُشمنس سٟتۍ تِتھہٕ پأٹھۍ زِ زٔہرٕ بوٚرُتھ کان آم اَکہِ پاسہٕ تہٕ دوٚیمہِ پاسہٕ ڈرام۔"

"خبر یہ مااوس خودایس رٕتۍ کرُن زِ دوٚیمہِ دوٚہہ اوٗسُن یہ ٹھیکہٕ دَرن پانس سٟتۍ یورٕ۔ نیرَن وِزہ وُولُم ماجہ۔ یہ اَنتُس سوٗزی زِ ن مائُن۔ تیتھہٕ نہٕ یہ آیندہ یہ تیٚیتہٕ وُچھنے۔ تَس اصل کتھ بأوٕم نہٕ کأنسہِ میٚہ سوٗنچ، اَتہٕ گوٚر کٔمی تام وُمرہٕ آسَن پامہٕ میٚہ بوزنہِ ـــــ"

"وَن حفص ووٕنی کیٚاہ چھُکھ ونان"۔ سُو اوس کلس پھشا پھشا دِوان۔ "کرکھہٕ حفص ووٕنی سفارش کِنہٕ نہٕ"۔

ـــ رٕژھ کھٔنڈِ خاموش روز تہٕ پتہٕ ووٕتھُس بہٕ حبیبس کُن ـــــ۔

"بہٕ وُتی ژٕ بیٚہ اَکھ کتھ ـــ"

"کیٚاہ حفص۔ وَن حفص!"

سُہ اوس کلس پھشی پھشی دِوان تہٕ میٚہ اوس کن دأرِتھ۔

"ژٕ مَشراوسو رُسے پژھون۔ اَکہِ لٹہِ کَر ژٕ ببیہ پننہِ نہٕ آشنہِ آزمائش ـــ"

"خبر تَس آسہ تیتھ وُئی پژھلِ میٚوتش ہُرت تہٕ سو تہٕ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

آسہِ ووٗنی چانِنہٕ وَتن وُچھان یُس ژٕ بیہ تَس دوٗرِ رُک سَنز ا
دِتُتھ یہِ چھُنہٕ کم۔ ژٕ گژھ اَکِہ پھیرِ گرٕ تہٕ اَتی وُچھ ژٕ۔ مےٚ چھُ
پوٗرٕ یقین چانی آشنی آسہِ از صنوٚروٚر بدلے مِژ۔ ژٕ مان
میٚون اکھ آزمائش کر ژٕ تَس بیٚیہ۔"

"حبیبن تروٗو کانٛی آیہِ اَسن کھنگالہِ۔" یہ حَفض وَنیوٚو یہٕ
سارِ دے — مگر —"

"مےٚ کٔری سیٹھاہ کوٗشِش زِ حبیبہٕ پکِہ نامیائِنس مشورس
پیٹھ۔ مگر تَس گوٗو میٚون وَنُن بنگِہ منز نژُن ہیُوٚو۔"

"نہ حَفض — نہ حَفض — اَتھ سرفِہ آیس منٛز
ژٲوے نہٕ بہٕ زاتھ تہٕ اَتھِ۔ مےٚ حفض چھُ یہ فاصلہ
کوٚرمُت زِ بہٕ کرٕ نہٕ دوٗنی زاتھ خانٛدر —
بیٚمی چیزن مےٚ اکِہ پھیرِ مذاق کوٗر سہٕ چھِ تلہِ نہٕ بہٕ
زاتھ تہٕ اَتھس گنتھ۔ وُچھ کُس مشورٕ
دِتُتھ ژٕ بیہ۔

"اَدٕ توتہٕ کُر اکھ کام۔ سُہ لڑکہِ پین شنبالن تہندِ
پاپے کیازِ ہیکھ۔"

"مگر کُس لڑکہِ — دَنان کیاٚ حفض چھکھ ژٕ۔"

بُہ بیمہٕ ساتہٕ تَسۍ کُن وُچھان چھُس میٚ بہٕ ہے سأری دُنی ہِچٕی غلاظت برُوٚٹھہٕ کُن پیوان چھےٚ ــــــ“ حبیبن، ژرھنی ووہ ہُٹھ تہٕ کھوٚنٹ رؠڈِس تہٕ ڈراو ــــــ”

واریاہ دوٚہ گےٚ مٕنزٕ۔ سُہ اوس دوہ قی دوہمِس میٚلِس کأم کران۔ بُہ اوسُس گامہٕ لُکٕٹِس وانِس پیٚنچہ بیٚٹھ ہیتھ تہٕ حبیب ٹانگہٕ وول وُچھ میٚ بہٕ دوٗرِ سٹرکہ کِنۍ پکان۔

میہ کوٚر تَسۍ آلو ــــ ”کھو حبیبا۔ سیٚوٚدے چھُکھ پکان۔“ حبیبن دِژ میٚ بہٕ کُن نظر۔ تہٕ بیہِ بُہ دوٚہہ تہٕندِس بُتھِس وُچھتھ مۆحسوٗس کران اوسُس۔ نہٕ سُہ اسُن نہٕ سُہ بشاشت، نہٕ تِم چاٹھ۔ بلکہ بے کیفی ہیت۔ زن اوس ژٕلہٕ دُن آرہ ہنگہ منگہ خوشِکھ گومُت۔ تہٕندِس بُتھِس پیٚٹھ اوس اضطراب پریشأنی۔ سرُون سوٚرٕخ، سُہ گومیوٗن آلو بوزِتھ اِستادٕہ۔ نہٕ چھُ برُوٚنٹھہ کُن پکان تہٕ نہٕ ہیٚتھ۔ اَکھ نظر میٚ بہٕ کُن دِوان تہٕ اَکھ نظر برُوٚنٹھہ نتھ وتہٕ کُن بیاَرِ تَسۍ دُنی نیرُن اوس۔ رَژِھ کھنٛجہٕ اَتی اِستادٕہ رُوزِتھ ہۆوُن میٚ بہٕ اشارٕ۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

” دوٚلہٕ حضٕ یوٗرِی ۔“

بُہ دوٚتھُس واتہٕ پیٹھٕ نٕھوٗد تہٕ گوٚس حبیبَس کُن ۔

سُہ اوس آرہٕ برٛزَو اَچھومینٛہ کُن وُچھان ۔

” ژٕھوزہ حبیباہ خآرے چھا ۔۔۔“

” خآم حضٕ ۔ بُہ حضٕ چھُس اَز سکھٕ چلیس تَل آمُت ۔

روٗپیس پانٛژھ ہَتھ حَضٕ آسم حاجَتھ ۔ ترٛینٛہ ہتھ ہیتھٕ

راتھ ٹھیکہٕ دٔرس ، دوٚنی حضٕ زٕے ہَتھ پیرہٕ ۔۔۔“

بہ گوٚس خآران یِہ بوٗزِتھ ۔ ژٕینہٕ کتھو چھے روٗپیہ بکار ۔

خآرے چھا ۔۔۔“

تمی تروٚو زیوٚٹھ اَسَن کھنٛگالہٕ ۔۔۔ ” مینہٕ حضٕ چھُے کآلی

کیتھہ بینہٕ دول ۔“

یَینہٕ دول ؟“

” اَہن حَضٕ مینہٕ کوٚد دوٚنی خاندر ۔۔۔۔۔۔۔۔ مگر بدلے

جٹا حُضٕ گو ۔ ژٕینہٕ چھے خبر زِ بُہ چھُس آگڈی پہَن ۔“

آگڈی ۔۔۔ ؟

” اَہن حَضٕ اَدہٕ کیاہ ۔۔۔ ییتہٕ حَضٕ آس بوٗنہٕ گامہ

زَناہ اَکھ سوٚے حضٕ آس مینٛہ واریاہ کال بیٹھ پیتہٕ ،

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

ہِش لِجۍ ہژ۔ مگر میٚہ اوس نہٕ حرف برونٛٹھے دِل ہٕنٛدٕ ریٚو مُت تہٕ امِیہ کِنۍ اوُسس نہٕ بہٕ تس چھکان تہٕ۔ مگر اکہِ دوہہ حرف سمجھ میٚہ سۄ یارٕ بلس ہیٚتھ، ژٕہری کنۍ زٕ دِ تو پیٚتر حرف تَجِنِ نفوکھ تہٕ لائین تھوٚکرِ تھ میٚہ کُن۔ میٚہ حرف دِژ ترارتہٕ سان اُمِس کُن نظر۔ اَمِہ حرف ہوٚو میٚہ تَلہٕ پوٚد۔ میٚہ حرف گوٚو پہٕ سَکھ ہَتکھ۔ ہیٚرہ بوہٕ نہٕ گوٚنڈُم جلاوٕ تہٕ اُتھی کوٚرُم قصد زِ بہٕ کرن پہٕ نیٚتھری۔ خبر حرف میٚہ ماگرِ تھ ہا نہٕ نتہٕ ہاٹ فیل۔ بہٕ چھُس نہٕ حرف آکڈی پہَن۔ ژٕ یتہٕ چھے خبر ہے۔"

بہٕ گوس پہٕ داستان بوٗزِتھ ترٕین تہٕ ترٕوہن، بہٕ چھا اُمی سِنز آکڈی کِنہٕ اُمس زَنانہٕ ہنٛز چالاکی یمہِ حبیب ناوِ وول۔ ! !

ہاشٹھ

بیر کاٗنی پیٹھ اَکھ چیز تُلان تہٕ بیاکھ چیز تراوان اٗس
بخت دیدہٕ ہِنٛز نوش پاٗزٕ یانس واٗوساٗنی کران۔ سۄ آٗسی
صُبحَے گاشِس پھولنہٕ پیٹھے کھاٗنی دراٗتی تہٕ پھتی وغاٗرٕہ
ژھانڈان۔ تَس اٗس پھیمب کُھشرٕ ہٕنٛز اماپوٗز کُرٕتو تام چیزو علاوہ
ییم نہٕ یہٕ ڈُپِی زِ نہٕ کُنہِ لالِق تہٕ اٗسی لوٗب نہٕ تمہٕ کاتھہ شہٕ چیز
یِتھِمیکِ تِمَن وارِہ ہِنٛز حاجت اوس۔ رَتِھ پَتہٕ رَتِھ آسہ
تَس ہَشہِ ہِنٛز خوف ناک تہٕ کھرٕ وٕنی شکل برٕونٛٹھ کُنِ

یِوان تہٕ اُتھی سٕتی آسہٕ تِمُس کنَن مٔنٛز تِمہٕ کتھہٕ گرٛزان یِمہٕ تَس دۄدی بوزنہٕ آسہٕ ہَن۔

سہٕ آس پأنۍ پانس سٕتی سونچان کأژاہ بدوطرہ چھہٕ میأنی یہٕ ہَش۔ نہٕ چھیَس مَشد چھہٕ تہٕ نہٕ کجالتھہٕ دِہَن مٔنٛز چھیم ہانٛٹھ وَنِتھ وُتِل والان۔ تِمہٕ تٔرووُز یوٗٹھ ووشِ تہٕ اُندرِ اُندرِ وُڈنُن، وائے خودایہ اسورٕے ژالہٕ اماپوٚز یہٕ ہانٛٹھ دٕنُن اُمی شُند چھُم جگرس زَن تیر یِوان۔ میانہٕ خودایہ ہۄنٛز بنأوزہٕ ہیم اَماپوٚز ہانٛٹھ مَتہٕ نٲدی زٕ ہَم۔

پرٕتھ لوکچہ بچہٕ کنِتھ سپُد ہیتھ خطا ہَس پھٕڈ یایتھ غلطی ہیتھ ڈادِس تس ہَشہِ ہُنٛزٕ زبوٕہ یہٕ لفظ بوزُن۔ اَتھ لَفظَس اوس تیوٗت وَزن زِ بیشیہِ پُکینز ہا تَس ہَش وَنہٕ ہیے تھہٕ آس نہٕ اُمِس تِنش کانٛہہ وُقتھ۔ تَس آسی کُنَن ہَشہٕ ہُنٛز دأہی تیأہی بوٗزی عأدی گمژی۔ ہیے بہٕ شرمی ژٕبہٕ چھُپے گرُک کانٛہہ ظوٗن۔ بَس گرٕژھی آسُن کھیوٗن تہٕ شونٛگُن۔ تھوکہٕ میانِن اَتھن یِموٗ ژٕہ کأنٛچھک ژٕیہٕ ہیے چھُپے قودرتُن بوگ دِچھت باتس شیوٗ زٕمت۔ نتہٕ چھَنا

نوشہِ کورِ۔ چانِس شکمس ہے چھُ خوداے گنڈِتھ ژھنمُت۔ تِمہ نے
ہانٛھڑ تہٕ آسہٕ ہیکھ تِہٕ ہے کڈِتھ ہیکھ مہٕ دُہلی گاشہٕ۔ دوہے روزی اَمیک تمہ
ہانٛھڑ بوزِتھ اوس بخت دیدِ ہٲنزٕ نوشہِ جگرس فِتہٕ
فِتہٕ گژھان تہٕ ہیچھڑ اوس ہیٚن چھوکُن زَن کُس تام نوٚن چھکان۔
ظاہِر کٔنۍ اوٚہ موکھ زِ یہٕ سوٚرے تَس ہِش وَنان آس تہٕ اوس اندِ ہیچھڑ
اُخرس تام غلط آسان۔ اما پوز ہانٛھڑ آس سو پٔزی پاٹھۍ۔ مگر دُنیہٕ آسہٕ تَس اَمیچ
تہٕ پٔورِ تژھ تکیازِ خاندرس آسی تَس دُنیہٕ ژورَے وَری گمتی۔

سو آس حیران تہٕ پریشان گژھان زِ ووٚنی کُس
بُتھ دِمہ یہٕ ہشہٕ۔ اَز آسی تِم گوڈنکِ دۄہ ہیرِ وارِ منٛز دِرامتی تہٕ ییٚنہٕ
والہٕ کہِ بہارہ کہِ کھاٚ تِیرِ آس تِمَن بیٚلی وَدنی ملکہ ہیوٚل تہٕ مرتِھ وانگن
ہیوٚل ہینتھ آس بخت دید تہٕ تو ہند نیچو صُبحاے چاے چیتھ
دِرامتی تہٕ ووٚنی اوس تہٲنزٕ نوشہ تہٕ توٚری واتُن۔ اما پوز تَس
آسی نہٕ تِم چیز اَتھِ لگان۔ یِم ہینتھ تَس ہشہِ تور واتُن دِدن
مُنت اوس۔ سو آس اکہٕ انٛدگ کاسہٕ بیٚشیِس طرفس کُن پھِران،
زال نِس زالی دِوان مگر رَژھ تِتھ رَژھ اوس تَس یہٕ خیال یِوان
زِ ووٚنی کِتھہِ پاٹھۍ گژھ بہٕ ژھٕرِ دیے اَتھو وارِ منٛز اتہٕ یہٕ کمہِ

بُتھِ وَنہٕ ہَشہِ زِہ میٖہٕ آو نہٕ گرٕہ کانٛہہ چیٖز بے اَنھِ۔ سۄ اٗس
حاٲران تہٕ وُدٲسی۔ تانی گوٚ وَٹہِ منٛزٕ سوٚت سوٚت پکِنۍ !
تَس زَن بیہِ کمیٚ تانی گوٚ دٲنج بوکہِ گَڈِتھ۔ تمہِ زِہ دیٖد آیہٕ
پانےٚ۔ دۄ تی کُس تاوَن ژھینہِ بہٕ پنٕنِس پانَس۔ تمَہِ ژھٕنی بُتھِ
لَبہِ تھَپھ تہٕ بٔیہِ اَتھ ہیٖرن پوٚژ شیٖرنی۔ اَمہِ پتہٕ وَژھ سوٚ ژھال
دِتھ تہٕ گیہٕ ٹَکہِ ہیٖرہِ کنُن۔ اَتیتھ رۄز سو کن دٲرِتھ بوزنہِ
زِہ دیٖد کیاہ وَنہِ۔

امابۄز موٚدرہ تہٕ میٖٹھہٕ ہٕنٛزِ دوٚن کمیٚ تان بنہِ
چھِ نا کانٛہہ۔

بخت دیٖدِ ہٕنٛزٕ نوشہِ زَن ژوٚل ٹوٚب پرٲنی
زٲنی منٛز آواز گیہٕ تھہندِ بن کنَن لوکہ چارِ چیہٕ اُکس ویسہِ ہٕنٛز۔ یوسہٕ تَس
خاندرہ پتہٕ صرف اَکِہ پھیرہ سمجھِ منٛز آس۔ اُچھ ٹٕہرِ وادِ بہٕ منٛز آیہٕ سۄ
خبر کتھ عالمس پھیر تھ نہٕ تَس موٚش سورُے تہٕ۔ لوتہٕ لوتہٕ ہیوٚتن
ہیٖرہِ وَسُن۔ وُنہِ آسی تَس خبر کَژ پاوی وَسِنی زِہ تَس ژٕج کرِتھ
نیر تھ۔ موغلی اَتھہ ستی ژھینی تمہِ بیمَن سارِنے پاوِن ژھال تہٕ
تھہنزِ ن نرِبن ہِندِس ہٕنزِ رِس منٛز اُس تَس لوکہ چارِچ
دبس موغل۔

موٚنہِ تِہ میٖٹھۍ کٔرِتھ ییٚلہِ تٔمۍ اَکھ اَکس نِشہٕ ژھیٖنہٕ
گٔیہِ موغلہ وۄن گوڈٕ نیٖتھ تخت دبدرِ ہنٛزٕ نوٚشہِ،
فاتےٚ ژٕژہٕ کیاہ یہٕ گوٚمُت!

سٔ وُژھس ہیٚشرِ بوٚنہٕ سأرسی نظراہ کٔرِتھ..

جادٕہ کھبتہٕ ستی!

موغلہِ کٔر اَسنہٕہنا تِہ وُژھس میٖشہٕ نےٚ چھنہٕ پٔرژھِہ بہان ژہٕ چھکھ سوٚے فاتہٕ۔ فاتس اُسۍ دوٚنۍ گٕھأنۍ ڈرأنۍ مَشِدٕ گمتی نہٕ موغلہِ کٔرن اَتھس تھٔپھ نہٕ کھأژنی منٛزٕ مِس کُنٛھٹس منٛز۔ بیٚنہٕ تِمہٕ کأنسہِ لأزِم درٕس بہٕ ناوان اُسی۔

موغلہِ اُسۍ ہبرہ بوٚنہٕ نوٚی پلوٚ لأگِتھ۔ کریپ ریشمہِ ہُنٛد وۄہ زُل پھیرن، کُرتنی تہٕ بیزار۔ گلأبی ڈُپہٕ دوٚڈِہ، دِتھ اُس سوٚ زَن ڈولہِ ہنٛز مہرینۍ پاسان! اَتس اُسۍ شہار ہوٚسِ مَتس زٕہ لٕٹھی تہٕ رولڈ گولڈکۍ دوٚرکنٕ تلٕ نیٚپہ کران۔ گنبن ہُمَن اُسِس عرقہٕ قطرہٕ پھٹان۔ پٔرژھنس نہٕ بٕرتس ہُتھس پیٚنٛڈ اُسِس ییم عرقہٕ قطرہٕ حدہٕ کھوٚنہٕ جادٕہ خوٚبصورت لگان۔

فاتنٕ کٔرۍ تہٕندِس رُمس رُمس سٕتۍ وۄنۍ نظراہ تہٕ تٔس پیٚشیہِ تِم دوٚہ یاد بیٚلہِ تِمہٕ دوٚشوٚے اَنہرۍ شرآس تہٕ جوأنی

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

ہِندی خاب آسہٕ اَکھ اَکِس بادان۔ اما پٔز تسَ باسے یہِ اَز زن بدل موغلٕہِ۔ تمن دوہن آس موغلٕ زاوِج ۔۔ اَزِ یُتھ ہیُوٗ زُوٗ زیٚنتہٕ اوس نہٕ تسَ۔ نہٕ آس سو ییٚژ پٕر ہنٛز تہٕ ییٚژ مأری منٛز! اَتھ مُقابلہ آس فاتہٕ ساری سیٚے گامس منٛز تأرُکھ ہِشِ ناپان۔ سو آس پوٚلہٕ پٕرہنٛز تہٕ مُشرٛھچ۔ کامہٕ کارَس تہٕ واتہٕ ہیے نہٕ تسَ کانٛہہ تیٚژ آسِس ہیٚکِتھ تہٕ سکتھ۔ موغل آس کامہٕ ژوٗر تہٕ کأہل۔ مگر قسمتک پھیرٕ موغل آیہٕ تتھ گرَس باگہِ ییٚتہٕ تسَ سٕتۍ سُے سلوٗک کرنہٕ اوس یِوان یہِ شوٗبہِ۔ تہٕ اَتھ بدل لٔج فاتہٕ تتھ گرَس منٛز۔ ییٚتہٕ تسَ اَکِس دایہِ ہِنٛز یا زیٚن کماونچہٕ اکِہ مشینہٕ ہنٛز کأم آسہ پیوان کرٕنۍ!

اَمہِ پَتہٕ وٕژھ موغل فاتسَ کُن دٕرتھ نظراہ کرٕتھ۔ ہمیشہ وَنتے ژٕہ آخر ژیشہ کیاہ یہِ گوٚمُت! ژیشہ چھُے نہٕ اَز کینہہ روٗدمُت۔ زن چھپکھ ژٕہ فاقہٕ دِی دِی ژمے مٕژ۔ کینہٕ جماہ کرنس کُن چھیوٚرِ لگی یمتی۔

فاتن گمہٕ نأدی وُٹھ تہٕ تمِس سیٹھا دنن چادتہٕ

دُژھس۔ ناے خوٗدایہِ سُند خاٲرات ژھانڈٕن چھُنہٕ کانٛہہ چیز۔ بےٚ چھُس وارِہ کارِہ یہِ چھُھے ژٕشہ محینتہٕ کٔنی بوزنہٕ یوان۔

یہِ کتھ کٔرِتھ دورے یہِ فاتس احساس کمتری ہِنٛز لہرٕ ہِشِ سأری سے پانس۔ موغلہِ ہُنٛد خولہ خط وُچھِت زَن لوٚگ تس دأراگ ہیوٚ یینہِ۔ سہٕ ٲس برونٛٹھ کَنہِ اَستھِ نٕہ ینُن پان ژھایہِ تھاد نچِکوٚشش کران۔ تہٕ وُچھان وُچھان گیہٕ سہٕ ترٕن نٕہ ترُوٕہ ہَن ہِشنز۔

تس پیوٚ یاد زہِ کٔرِژھِ فِرہ دوٚن ہمُس ہیشہ ان نٕہ جان پہَن چھُھِٹِہ ہُنٛد فِرن ہیے زار۔ مگر کُس، اَکِہ کِنہِ بوٗزُن نٕہ ہِشیہ کِنہِ ترُدُون اُو چھِتہِ ازکوٚ سہِ خجالتھ ہِشیہِ میٚشہِ تِلنٛز ژٕمیس موٗغلہِ برٛونٛٹھ کَرنہِ۔ یوٚ سہِ نٕہ میأنِس تَل پیٚتس نہٕ واتِہہ ہیے۔ تس گوٚ ہشہ کُن ظوٗن، اَمِس موٚنڈِہ روٗد میوٚنے فِرون تھُرُن۔ یہِ شینکرِنی مِکٛژٲس ہِشیہ پَتھ کُن۔ اَمِس روٗد ارمان نٕہ آمِہ تاد۔ خجِل کرنس۔ سہٕ گیہٕ خجِل! یِلہِ مٲلنی گرِہ ٲسس ژور ژدر چوٗرا ٲسس وَرِی یِس پہلوان۔ اَدِہ ہیٖتہِ پیٹھ پَتھ گرٕس لجِس سادِ نے تمہَن گوم سوٗز۔ سوٗز گٔترھن تَن اَمِس کھادلہِ ہِندس پانس یمِہ نہ بہٕ کُنہِ لائق تھوٗس۔

فاتہِ وَژھ فُٹی مِتھو کوٹھو تھوٚد تہٕ ہیٚوتُن نیرُن زِہ
موغلہِ دِژِنَس دامنَس تھپ تہٕ وُژھس ژِہ کوٚتے گرژھک۔

فاطمَن دِژ درسہ سان گلِن تہٕ اُتھی سِتی وٚون تَس
کھیٚے زہ زن ژایکھ بیٚہ ٹھگرہ۔ سو دُژھ ٹکان ٹیوٚن تہٕ پاگی
پانَس سِتی سوچان زِہ دَن کُس سوزَن بہ ہِمِس نادَس، سہ آسِ
دَچھنی کھوٚورِ نظرِ دِوان زہ کانہہ شُر کوٚٹ گوژھ
اورِ یُن۔

ژَژھِ کھنجہٕ اورہ یورہ پھیری پھیری نظرہ دی دی
دُچھ تمہِ ہُنُن خاوند دُورِ یِوان۔ تس اوس ٹکھَن سیٹھہ کیاہ تانی
یورِ ہیوٚ۔ ٹکھ وائِتھ بیٚلہِ فاتن تھہندِ رِن شانَن سیٹھہ کھائی درائی
ٹونگری دُچھ تَسَ گوٚو ہِمہ ہیوٚ زِہ آمی کتہِ آئی آمی۔ تمہِ پٔژ ژھ خاوندس
گوٚوڈہ یِی ژ بہ کتہِ اَنتھ بیم۔ سہ وُنُفُس تورہ کھارِس نِشہ تہٕ
کتہِ۔ بیم آسی مِیشہ ٹوکھ دِنہٕ موکھ نَس نِشِ ترآوی منتی۔ فاتس ژُنج
خوٚنَس گرزیکھ ہِشِن تہٕ سہ وُژھ خاوندس وَلہ پکھ جل ہیٚن مبہ چھیہ
پَژھِ بلے آہٕژ اِنتم نانی ژھینی مبہ ٹونگری تہٕ کھائی ژھانڈی
ژھانڈی۔ مبہ تہِ وَقِ زِہے تمی پٔژ وُژھ فاتس اورہ۔
پُژھی بلے کوٚس بہ چھہ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

فاتہٕ وُژھس یہِ چھ میہ ویس...... موغل!
اَز چھ یہِ گوڈنچہِ فِرِ یور آمژ۔

سماوارس پھوکھ پھوکھ دِوان وُژھ فاتہٕ ——

خاوندس کُن، کرِژ ہ پھرِ وۄن مے. میہ آن تہٕ پلو۔ خبر ژہ کیازِ چھُکھ میاٚنی کتھ بوزِتھ کنس کشان۔ آخر ژیٹہ چھُے نامیون رَژھ نہِ خیال! ہر دہ چھِہم سۄنتھ وَنان تہٕ سونتہِ ہَرُد۔ گرٛژھ تہٕ وُچھتَن یہِ میاٚنی ویس۔ ریکھ اَلِہ نَے اُمس کُن وُچھت۔ بُتہِ چھَس نوشے زن چھَس مُسافر یاے۔ آخر گو کیاہ میانہ حقہِ۔ فاتس ہٮ۪تِن اُشۍ گنڈ فٹنۍ تہٕ تہندِس خاوندس ہٮ۪تِن گُگرِ یِنۍ۔

سو اُس خاوندس ازٕ اوٚرٕ ک یوٚرٕ ک وَنان تکیازِ پٮ۪نہِ وٚیسہِ ہِنز حالت وُچھِت اوس تَس اُزِرکی باسیومُت زِ بہٕ چھَس بے قدرس نِش لگمژ۔

سۄہ اُس ووج ووج دِوان تہٕ خاوند توٚہند ادس کاٚر توٚمہ راٚدِتھ توٚہند وَنن بوزان۔

وۄہ نی چھُپہِ وۄنی ژیٹہ یہ دَل وانزُل لاگن. کِنہ پٔرٕ ژھی یا بوزٕ نا وہن سوٚرُے۔ خاوندن وۄن فاتس کُن ندامتہٕ سان۔

سو وُژھس. دَل وانزُل کیا۔ اَکھ گو بہٕ چھس

اَیُزوٗنان۔ ژٕیہٕ وۄنتھ میٚہ دِتھے اَز تہٕ پگاہ۔ وۄنی تمارے ژٕیہٕ بہٕ فِکرِہ!

فِکرِہ کیاہ تارٕ ہٲم۔ فاتینہ خاوندن گمہٕ تاوی وُڈھ۔ نہٕ

ہلاہ چھُے ژٕہ کیاہ فِکرِہ تارکھ میٚہ۔

فاتنَ دِژ پانَس گلِن تہٕ وَژٕرِھس وچھ کِتھ پاٹھٕ تارے ژٕیہٕ فِکرِہ۔ بہٕ گرٕژھِہ حالَس مالیُنٛ۔ اُتی ترِی ژٕیہٕ پانٕے فِکرِہ۔

مالیُن! تہندی خاوندن ترُو واَسن کھنگالہٕ بتہٕ وچھ ژٕہ کِتھ پاٹھٕ گژھک مالیُن؟

کیازِ اَکھ گو بہٕ چھس چاٲنی غلام۔ کینہٕ زنگہ چھم نہٕ۔ پکُن تگیم نہٕ۔

ژٕیہٕ تگی سوٗرُے مگر مالیُن تگی نہٕ زاہ تہٕ گژھن — بوٗزتھ۔

فاتن دِژ خاوندس کَن بدلے اُچھونظراہ تہٕ وَژٕرِھس کیازِ تگیم نہٕ۔ ژٕ کیاہ چھُکھ یہٕ وَنان۔ نوَے کِتھا۔

تمی ترُو توٗرِ اَسُن تہٕ وِتھُس۔ آخر ژٕیہٕ مایِثی تَتَسِ کیہشتر یاد۔

فاتہٕ اَس پیٛژی کنٕی اُمی یاد پینٛن اوتانی اَمہٕ گرِچ داے

بنأوِہرِتھ، تَس اُس خاوندٕ سٕنٛز لولہ بُرٕتھ کتھ ہشِہ ہٮ۪نٛدٕ ژوک مۄدُر برداشت کرِہ ناوان ۔

تمہ وۄن خاوندس کُن اُچھ تُلِتھ۔ نہ نہ میٚہ ثیپہٕ نہٕ کیہنہٕ یاد۔ وۄنی گو میٚہ پۄرٕ پأٹھۍ تسلّی ۔

اچھا گوَ کتھ چھہ ہوٚر سیٹھ تَلےَ ژٕ تھاوِ میٚہ سیٹھا اَتھ اتی وَن ژٕ ژیٚہ کیاہ پیٚیی نہٕ کیہنی یاد !

وۄن میٚے ہے میٚہ ثیپہٕ نہٕ کینٛہہ یاد۔ ژٕ کیازِ چھُکھ جہل کران !

جہل چھُس نہٕ کران چأنی رُم رُم چھِم شہادت تاران ۔

ہتھہ ! رُم رُم چھی شہادت تاران ! ییمِن رُمن ہٕنٛز گراو ماگیٚیی زاہ کنن۔ کِنہ اَمِہ وِزِہ چھُکھ گوٚب بوزان ۔

گوٚب چھُس نہٕ بوزان۔ اما پوٚز حأران چھُس گژھان ژیٚہ کأژاہ ژھوٚٹ نظر چھےَ ۔

میٚہ چھےَنہٕ ژھوٹٕ نظر۔ بہ زانہ سورُے وۄنی گو ٹأو تاو چھِس نہٕ کران ! میٚہ چھہ خبرِ زِ ژٕ چھُکھ میٚہ ژینتھ رٔچھان میانہٕ

جوانی تہٕ بوکر چارِ ستی چھک ماجہ ہشد بُجر رٕنزہ وان میانِن تمہن تمُن کرِتھ چھک تُس پلال کران! ووٗن مے ہیے بہٕ زانہ سوُرُے۔ تہٕ سوُرُے زٲنِتھ چھس نہٕ ٹاوٹا وکران!

وونی ہے زہٕ ژۄرہ تھوکھ نہٕ کیاہ!

فاتہٕ نِس خاوندس آو چکر ہیوٗ۔ تس ٲس تہٕ رٕژھ نِہ ووہمید فاتہٕ آسہٕ پوٗت زاوِنُس سوچان۔ تہٕ تمی کوٗر ازٕنٛرِ پاٹھۍ مۄحسوٗس زِ سو چھُنہٕ فاتس عمرِ ستی پوٗرہ انصاف کران۔

تسَ آو دِل دولسَنس تہٕ ینٛزِ نرٕ ترأوِن فاتسَ پیٹھ تہٕ سو اُنِن پانس نکھہٕ۔ امہٕ ورٕزہ اوس تس بدتس ہٕمشہٕ خون گرٛزیکان۔

ر رٕژھ کھنٛجہٕ روٗدی تِم دوشوے ژھوپہٕ کرِتھ۔ فاتس ہیٚتِن اُشی بکہٕ ینٛزٕ۔ اما پوٗز خاوندٕ سٕندی لولہٕ برِتھ ورتاوِن بدلو تمی تُسند سوُرُے سونٛچ۔

تس کُرٕ خاوندن ہو نگینہٕ تھپ تہٕ تھٕنٛزن اُچھن منٛز اُچھ ترأوِتھ ووٗنُس تس کُن: ژٕ بہٕ چھے نہٕ رٕژھ ترِ صبر ہیٚتہٕ چھُ تِم دوہ ووٗنہٕ نظرِ تلے، ییلہٕ میأنی ماج چأنی پأٹھی بہٕ ستھ تہٕ کرِتھ تأنی آسان ٲس۔ تسَ ٲس ہشی کتھ کرنس پیٹھ سیکھ لاگان۔ تہٕ راتس دوہس ٲسِس استادہ نھاوان۔ ہشہٕ چھُ پوٗز مت تس نہٕ ٲس

ہَشِ ہانٛڑونان تِکیازِ بہٕ چھُس کھاندرہ پتہٕ ماجہ سَنتہِ
وہری زامُت۔ آخرنہ رُوزس ہانٛڑ تہٕ روز دوہے ہَشتہِ
ہٕنٛز آویزٕ۔

دوِنی ہے ژٕ مالِین گژھک تہٕ کیاہ کرِنہٕ۔ آخر
ہیٚہ پِن ناکُوٗزی ہیے زِٕنس لَبہٕ کھینہٕ۔

فاتن دِژ گلِنَ تہٕ ڈجہ ادکُن ہِیَن۔ مگر خاوندن
اُنی سو بے یہ پانس نکھ تہ ....

زٕژھ کھنیہ باسیو زَن تہٕ انٛھ کُٹھِس منٛز ہینی
چھُھنہٕ! صرف اوس سماوارس تُکرِہ بوٗلُن ہیوٚ گژھان، تہٕ
ہیٚرہ کَنہِ اُس ژٕھرِ پاے کُنی زٕنی فاتس ژٕراران ؛

بنڈہ پوٗر ۔ ۱۹۶۷ء

بےٚ ناو وَتہٕ ہُنٛد مُسافر

تٔمۍ پھٔر دو قدم۔ گٔژھس تھٕہلی کُلس کُرُن نظر۔ دوہ فی اوس سُہ ڈوکھ دِنہٕ یِتھٕ۔ آسمانس کُن اُچھ تُلِتھ گوسہٕ پرٛژھبوٚن۔ بِلکُل تِتھے پاٹھۍ یِتھ پاٹھۍ سُہ یِتی میوکینٛژ دوٚدۍ تُیہ یپھٕ گرٛژھان چھُ۔ اَمہٕ پتہٕ چھُ تٔمۍ سُنٛدِ آدِ سیٚمتِین خیالَن منٛز راوان یِم تَس پننِس ینٛختارس منٛز چھینہٕ۔ سُہ چھُ اَسمانس کُن اُچھ تُلان تہٕ اَتھی سٟتی چھُ تَس پنٕنۍ زِیوٚن یاد پیوان۔ آسمان کین لاموٚحدُود وُسعتن منٛز چھےٚ زاتٕچ ہِشُر کرِکھ دوہ تُلان تہٕ تَس چھُ سُہ سوٚرُے سفر یاد پیوان۔ یُس تٔمۍ اندوا تنوو۔ تہٕ دوہ فی چھُ اَکِس دۄیِس پیٹھ۔

یِتہٕ اوس اَکھ خیال گُرٛزان روٚس خیالَو منٛز یِمَن منٛز کوٚل تَس ٹھُرنٛڑھ کِنۍ لِکان چھےٚ۔ سُہ چھُ بیٚیہٕ آسمانس کُن واپس اُٹھم اُچھ تُلان تہٕ پننین خیالَن پیٹھ قوٚیوٚحاۓ مِیل کرِنچہٕ ینپہٕ بہارِ ہُرِ ہُر کران۔

تٔمۍ پھیٚشوٚ ڈُھ۔ ظُہراپیٚیس از بیٚیہٕ پننِس آو سمتس وُجوٗدس کُن نظر تہٕ ٹھرونٛڑھ کٔنہٕ گوس اَکھ ینوٚتھ اِستادِ یتھ اَپارِ تھٕہنٛد بن اَمارن ہنٛز سبزٕ پٔرۍ رُدزان چھےٚ۔

اِنسانہٕ سنٛز تکمیل۔ یِتہٕ اوس اَکھ خیال ستانہٕ تہٕ ساےٚ دِروار۔ زِیوٚن مَرُن۔ تہٕ اَکھ درمیان اَکھ زیوٗڈھ تہٕ آنیتہٕ روٚس سفر یتھ نہٕ کُنہِ گوڈ چھُ نہٕ کُنہِ تھٕہُر۔

خیالَن ہُنٛد سِلسِلہ چھُ اَنٛتہٕ رۄس۔ تہٕ اِنسانہٕ سُنٛد وۄجود چھُ
خیالَن ہُنٛدِس سَدرس منٛز گاسہٕ کرَن یِچھ ہِندی پأٹھۍ ییران۔ مگر خیال
چھُ پنٕنہِ پٲٹھۍ اَن۔ تہٕ نہ چھُ سُہ زاہ کُنہِ اَکِس خیالَس ستۍ مُتفِق۔ تس چھُ اَمیُک
ثرٛون تجرُبہ۔ اَوے چھُ سُہ گٕنٛنس تمِتس زالی دِوان تہٕ خیالَس خیال تُھِہ
دِوان یلہٕ نہٕ سۄ شو نکھی پأٹھۍ
خیالَن

اگر خیال کاپہ پیہ۔ ہنا چھُ خیالَن ژھین لگان۔ تیلہِ چھُ آدم
تہِ اَکھ بِنٛزر۔

تسَنٛدِس سفید تہٕ سوسہٕ تیمنِس تُھتھس زَن گَے جوانی ہِنٛدی
آثار پأدٕ تہٕ ژارِن وُستھ گٲمژَن اَچھَن منٛز وفہ یلیہِ اَکھ عجیب گاشہِ
ژٕژ۔

مگر ژھتہٕ گژھِ رییہٕ تہٕ وُنہٕ زِ زَن اوس صحراوی مُسافِر بییہ بے
آب وُشہل صحراوس منٛز گٔژھتھ زوٚن اَکِس تنہٕ وَ تہِ پکان بیٚتھ تہٕ تس
ورأے بییہ کانٛہہ پوٚ کمت آسہ۔

بہٕ چھُس پنٕنہِ خیالک غولام۔ تسَ گیہٕ عجیب نااُمیدی ہش
پأدٕ۔ تہٕ حسبِ عادت تنجہِ تمی اُچھ زِ آسمانَس کُن۔

بہٕ چھُس اَکھ یِہٕ ژھیوٚن مُسافِر۔ بے آب وَتَن ہُنٛد
گٔژھتھ
وَتہٕ۔

بہٕ چھُس۔ خبر تمی کیاہ ہیوٚت سوچُن بہٕ چھُس۔ سُہ گو
پنٕنہِ تمہ بیمارِ ہنٛدِس عجیب اذیتَس منٛز مُبتلا۔ یتھ تمی ازتام
کانٛہہ نہٕ ناو ہیوٚک دِتھ۔

تمی کوٚر پنُن سفر گوڈٕ بییہٕ شوروٗ۔

تس باسیوو پنُن ابتدا اَکھ بے حقیقت شے۔ کیاہ تاقی

موجِز۔ زِ شہ ییٚلہٕ کھینی اوس نہٕ زن اوس سوٗرُے توٚہنٛدُے۔

یہ اُس تھہنٛز فِکرِ ہنٛز گوڈنیچ سیر۔ پتہٕ دوٗر۔ دوٗر تانی صحرا تہٕ صحرا۔ وَتن کُس پارٕ لَد۔ زمانس کُس قصوٗر کھالہٕ۔ خبر میٚے تہٕ کیا سَنا کوٗر۔ ہنا لوٗگ خیالن ٹھہراو۔

بہٕ۔ زمانہٕ۔ یہ سوٗرُے چھُ اَتھ ژیوٗن یِن گرتُھن۔ یس بیٚیہ نہٕ کینٛہہ۔ یہ چھُس بہٕ وَنان بہٕ۔ تمہٕ ہیتوٗت پانس جایہٕ۔

مگر بہٕ نہٕ چھُس ہہ نہٕ چھُس یہ۔ میٚے کیاہ زمانس ستی۔ نہٕ چھُس بہٕ پتہٕ گژھ کُس دہ لابس منز ہیبہٕ آمُت۔ بہٕ چھُس دُوٗتس بیٹھ۔ دُبرِ گومُت۔ گُنے اَکھ فنہٕ ہیچہٕ وَتہٕ ہُنٛد خانی مسافِر۔ تس پیٹھ اُشتی گنڈ۔ نکی بدی بُن گژھن۔ ہُسل ژبر یہ سوٗرُے خبر کمی دونمُت۔ خبر کَتہٕ آمت۔ بہٕ چھُس یمَن میلہٕ پچَن کُن وُچھتھ ترٛاہ ران۔ میٚے چھِ یمَن میلہٕ پچَن کُن وُچھتھ وَتھ ڈلان۔ اُنتہٕ رووس سفرس تہٕ بیٚے پیٚمُنز تس چھینہٕ کانہہ نیب۔ میٚے چھِنہٕ میلہٕ پچَن ستی کینٛہہ۔ بہٕ چھُس گُنے زِوان۔ پتہٕ وَتھ گُنے۔ میٚے نِش کُسی ییہ۔ بہٕ کُس نِش گژھہ۔

یم شہر۔ یم دِہات۔ جنگل، دٔریاو۔ کوہ تہٕ پال۔ یم سارِی نَھدی مکانہٕ تہٕ وُسی وُجارٕ گاہ تہٕ مقبر۔ بیٚے نماز ژی مشیدن ہنٛدِ اِمام۔ میانِن خیالن ہنٛدِ پاچھ دایِش۔ زمین تہٕ اسمان۔ خار تہٕ شر۔ نیک تہٕ بد۔ صبح تہٕ شام۔

بہٕ سوٗرُے۔ بَس میٚے۔ بس بیٚیہ نہٕ کینٛہہ۔
یہ چھُس بہٕ وَنان۔
بہٕ میٚے چھُ یہ سوٗرُے اَندی پٔتر۔

زمانہ ۔ مکان ۔ یَسُن یَسُن جنگل تہٕ دٕرِی یاو ۔ عمارت ۔ سفر، مُسافِر منزِل ۔ یہ سورُے خیر میونُے ۔

خبر یہٕ سورُے چھُ میانی عٔتی ظٕہرا ۔ خبر یہ سورُے فنا تہٕ بقا کتہِ اوس تیلہِ ییلہِ یہِ میون آو سبوٗمُت وۄجوٗد کُلین کٹھن تہٕ گاسہٕ ذأتن ہٕندِس پَردَس تَل غأب اوس ۔

غأبِ چھُ وۄجوٗد ۔

یہِ چھُس یہٕ وَنان ۔ مگر وَنہٕ کتھِ پأٹھۍ یہٕ یہِ کتھ ۔

خبر ۔ میٚے اُکِس تِمِس اِنسانہٕ سُندمانہٕ کٔس یِسُن اُکِس دۄنِس ہیٚٹھ وأتِتھ دُبرِ گو ۔

مگر میٚے کیاہ کوٚر ۔ میٚے مٔنز کیاہ غأب چھُ ۔

بَس یُتُے ۔ بہٕ چھُس اُکِس دۄنِس ہیٚٹھ دُبرِ گومُت ۔ ییمہٕ نٕہ وَتہٕ چھےٚ دوٗر دوٗرتأنۍ دوہن سَرحَدَن ژھین دِنہٕ سُند رٕتھِس ہیٚٹھ دٕلان ۔ سوٚدرس ہیٚٹھ چھِنہٕ پتہٕ وَتہٕ ہٕندکانہہ نشان باقے روزان ۔ نہ وَتہٕ پوٚد تہٕ نہ کانہہ نِشان ۔ بَس اَننت سوٚدر چھُ یتہ شولِ ماران ۔

اُتھی عٔتی ژرأو تِمی لَر ۔ تہٕ تَس گو خیالن ہٕندکٕٹھہٕ زوٚل ژھینہٕ ریخ بتہٕ وۄجوٗدس زَن آیہ تَس کٕژھ ہنی ژٕادر وَلنہٕ ۔

سورُے کیہشہ گو ریخ بَتہٕ تہٕ وۄجوٗد گو شہٕتِھ زن ۔

سأری بَرگٔے بنٛد ۔ سارے حرکتہٕ گَیہٕ اُلاٹز ۔

سوٚدرس ہیوٚت ہمنہٕ ہمنہٕ طوفان یُن ۔ مگرو ودل سوٗرُے پانَس عٔتی واپَس ۔

آشنائی

کوشل آس ہمیشہ سأنی کنِز پکان،

تہٕ اوسُس تس تھٔلِ تھٔلِ وُچھان۔ کأژاہ مأرۍ مَنز چھےٚ۔ پانس سٟتۍ اوسُس سوچان تہٕ پتہٕ اوسُس گأنٹہٕ وادَن تسُنز متعلِق سوٚنچان آسان۔

— مگر — بہٕ — تہٕ کوشل مےٚ آس شرٛامِہ ہِش موٚحسوٗس سپدان۔

یہٕ چھُ کیاہ تأنی اِتفاق زِہ مےٚ چھُ کتہِ تانی تٔہنٛد نا دیوٗزمُت۔ تہٕ کیا کوشل کُجا بہٕ۔ وِدِن گوٚسہ چھےٚ سأنِس گامَس اوکُن یہَن بیٚنِس اکِس گامَس مَنز روزان تہٕ دوٚہے صُبحنَس چھُ تھٔر یرِنہٕ وَسان تہٕ بس یوٚہے اکھ زبوٚہ چھُ ییٚلہٕ بہٕ تَس ہیٚر بوہ نہٕ نظارہ چھُس کران۔ کَنہٕ کَنہِ وِزِ چھےٚ کوشل تہِ مےٚ کُن اُچھ تُلان۔ زانہٕ غوہ داہ اَمہِ وِزِ کیاہ چھُ بییِہ سپدان۔ تٔہنٛزن جودن تھٔہ اُچھَن ہُنٛد تأثیر چھُ النانَس چھٔلہٕ چھانگرِ کران۔ یِنزی چھُس بہٕ چھٔلہٕ چھانگرِ گومُت۔ کوشل کأژاہ خوٗبصورت چھےٚ کأژاہ مُشرِج چھےٚ۔ تٔہنٛدِس پانَس چھُ شراب پریڈان تہٕ تٔہنز جوانی مَنز چھے ژوہ داہم زوٚن ژھیپہٕ ژھایِن گَنڈان۔ تٔہنٛدِس گنِس تہٕ سیاہ مستنَس مَنز چھُ دندہٕ راٗژ ہوٚنٛد شُکون۔

کوشل ـــــ تہٕ ـــــ بہٕ مےٚ چھےٚ شرم ہِش موحسوٗس سپدان ـــــ کتہِ سۄ تہٕ کتہِ بہٕ ـــــ مگر ـــــ بہٕ چھُس برابر تس متعلق سونچان آسان۔ تۄہہِند تو بہٕ شکن حُسن چھُہ مےٚ صرف تسٕنزٕ کُن پکہٕ ناوان۔

تۄ تہٕ دَکو نہٕ اُسہٕ زاہ۔ مےٚ چھُ نہٕ اَمہِ کتھہِ ہُند صرف احساس بُلکہِ چھُم پوٗرٕ یقین سانہِ وَتہٕ چھےٚ بیٚون بیٚون سوٗن تقدیر ہیکہِ نہٕ اَسہِ زاہ تہٕ میلہِ وَن کُرتھ ـــــ یہٕ سوٗرُے زانِتھ یہٕ چھُس بہٕ صُبحَس صبحی وَقتس پیٹھٕ نبرٕ نیرتھ تس پرٛاران آسان تہٕ تہنٛزَن وَتَن وُچھان آسان۔ اگر تس کُنہِ وِزِ رَژھہِ تہٕ زیر پھَن گژھہِ، مےٚ چھےٚ سخ پریشانی ہِش گژھان۔ خبر کیاہ زِ آیہٕ نہٕ۔ خبر خارِ ے چھسہٕ زیر کیازِہ گوٗس۔ بھگوان رٛچھِہٕ تس زُوس گوٚژھ تس خار آسُن۔

شامنس اوٚسُس بہٕ زور بجہِ پیٹھٕ تسنٛزَن وَتَن وِچھنہِ بہان ـــــ تہنٛزٕ اَکہِ نظر موکھہٕ صرف اکھ نظر سۄ اُس یِوان تہٕ نیران تہٕ بہٕ اوٚسُس وُچھِہ گَن روزان ـــــ

کوتاہ زیر آیہٕ ـــــ کوتاہ پرٛاٮ۪ رِتھ آیہٕ ـــــ مگر کوٚت جلد ڈرایہٕ۔ کاش گژھِہ ہاوکھ روبٕرُو اُتی۔ کاش گژھِہ ہایِخ بسنہٕ شہ ژیوٚہ یمہِ وِزِ سۄ مےٚ برٛونٛہہ کنہِ اُس۔ مگر زاہ سپدُنہٕ تہٕ یہٕ بہٕ کانٛچھان اوٚسُس۔

مےٚ چھےٚ نہٕ از تانی اُمیس ستی زاہ تہٕ کتھ کرمژ۔ کیازِ مےٚ چھُہ پانس سخ ہُرزٕ بہٕ چھُس اکھ خاندرہ وول انسان تہٕ کوشل چھےٚ اکہِ ہِش کوٗر۔ اَدَے چھِنہٕ میانی قدم تس کُن وۄدھان۔ مگر یتھ دِلس کیاہ کرِ زِیس نہٕ کانٛہہ ماتحت چھُ۔ کیٛژھ پھیر تور مےٚ پانی

فِکرہ پہِ کنھ چھنہٕ شوٗبان۔ مگر پرٛتھ وِزِ گوس بٕہ ناکام۔

اکہ دوہہ ڈٕرایہِ کوشُل صُبحس تَو بجہِ باگی مےٚ برٛونٛٹھ کنہِ۔ میٚنتہِ کرُ تس نظراہ۔ تہنٛد اَسِہ وُنہٕ ہُتھٕیک پھوٗلمُت گولاب اوس زَن صُبحکہِ واوٕ سیتی جاذے برجستہٕ۔ تہنٛدِس جوان بدنس اَس پایہٕ دتھرہ تہٕ توپہنٛد سفید پوشاک اوس تس زَن آسمٲنی حوٗر بناوان۔ سہ ڈٕرایہِ بٕہ اوسُس تس دوٗر تانۍ تھلہِ تھلہِ وچھان ـــ سہ واتہ ہیور ـــ اتھ اوس تس سڑکہ بیٚنٛس اندس کُن گرٕ ھنٛذ بجہِ سڑکہ تانۍ واتن، تتھ اوسُس بسہ پڑارُن۔

ژٕھ کھٕنجی دراس بٕہ تہِ کنھ تانۍ کامہِ تہٕ برٛونٛٹھ پہن پکنھ وُچھم اورہ کوشُل واپس یوان۔

مےٚ کوٚر تس سوال۔ تہۍ کیازِ آو واپس۔ اَز چھُ بسَن ہرتالہ۔ تمہِ دوٗن مہ خصر جواب تہٕ ڈٕرایہِ برٛونٛٹھ کُن

اَچھا۔ گو یہِ ذلیل چھےٚ۔ میانۍ قدم ترِ گیۓ رُود پٕرٕ۔ بٕہ پھیوٗرُس واپس۔ کوشُل آس مےٚ برٛونٛٹھ یکان تہٕ بہ تس پتہ پتہٕ۔ کاش آسی دوشوے یکہٕ ہو زندگی ہنٛز وَتہ ہیٚکے پاٹھٕ تہٕ یہِ سفر ژھوکہ لمہٕ نہٕ زاہ۔ مگر کٕژ تانۍ قدم ٹکی پھٕژ اوس مےٚ گرٕ یک دروازٕ آس وَہرِ اودِتھ پڑاران۔ اَمہِ پتہٕ روٗدُس بٕہ تسی متعلِق سوٗنچان۔ کانٛژاہ خوبصورت چھےٚ گیاہ زبر چھےٚ۔ بٕہ اوسُس اُنٛدرِی اُنٛدری تہنٛدی تصویر بناوان۔ مکمل تہٕ نامکمل تصویر۔

اَکہِ دۄہہٕ شام نَس بٲگی اوسُس بہٕ گرٕس نیٚبرٕ گردِش کران زِ کوشش آیہِ اورٕ وَلِسہٕ رٮ۪مشرٕ ہشِ تہٕ وَلی وَلی قدم تُلان۔ شامہٕ ژھاے اٲس ژۄ واپاری پھیرٕ مشرٕ تہٕ خبر اُمِس کیا زِ اوس از ژیر گومُت سُون مکانہٕ چھُ گامہٕ کِس اَندس پیٹھ تہٕ اَمہِ پتہٕ چھِہ میوٕ باغ تہٕ۔ سڑک چھےٚ خلوَق تہٕ دَچھِن کھوفرٕ باغو مَنٛزٕ نیران۔ مُبتہ چھُ اَکھ نالہِ تہِ تہٕ نالَس اَپارِ چھُ اَکھ بوٚڈ مٲدان یتھ منٛز گنٛنی تُلہٕ کُلی تہٕ ویر چھےٚ۔ امہِ پتہٕ چھےٚ اَکھ چرٛاے تہٕ پیٹھ کنہٕ چھُ گام یِیتہٕ کوشش روزان چھےٚ۔

نمےٚ ژۄن زِ کوشش چھےٚ خلوَق تہٕ سنسان سڑکہٕ یکنس کھوژان۔ دٕژِھ یتھ رٕژِھ اٲس گٹہٕ تہِ ہُران تہٕ تس اٲسی تشویش تہٕ خوف تہِ ہُران۔ اَوَے اٲس سۄ پھشرٕ بکہٕ مٲشرٕ دَوان۔ یٮ۪لہِ سۄ مےٚ نزدیک وٲژ ــــــ مےٚ وۄن تَس۔ "ٹھہرَس۔"

تمہِ ہیوٚت وارٕ وارٕ پکُن۔
اگر ژٕ کُنی ژٕنی کھوژان چھکھ، تیٚلہِ پیےٚ
بہٕ چرٛا یہِ تانی سٕتی۔
تمہِ کرٕ ژھوپہٕ تہٕ قدم اٲس وارٕ وارٕ تُلان۔
تہنٛز ژھوپہٕ اٲس میانہٕ سوالُک مُناسِب جواب۔ بہٕ
ڈرٛاس تَس پتہٕ پتہٕ۔
دٕژھا اَدٕ کُن پکِتھ ہیوٚت تمہِ بیٚیہِ تیز تیز پکُن۔
بہٕ دوٚرُس تَس کُن۔ دۄنی پکو تہی ہمزٕسان۔

کھونٛیٚ چھینہٕ ضۆرۆ رنٛد۔

تہندی قدم گٔیہِ مدہم۔ تِمہٕ وُچھ میٚ کُنُ تہٕ وُڈھن پیٹھ ووتلیوس اُسُن۔

میٚ زٕن باسیوو شام چھہ پھولے مُژ گُٹہٕ منٛز پھۆلی پمپوش۔ کٲژاہ خوبصورنٛد چھیٚ۔ اَے کاش زاہ گوژھہ نہٕ یہِ سفر اَندٕس واتُن۔ اُسی دوشوٕ گرژھو اسان اسان ییٚتھے پأٹھی پکان روزِنی۔ آنتہ روٗس سفرس تہٕ سنسان سڑکن پیٹھ یَیہٲری اَسہِ دوہٕ یَو سِوا بیٚیہِ کانٛہہ آسہِ نہٕ۔

صرف بہٕ تہٕ کوشل۔ "کوشل تہٕ بہٕ"۔

بلہ۔ بہٕ کیٛاہ چھُس یہِ سوٗنٛچان۔ میٚ کُرٕ شرم ہِشُس موحسوٗس۔ بہٕ کیٛاہ سوٗنٛچان۔ خبر میٚ چھُنہٕ تہِ مولوٗم۔ خبر بہٕ کیٛاہ چھُس سوٗنٛچان۔

کوہ مالہِ ہِنٛدِ نقابہٕ تلہٕ کوٚڈ زوٗنہِ پَنُن پزٕ بوٗن موکھ تہٕ برٛونٛٹھ کنہِ مٲدانس منٛز واش کُدِتھ تلہٕ گُلی تہٕ ویر ہیٚشن صاف یوزنہٕ پینہٕ۔ خلوَق وَسہٕ وُن آبشار اوس زوٗنہِ زِژن منٛز تنہٕ ناوان۔ زن اوس سازوَزان۔ میانین قدمَن ژاو رکھنہٕ ہیو، تکیازِ کوشل اُس تیار واتنَس۔ بہٕ اوسُس یژھان زِ تس وَتہٕ بہٕ ازِ بہٕ چھُس ژٕنے پیتھ فلواٲے گۆمُت۔ سوٕ اُس پننہِ ہیے ظوٗنس سیتی پکان۔ خبر چھُم نہٕ سوٕ کیٛاہ اُس اَمہِ وِزِ سوٗنٛچان۔

نالُک کُدلِ پیٹھ ژٲوِتھ پیٚلہِ اُسی مٲدانَس منٛز واتی تِمہٕ ہیوٚت ووٚنی جل جل ژٕرونٛٹھ پکُن تہٕ بہٕ تہٕ اوسُس تس پیتہٕ پیتہٕ

ڈٕلی ڈٕلی نَچان۔ کُلبو عٔتی بٔرِتھ مٲدان اوس زوٗنہٕ گاشَس منٛز زَن پٲں ژادرِ تل کانٛہہ سران کران تہٕ اٚسی آسی اَکھ اٚکی سٕنٛز ژھاے ہِش لَبنہٕ یوان۔

تَمہٕ ہیوٚت وۄنی چرڈا پیٚ کھسُن۔ بس وۄن اوس توٚہنٛد گام برٛوٚنٛھڈ کینہٕ مکانَن منٛز دَزٕونی بجلی لیمپ آسہٕ صاف بوزنہٕ یِوان۔ سۄ بیٚیہٕ ژٕ ژور قدم برٛوٚنٛھ میٚ کوٚرنَس آکو کوشش!

سۄ گیہٕ حٲران۔

اَکھ کَتھ بوز۔ سۄ پھیر میٚ کُن واپَس۔ میٚ برٛوٚنٛھہٕ کَنہٕ روزٕ اِستادٕہ۔

ژٕ وُچھ یَتھ زوٗنہِ گاشس منٛز کوتاہ مٲری موٚنٛد چھُ پہٕ سورُے باسان۔

یُزی پٲٹھی چھُ بۄڈ خوش یِوُن ساتھ۔

گرٕہ تانی وٲژ کھٕ ژٕ۔ مگر میٚ سیتی کرُنہٕ اَکھ کتھ تہٕ۔

توٚہیہ ترٕ کرُوِہ نہٕ کانٛہہ کتھ۔

بٕہٕ چھُس ژےٚ سیتی کتھ کرنَس کھوژان۔

بٕ ترٕ۔ میٚ ترٕ مانیو ویی۔

مَن چھُم یِژھان سٲری دانس گرٛٹھہ بیتھے پٲٹھی بیٚہتھ ژھِہس منٛز اندواتنی۔ "میٚ چھُ ژیر گژھان۔"

میٚ کیٚہ پنٛنہِ دوٚشوے نٔرٕ تَس کُن۔ سۄ آیہٕ میٚ نزدیک۔

خوش یِوُن سانتھ اوس آسہٕ دوشوٕنی زَن مشکبٲری کران۔ اٲسہٕ رٲدی رٕژھِہ کھنجہ اکھ زوٗنہٕ گاشس منٛز۔

زندگی ہِنٛدِس اُکِس موٚختصر ترٖین سَفرَس منٛز سمکھی اُسی اَکھ اَکِس۔ خبر ووٚں سمکھوا زاہ کیٛنژَ نہٕ۔ کَس چھُ علم۔

کینٛہہ وَق گُذریوٚو۔ تَس کوٗرُکھ خانٛدر۔ پَتہٕ زاس شُرۍ۔ ووٚن ییٚلہِ پینٛز شُرۍ ہیتھ سوٚ کُنہٕ وِزِ مالِنُن چھےٚ یِوان۔ یہٕ چھُس تَس کُنُ وِچھان تہٕ سوٚ چھےٚ مےٚ کُنُ وُچھان۔

ظٲہرا چھےٚ اَسہِ دوٚشوٚنی اَمہِ وِزِ دوٚن گرٕن ہٕنٛز آشنٲیی یاد پیوان۔ ییٚلہِ زُونہٕ گاشس منٛز اَسی سٲری سرحد مِنٲوِتھ اَزلی انسانَن ہٕنٛدۍ پٲٹھۍ اَکھ اَکِس نکھہ آے۔ تہٕ مٲدانَس منٛز ژٕلہٕ کُلۍ تہٕ ویرِ آسہٕ اَسہٕ زُونہٕ گاشَس شانکان ٭

وَدنہٕ منٛزٕ اُسُن

سۄ ٲس اَز بێیہِ پُتھ کرِتھ تانی ہِش۔ خاوندٕ سٕنٛزٕ ہیچٕ ترٲے تہٕ بےٚ مُروتی ٲس تَس زندگی ہِنٛدِس کوٗنَس کوٗنَس تانی زہر زَن پھہلیمٕژ۔ حُسن۔ جوٲنی۔ پنُن پان شیرِتھ سمبالِتھ خاوندس بروٚنٛٹھ کُن پیش کرُن۔ یہِ سورُے اوس تَس پننین چنٛدرَن منٛز کھوٗٹِن دیارَن بَرابر باسان۔ از صُبحَنَس دفتر نیرَن وِزِہ آیہِ سۄ پننِس وِزِہ آیہِ سۄ پننِس خاوندس بروٚنٛٹھ کُن چمہِ ہمہِ سان۔ خبر کیاہ سوٗنچتھ۔ تکیازہ راتیچ کتھ ٲس تہِنٛدِس ذہنَس منٛز سرتازٕ تہٕ سرسبز۔ وادیاہہ کالی ٲسی تہِنٛدی بنٛد برمُژ رٔنہٕ آمٕژ۔ اَکھ خوشگوار رات تہٕ لولہٕ ولوٚہ مادٕ پیٚٹھ ساگری سیپے پیٚتی مِس پھیش دِتھ تہِنٛدِس وَچھ صوٗدرَس منٛز اَکھ نوٚو پمپوش پھلہٕ رُوو۔ تہِنٛدی خاوندَن اُنی سۄ لولہ سانِ تہٕ پانَس سٟتی رُٹِتھ کوٗرنَس لولہٕ وَرشُن ـــ اُکس ژھِہس منٛز موٗش تَس تہٕ سورُے یہِ سۄ سونچانِ اُس۔ پنُن خاوند۔ ڈُنی بھکرِ پٕرٕ ہتھ چیزٕ کھوتہٕ۔ ڈوٗٹھ تہٕ موٗلل۔ میہٕ چھہٕ نہٕ بدرایہ دِہ تھان۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

تمہِ کرٕ ازرانس میٹھ نینٛدرٕ تہٕ ۔ صُباہ ! تی یہ اوٚتانی آسان اوس کانہہ فرق نہٕ ۔ بِلکُل سُے ۔ عجیب کتھ ۔ یدرایَن ہُنٛد سیاہ شہمار آد تَس ہیٚیہِ اَنٛدری پٮ۪چھ وٕلنہٕ ۔ بدشکل تہٕ خوفناک شہمار ۔ ییمہٕ سُو بتھُنی ہیٚتر ۔ جوانی ۔ حُسن یہِ سورُے کھوٚڈ دیار —— مگر نہٕ —— سہٕ آس نہٕ تتھ ہیبٹھ پرٛٹھ کرنس تیار یہ سہٕ اُچھو وچھان آس ۔ تَس اوس مَن خبر کیٛاہ بدلے گوٚآہی دِوان ۔ راتھک سُاتھ اوس تَس نظرِ تَل ۔ وُنہِ آسہٕ گژھتانی گاٮ۪نے گزریمتہٕ ۔ ہمس آس نینٛدرِ ووتھ وُنے ڈیکس ذرٕہ ۔ صرُف ہِش ذرٕہ ۔ حلیمہٕ آس ہتہٕ پادِہ وُستھ گژھان ۔ یوٚتانی ہمس دفتر نیرنک وکھ ووت سہٕ گیہِ تَس برونٛھ کُن چایہ سماوار ہیتھ ۔ ینا سیٚنی گبوس مَنز تلِتھ دِہِ زہٕ ژور تہٕ زرد کونگ ہیوٚ آملیٹ تھاوُن خاوندس برونٛھ کنہٕ ۔ سہٕ آس تَس برونٛھ کنہٕ بیہتھ ۔ راتھ راتکہِ تمہٕ ساری وارِ پیچہٕ زنِدہٕ تہٕ شاہ کھالوٚن داستان ہِش یہ ییٚژکالی سُپدِمت اوس ۔ سہٕ اوس دوہ دِشکی پاٹھٕ از تہٕ دَہہ کتھِ اَکھ کتھ کران تہٕ بتھِس ہیبٹھ آسہٕ ذرٕہ ٹاکارہ بوزنہٕ یِوان ۔ سہٕ اوس پننی ذات تہٕ پننی ساری احساس زن حلیمس رنِش ژھایہ تھاوِنی یژھان ۔ حلیمَن کوٚر موٚحسوٗس زَن تہٕ سہٕ تَس وَنان چھُ زِہ یہ کینژھاہ راتھ سپُد تہٕ چھُ غلطی سببہٕ سپُد مُت ۔ ییمہِ خاطرہٕ یہ مافی منگنس تہٕ تیار چھُس ۔ نتہٕ انتہائی بہ چھُ ہِندس عالمس منز ییلہِ نہٕ میٚہ رژھ تہٕ پانس ہیوٚ اختیار روٗد مُت چھُ اَکِھ کیٛ چھُ مےٚ سخ افسوس ۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

یہ کیفیت موٚحسوٗس سَپدِتھ آو حلیمَس عجیب اُسُن ہیوٚ۔ تمہِ سوٗنچ پانٕنۍ پانَس سٟتی۔ " وَدنہٕ مشزہ اَسُن۔ " مگر یہ سوٗرُے سَپُد اَسہِ دوٚن ہِشدِہ جائزرشتہ سببہٕ حلیمہ اُسِ پانٕنۍ پانَس سٟتی سوٗنچان۔ وَنہِ ملہٕ کَس۔

یہِ سوٗرُے رُوٗد اَنٛدرِی اَنٛدرِی سپدان یوٚتانی سہٕ دفتر نیرنہٕ کھٲتِرہ تھوٚد وۆتھ تہٕ نیران نیران وۆنُن حلیمس۔ میہ چھُ اَز دورس گژھُن ____ خبر یہ ما اَزیور۔

حلیمَن بوٗز یہ کتھ خبر کتھ عالمَس منٛز۔ تہٕ بڈِہ غم گیِن موٚڈس منٛز وُٗژھ سو تھوٚد تہٕ گیہِ دانہٕ کُٹھِس کُن۔

ڈٕہی دوہ ہَس اوس حلیم نہٕ ذہنہٕ پیٹھٕ زیوٗرہ تانی یہِ کفزہ اَتہٕ گنٛتھ کرٕان! خود غرضی۔ یہِ اُس نہٕ ازگوڈِہ پٔنٛنِ کتھِ ٹلِکِرگَے اَز ژوٗرورِی یہ سَپدان۔ اَکھ زیوٗٹھ تہٕ آنہٕ رُوٗس صحرا۔ نہٕ کُنہِ کھل نہٕ کُنہِ نریش عجیب تہٕ کھوژِہ وُن عالم اَتھ صحراوس منٛز۔ منٛزِ اکہ ازآنٕ اَنٛدِہ اوٚبرہ لَشاکھسان تہٕ اُتھی سٟتی رُوٗدہٕ چھکاو اَڈہ لیوٚک تہٕ نامکمل۔ تموزِ دوہ تہٕ لاگِو نتھ بنیہِ سُۓ صحراو حلیمہ اُس اَتھ صحراوس منٛز کُنی زُنی اَکِہ رُوٗدہ چھکاوِہ پیٹھٕ بنِس چھکاوَس تانی۔ زیوٗٹھ سَفر ژلان۔

زندگی ہُنٛد یہ اَژھیوٚن فنٛد بنوٚد حلیمہ نہٕ کھٲترِہ اَکھ ٹیوٚٹھ سوال یمیُک جوابہِ خاطرہ سو اَودِہ یورُ ڈُنی اُس دِوان۔

سۄ اٲس خاوندہ سِنٛدِن چینٛدَن ژھانٛڈ دِوان۔ یِہ سۄ پنچتھ زِہ کُنِہ ما آسہِ کانٛسہِ ٹاٹھ کھاولِہ ہُنٛد فوٹو اُہنٛدِس چینٛدَس یا بیٛیہِ کینٛہہ نیب نِشانہٕ پیٛٹھ کانٛسہ پِہ حرکت جاری تھاٲوِتھ تہٕ دِژاو نہٕ تَس کانٛہہ نتیجہ۔ اما پوز تہنٛدِس مَنَس منٛز اوس توتہِ کیاہ تانی شک زَن وۄتل بجہٕ کران۔ تِکیازِہ کُرُ تانی دوہہ یِرونٛٹھ اوس تہنٛدِن کَنَن کیٛاہ تانی گومُت۔ بیٛلہِ تسُنٛد خاوند تہٕ مقبوٗل تسُنٛد دوس گنٛڈھس منٛز ہِہنٛتھ چاے اٲسی چیوان۔ سۄ اٲس نیٛبرٕ کُنہِ دروازس سیٛود پتھ ہِہنٛتھ خاوندہ سِنٛدِس بوٗٹس پاٲلِش کران (بَرٕ اوس اَنٛدرٕ رِ کِنِہ نیند) تمہِ بوٗزِ یمہٕ دوہہ شوٗے اٲسی کَس تانی کورِہ ہِشِہ کَتھ کران۔ سۄ آیہ وۄہنی بَرس نکھہ تہٕ کَن دِتھ لجی بوزنہِ۔ بَر اوس شۄہ دِتھ تہٕ یمہٕ دوہہ شوٗے اٲسی اِحتیاطہ سان کتھ کران، مگر تو تہٕ بوٗزِ تمہِ کینٛہہ کھنٛڈ چھٹہٕ لَفظ۔ یِمہٕ سِتی تہنٛدِس وَجودس جلاو گوٚنٛڈُن۔ سۄ اٲس پانی پانَس سِتی سوچان۔ مقبوٗلن اُمی سِنٛدِس خاوندس سِتی دوستی بہِہن کوتاہ خطرناک چھُ۔ یِہ اوس اَمِہ وارِیاہ برونٛٹھ تہٕ مۄحسوس کوٚرمُت۔ خاندرہ پتہٕ کمے گرِتھتھ۔ بیٛلہِ مقبوٗل نِنِ اُچھَن منٛز تِمہِ جِنسی پراکندگی ڈیٛرہ دِتھ مۄحسوس کَرٕ، تِمَہ دٲیِر پانی پانَس سِتی زِہ بیہِ وَ نہٕ ہِمسِ یہِ چھُ بدماش۔ مگر تسُنٛد خاوندن ہیٛلہِ توٗ ہُنٛد کینٛہہ بوزنہٕ لگاٲرِ تَس زیوٗ بند تھوٗکرِتھ تہٕ پیٹھ کانٛہہ کتھ گیِہ

تھَنہٕ پینہٕ بغاٲرِ جاتہٕ مرگ۔ مگر مقبوٗل نہٕ ذاژ ہِشہٕ اکھ بدصورت شکل ٲس تہٕنٛدِس ذہنَس منٛز الاٗثر۔ از بنیوو تَس اَمہِ شکلہِ منٛدٕ لَم تہٕ سٕتی پننِس سوالَس جواب۔ سو گیہٕ فلوٲی ہِش تہٕ پیتہٕ رُوٗدُس نہٕ ظلوٗن زٕہ مقبوٗل تہٕ اوٚہند خاوند کر ژراے اَمہِ کُٹھہِ منٛز کوٚت گٔے۔ کپاٲری دراے، تس اوس نہٕ کیٛنٛہہ موٗلوم۔ کُٹھِس منٛز اژِتھ دِژ تَمہِ ساٲرِ سےٚ وُنی۔ زَن ٲس سو یمَن دوٚن ہنٛدِ سر ژھانٛڈان۔ تَمہِ ترٲو شرارتہٕ سان دٲرِ ییٚلہٕ تہٕ دوٗر تانی دِژن سرٕ کرِکُن نظر۔ تیٚتھ کنۍ زٕہ زَن ٲس سو یمَن دوشونی پیٚتہٕ لاژن یژھان۔ مگر تمن اوس نہٕ کُنہِ نیب نِشانہٕ۔ ژکھہِ سان پھیر سو اندر کُن تہٕ ساٲرِسےٚ کُٹھِس کُن ترٲوِن سوالیہ نظر زَن ٲسن لبَن موٗنین پننِس سوالُک جواب یژھان۔ مگر ژٕ پاسے ٲس کھوژٕہ وٕنی خاموشی۔

تَمہِ تیُج پیالہِ ژٕرے ہکہٕ تھوٚد تہٕ چھینٛنی کرِتھ آے پیالہ اکھ اَکِس پیٹھ لاینہٕ زَن تہٕ تُشنٛدِ خاوند تہٕ مقبوٗل کُنہٕ ھاٲدی ژِلی شکار سپدی۔ تَمہِ تھاو ژٕرے لماچَس پیٹھ تہٕ اَتھہِ سٕتی آیہِ تَس قدی آدمی ٲنِس منٛز پننٛی ژھاے لبنہٕ تہٕ سٕتی ڈٕجِس بنیہِ نظرہ تلہِ۔ سو پھیر بٔنیہ اَتھہِ زاوِیَس پیٹھ والِس تہٕ ووٚنی ٲس تَس ٲنَس منٛز ـــ پننٛی صورتھ ٹھیک پاٹھی نظرِ گژھان۔ زندگی ہنٛدی بےٚ شُمار عمر کیٚتی تہٕ آنتہٕ ژٕسی دٲدی وُچھنہٕ باوجوٗد اوس نہٕ تَس وُنہِ کینٛہہ ڈُول مُت۔ اُچھَن منٛز ٲس تَس وُنہِ سُے خوبصورتی، گُنہِ بُمہٕ آسہٕ وُنہِ تَس سفید بُتھِس پیٹھ شولان۔

گوٗلٲبی ژھٹ سفید رنگس پیٹھ اُس تَس جوٲنی ہُنٛد توٗن نِشانہٕ۔ پَنُن پیہٕ خولہٕ خط وُچھِتھ آو تَس خیال مگر یہ سوٗرُے کیتھہٕ کیتھہٕ۔ تَس اُشی ٹِکہٕ زَن۔ ژُ پاسے خاموشی ہِشِدرس چھِہَس مَنٛز ہیتِن تَسنٛدی ہِکی دو تہٕ لِنزِ۔ وارہ وارہ گیہٕ تَس غنوٗدگی ہِش پاٗدہ تہٕ آنٛس مَنٛز یِیتھ تَس ووٗ ڈی پَنٕنۍ صوٗرتھ دَرینٛتھ اُس لوان۔ وو تہٕ لِے یہ تسنٛزہٕ و بسہٕ ہِنٛز صوٗرتھ۔ یوسہٕ یِتھین موقن پیٹھ شُری پانہٕ پیٹھ تَس دلاسہٕ مدارہ کران اُس "شبنم"

حلیمے۔ ڈَنی کِتھِے چھُے خاوند (اَکھ پرُون سوال) حلیمہٕ گیہٕ ترٛین تہٕ ترٛوہ ہَن مَنٛز گیر۔ خبر اَز ژوروٗری برونٛٹھ کیاہ اوس تٔمہٕ اَتھ وٕیسہٕ ہِنٛدِس سوالس جواب دِنٕمُت (تی پہٕ سارِیے ناتجربہ کار زنانہٕ دوان چھِہ) بیہ شُمار تارِیف۔ حَدہٕ ژھوٗس لول تہٕ یِتھ نہٕ کانٛہہ حَد رے چھُہ۔

شبنمَن اوس اَمِن تراوِتھ حلیمس وَوٗن مُت۔ وارہٕ وُچھِتھ کینٛہہ ٹِکی چھکھ وَنان۔ حلیمس پیوٚ اَز طعنہ لَن۔ تٔمہٕ دِدہٕ ہیہ کوتاہ کھوٗر تَس شبنمُن یہ سوال۔

از لِجی اَشِس ڈُدہ راے۔ وَدان وَدان دُونُن وٕیسہٕ۔ ناے شُرٕہَے چھُہ بازری لیچہٕ۔ تَس نَے چھُہ مِیبانہٕ عِستی پَڈ رِیوان۔

غبر کیازہٕ ہا! زیٚہ کوٚسے کمی چھِےَ۔ ژیہ ہِش کِتی بَنہٕس بیاکھ۔ حلیمس پھوٗر نہٕ اَتھ سوالس کانٛہہ جواب۔

سۄ گیہٕ شٕش درٕہٕش اٰنٕس نکھہٕ رۄزِتھ۔ وَنان کوٚنے چھکھ ژٕ بٔہ کوہ سَے کمَی چھِے۔ ییٚمہِ کِنی چھوٚن خاوند چھٕنٕبی چھاٰری لوٚگ۔ تِہنٛزٕہ وَنٕنہٕ ڈٕرُود بیٚنیہٕ سے سوال۔

تہٕ اَتھی سٟتی دِژ حلیمَن زوٗرٕہ کرٕکھ ہٕش۔ مہرنے چھٕنٕہ کاشہ کُنمی شے چھُ لُچہٕ لَفنگہٕ تہٕ بازٕری۔ ییٚمہِ وِزِہ اورٕہ یورتھپہ تھارِہ تھکھ چھُس گژھان، تِمہِ ساتہٕ چھُ بوٚ چھُس ہوٚنی ہٕنٛدی پاٰٹھی مےٚ اَگادِہ گژھان۔

اَکھ عجیب تہٕ کھوژٕہ وُن اَسَن کھنگالہٕ وۄ تہٕ لیوو فِضہَس منٛز زہرٕہ سٟتی بٔرِتھ زَن۔ حلیمہٕ کھوٗژٕ ہٕشی تہٕ ساٰری سیے پانَس چھٕٹِس تہٕ ہٕش۔ اَمہِ پتہٕ اُس سو بیٚنیہ کنٕی ژٕنی۔ اَتھ اَسَن کھنگالَس مانہِ ژاران، یُس تَس وُنی وُنی کھنَ گوو۔ سۄ ژرایہٕ اَکھ عجیب فاصلہ کرِتھ اَمہِ کُنٛٹھِ منٛزٕہ تہٕ ژایہ سراہٕ کُنٛٹھس منٛز۔ مقبوٗل اوس تہنٛدِس ذہنَس منٛز وۄ تلان تہٕ بوہ ڈان۔ تہنٛزٕن اُچھَن منٛزٕ جِنسی پراگندگی اُس تَس وُنی کیس خوش اِدنی باسان۔ سۄ اُس پاٰنہٕ پانَس سٟتی سونچان۔ ییٚمہِ ساتہٕ یہِ مقبوٗلُن گرٕہ واتہٕ اماشہٕ کیاہ کرِہ مۄ حسوٗس۔ سۄ اُس وۄ تہٕ لان تہٕ بوہ ڈان۔

تِمہِ کوٚر سراٰن۔ اٰنٕس نکھہٕ یتھ کوٚرُن ہیک اَپ۔ اَمہِ پتہٕ لوگُن قیمتی لِباسَس تہٕ وۄنی اُس سۄ اٰنٕس نکھہٕ رۄزِتھ پانَس جائزٕہ ہیوان تہٕ سٟتی پننِس فاصلَس

پیٹھ گھے خوش گرڑھان تہٕ گھے وِسہ ران۔ تانی گیہٕ تَس پکہ رٕنٛجی آواز کنَن۔ تہٕ اَتھی ستیٚ مُشُر تہٕنٛدی خاوندن بَر۔ تمہٕ دِژ عجیب پاٹھی تَس کُن نظر۔ ظٔہر یا آسہٕ بس نہٕ اورٕہ یور از سبزٕ رگومُت۔ اَوَے آو از جَلدٕے واپس۔ سوٚ آس وُنہٕ تہٕ اَنَس برونٛٹھ کنہٕ پانَس جائیزٕہ ہیوان۔ تمہٕ تُجہٕ بیٚیہ پننِس خاوندس کُن اَچھ، یَس اَکِہ نظرٕ ستیٚ گوتٕڈُن تَس ہیٚرہ پیٹھ لبہٕ ن تانی جلاو۔ تٔمِچھ ۂوُنی سٕنٛدی پاٹھی گوٚو شہ حلیمَس اَگادٕہ خبَر کمہٕ از آٔی اَنِدٕہ کِنی آس اوٚبرٕ بِشِس ظٲہر گمُژ۔ خبَر صحرا وَس ما پییہٕ از رٔوٕدہ چھُم کاو۔ تمیٚ ژٔٹ حلیمہٕ وَچھ ستیٚ تہٕ وِٹھِن پیٹھ تھوٚوُن وٕٹھ۔

حلیمہ آس سوٗنچان پنٕن لوٗکھٹ خاوند۔ سارِوے کھوتہٕ لوٗکھٹ تہٕ موٚلُل بہٕ چھس ٲکی باشبہ ران۔

افسانہٕ

اَسمانَس اوس زٲوِیُل اۄبُر زال وہرِتھ۔ تہٕ سیاہی ہُنٛد گٕبہٕ زۄل اوس تیوٗت زِ زَن اوس آفتابہٕ بالو پتھ کُن عدمہٕ کِس پردس تل ژھاتہٕ رۄزِتھ پَنُن پرٛاگاش ژھٹان ــــ مگر تۄہہ ہُنٛدِ یہِ ژھپہٕ ڈُون پرٛاگاش اوس گٕبہٕ بڈی گڑھان۔ تیکیازِ شرٛفی نہٕ گَنی گٕبہٕ اُس اَزلہٕ پیٹھہٕ اَبدس تام کاڈ کِرِتھ نہٕ عدمہٕ کہ پَردہٕ پتی رٕٹتھ اوس ازلِکہٕ آفتابُک۔ پرٛاگاش بدستوٗر گٕبہٕ ہُنٛد طواف کران۔ تَس آسی وۄہی یاد لۄسی مِتی۔ مگر صُبحکِہ ساعتکہ گٕبہٕ گاشُک ہیُل اوس تَس، پَنُن لوٗن در بنیتھ یوان۔

اَکھ زیوٗٹھ وۄش وۄہ تہٕ لیوو۔ " سر دشین ہیو آہ"

بالہٕ تھونگین سیکہٕ لین تہٕ حیرٲنٕ آو دآراگ۔ زگتہٕ کِس زرد بُتھِس ہُرو آیہٕ ولی رنگ تہٕ بے سوتھ وۄد جودس کٕتھِ لدسُنز نفرہ۔

" یہ آہ تہٕ اوس غنیمتھ "

صَدرین ہِنٛدِ پرٛارنہٕ بَتہٕ یہِ اَکھ آہ۔ بے ردیکھ ہیو آہ۔ منجمد آہ۔

زگتہٕکہِ وَچھک ـــــ امار۔ خبر

مُنجمد وۄش اوس یِکھ بستہٕ صَدرکِس وۄچھس منز واپس وتمت مگر بے آواز زبو اٗس کنو رُسی تِس عالمس پَنُن دود باوان۔

یہ آہ تہٕ اوس غنیمتھ۔ پتھ ژھوپہٕ ہِنٛدِس عالمس منز۔

یہِ زَن اوس کُش تانٕی اُنٛدرِ اُنٛدرِ کتھٕ کران۔ تہٕ وُچھکھ بوٗر لوٚشٕراوان۔ اَمہِ وِزِ آسہٕ سارِیٚے اُچھ دٕرَس لَجمٕژ۔ تکیاز وُچھُن کیٛشت اوس نہٕ ؤنہِ کہینٛژ تہٕ ساری کن آسی کَن دِتھ۔ تکیاز ؤتُن وول اوس ؤنہِ زبوٚ ہنٛدِ ہُجرُک نار لَلہٕ وان۔

تَس اَکھ ریٚخ بَستہٕ آہ۔ زِگتُک امار تہٕ بیٚیہِ تہٕ کینژھہٕ۔

یہِ امار اوس ریٚخ بَستہٕ صُدرٕکِس وَچھَس منٛز زَن تیٚوٗژ تنگُل۔ تہٕ ترنِس وَچھَس منٛز تیٚوٗن تیٚوٗژ تنگُل۔ گرا دوہ تہٕ لالان۔ گرا بوہ ڈٕلان۔

صُدرِی یہِ گُذرہ تہٕ یتہٕ اوس ریٚخ بَستہٕ وَچھَس منٛز یہِ امار کَلہٕ تھوٚد تُلان۔ تہٕ سارِی سے بے ناو تہٕ بےٚ وٚجوٗد عالمَس منٛز آسی کیاہ تانی سوہ رارٕے ہِش سَپدان۔ یمِس نیٚندرِ رُحَن آسی کُنی کتھ ہِش کٕنَن گژھان۔ زبو، کَن تہٕ اُچھ آسہٕ علمہٕ کرِ یرِ دیٚتی کٕنی نَسن تہٕ کلہٕ تھوٚد تُلنِتھ بالوٚ پیٚتی کتی سرِ یس کُن تُلی ٹارِہ نظراہ کران۔

ؤنہِ چھُہ ریٚخ بَستہٕ صوٚدرس منٛز امارٕکی تیٚوٗژ تنگل اکھ زِتنتی تہٕ بیٚیہِ نہٕ کینژھہٕ۔

سارِی سے آسی سیاہی ہنٛزِ ژادرٕ وَلنہٕ یوان۔ تہٕ زِگتہٕ ژرینِس ہُتھِس اوس آرٕ ڈٕلی زنگ ہُران۔ تہٕ بےٚ ستھ وٚ وجوٗدس لکہٕ لدِ شنٛز تھٕہرہ۔

ریٚخ بَستہٕ آہ۔ زِگتُک امار تہٕ بس بیٚیہِ نہٕ کینژھہٕ۔

کَس اوس پَیے زِ وُجوٗد داوس بے وٚجوٗدٕ شکمس منٛز یَنُن بےمثال تہٕ بے جوڑ آسُن یوہ خَتاوان۔ امارُک تیٚوٗژ تنگل اوس ہَمنٕہِ ریٚخ بَستہٕ صوٚدرس وَچھ کوٚران تہٕ زِگتہ ماتا آسی تھوٚن دا آرٕتھ حیا تکرِ خاریٚچ

ییٚنِہ یے ران۔

بہٕ سوٗرے اوس عدمہٕ کِس پۄدٕ سَس تل اکھ خاب۔ میوٗلھ تہٕ موٗدُر خاب۔

مگر روٗدٕ گوٗمُت وُکھ اوس اماری کی وۄشہٕ نبرن ہنٛزٕ ہنٛزٕ پالکہٕ اوٗن مُت۔ تہٕ آدمہٕ ذاتہٕ ہنٛد دُردانہٕ یُس اکہٕ اندٕ گرٕ ڈتہٕ بٮ۪یہ اندہٕ گاہ اوس ژھٹان، اوس کرٕ یہنہٕ آگرٕ ہنٛجنہٕ ہنٛدِ پھیرہٕ تلہٕ بلہٕ گرٕ ھنٛز گتھ مانہٕ یہ ہنٛز کھوشٕ منٛز وتمُت۔ تس آس اَبدٕ بدین وُرہین ہنٛز تپسیا سپھل گامٕژ۔ یہ آواز وائنہ ییر ہیٚچھ بوٕن تاگن۔ تہٕ منتظر روٗزن لیچ سوسہٕ راے۔ تہٕ اکھ اَکِس ہیٚوٗ نکہ نکھہ ییٚن۔ اُچھن ہنٛدی زٲنگی گیہ روشن۔ دِلیچ دُبہ راے آس کنَن منٛز گوٗڈٕ بِنک نغمہٕ دِتھ ناوان۔

دیان زگت ماتا آسی پوٗژہٕ لوٗنتھ دآرِنتھ ہیٚر بوٕن تہٕ بوتہ ہیوٗر کران منٛجھ تہٕ روٗدٕ گوٗمُت ژوہ اوس یرن واش کڈان تہٕ بے انتہٕ تہٕ بے حساب دسہ چارک احساس اوسُس اکہٕ وِنہٕ والان تہٕ بٮ۪یہ اندٕ کھالان

ژلہٕ بہٕ کرٕ ناوتھ نبہ لالن ہنٛد سال۔

روٗدٕ گوٗمُت ژوہ اوس ہنہٕ ہنہٕ دبگلان تہٕ تھنہٕ ہمتبس عشقس کل کڈان۔

ژلہٕ بہٕ کرٕ ناوتھ نبہ لالن ہنٛد سال۔

موصم تہٕ دہ دہٕ پڑاژ دشاہ پازیچہٕ گوٗدُبیٹھ تہٕ دیان زگت ماتایہ ژٕج کرٕ بکھہٕ نیرٕتھ تہٕ وائنہٕ نجس تھپ۔ ہاے کیاہ گوم تس لیٚچ اَشِس دارِ اَبدہٕ بدین وُرہین ہنٛز تپسیایہ ہنٛد پھل۔ تسنٛد کمہٕ تہٕ خانہٕ مول اوس تس وُچھ تلہٕ نیرتھ گوٗمُت۔

وُچھس نجس سرِ راے تہٕ شلس پوگنس ہُرک زخم سوہ آس گرا

باقی صفحہ ۸۰ پر

کامہ دیو

سُہ اوس تنہٲیی ہٕنٛدِس خلوَت گوشس منٛز۔ فِکرِ ہٕنٛدۍ آمٕن پنٕن اُلوٗنٛدٕ کِچھ تہٕ غضبہٕ کِس اَلاوَس منٛز گراز یوان تہٕ گرامران۔ بوز وَے تَسٕنٛد سفید مَس اوس ہیٕچرٕ کِنارَن سفید کوٗرمُت تہٕ تَس اُس وٲنٛس گُذریمُژ یِی دٲیِران زِ ییٚہ ہیٕچرٕک نار کپٲرۍ چھُہ اَژان۔ آسمانَس کُن اُچھ نٕ تُلِتھ وۄہ گلیو تَمِسٕنٛد مَن۔ زُونہٕ راتٕ ہٕنٛدِس شِہلِس ساعتَس اکِشُتھ کُن آسہٕ زِ نِبہٕ نِبہٕ کرٕ وِنہٕ اُچھ تَس مُدٕسے گَژھٕرِتھ۔ تَسٕنٛدِس رُمَس رُمَس پھیر تَراوِتھ تہٕ بیقل مَنَس منٛز وۄہ تلے یہٕ تَس کَل تہٕ شِشٕٹھ میٚتھرٕ تہٕ سوسہٕ نِیمٕتیٚن احساس لگو تَس شہہ کھالنہٕ —— تَمہٕ زون دُنیا چھُ یُتۍ —— بس یُتۍ کھَسِہ وِتہٕ زُونہٕ ہُنٛد شِہُل ساتھ تہٕ تَسِنٛز ماریٚ منٛز اُچھ —— سُہ اوس اَز بے کَلی ہٕنٛدِس عالمَس منٛز۔ مگر اَکھ ازٲنۍ احساسِ لذت اوس تَس باگہٕ آمُت۔

سُہ بیوٚٹھ سٔتۍ وٕ شِہلِتھ —— دُنیا چھُ یُتۍ —— بس یُتۍ، وۄنۍ اُمِس نہٕ تَس کانٛہہ پوٚت کَل۔

رِفیٖک دِوتا اوس اَکِس ہشرٕنۍ تہٕ بِیاہ گوٚ پھِرِ منٛز وقتکۍ کام دیُون قٲد کوٗرمُت ـــ پانہٕ اوس سُہ کرٛہنہٕ اَچھ واجِنہٕ مارٕ ہوٚ منٛز سوٚندر ہٕشندِس وَچھَس منٛز ڈیٖر پِرِتھ ہیوٚ کھوٗمُت۔

کرٛہنہٕ اَچھ واجِنۍ سوٚندر اُس کام دیوِن سیٖتۍ نٲلی نال ـــ خیالی مرغزارن منٛز ـــ رنگ بَستہ جلوہ گری ہیٚشندی سامانہٕ ہیٚسِتھ پٔنٔنِس اَندی پکھِس دُنیاہَس منٛز سارِنۍ ہُنٛز نظر مُنٛد توجہ ـــ

سفیٖد ریٖش بُڈ اوس گرٕتہٕ پکان۔ وُٹھ پھیٖشان۔ اَچھ ہوٗران تہٕ پِچھتاوان ـــ وَچھَس تَل اَسِس دُبہ رارٕ ے تہٕ وُٹھَن تَل پھسہ رارٕ ے۔ اَندری اَندری اوس وَنان۔ یِیتھ بالوٗ پیٹھ آیکھ وٕسِتھ مگر ییٚلہِ زندگی ناپائیدار زٕسِس منٛز وَلِنہٕ آیہ تہٕ وجوٗدُک خام سیٖر تعمیر ہیوٚتن چھلہِ چھلہِ وٕسِتھ یُن۔

ییٚلہِ گاش پھوٚل ـــ سُہ دٔراو ـــ گرٕ نیٖرِ وُنے اوس تہٕندِس مَنِس منٛز بِیاہ تانٛی ـــ اَکے تہٕ واریاہ کیٚنٛہہ ـــ تٔمۍ دِژ نظر دوٗر سڑکہِ پیٹھ اَسی لوکھ اَکہِ اَندٕ یِوان تہٕ بیٚیہِ اَندٕ گژھان ـــ قسمہ قسمہ لوکھ۔ بُڈ جوان مٲری مُنٛدی۔ فریٖبکۍ دِوتا تہٕ کام دیو ـــ کرٛہنہٕ اَچھ واجِنہٕ سوٚندر تہٕ ہِجر کہِ نارٕ سیٖتۍ سفیٖد گٲمتۍ مستہٕ واٲلی۔

تس آو بگوانہٕ سُنٛد خیال۔

بُس یِیتھ سارۍ ہے بناوِن وول چھُ۔ تہٕ یہ بناوِتھ اَکھِتہٕ کُن سوٗے

وُچھان۔ اَکھ گرٛا گذرے یہِ تَس پیٹھ بیٚیلہِ تسٕنۍ سوزُن ستمت ہیٚش۔ شہ اوس وُنہٕ اَتھی خیالس سیٚتۍ، تَس کیٛاہ یُتھ کینٛہہ زِیہ ہیٚش — کام دِوتا اوس فریب کِس دِوتاہَس سیٚتۍ کیٛاہ ہنانی مصلحت کران۔

تیٚمۍ وُچھ پانس دٕچھنہِ کینۍ اکھ ماری مَنٛز زنانہِ اَمس سیٹ ژھانٛڈان۔ شہ ڈوٗل اوکُن پَہَن تہٕ اَمس زنانہِ ترٛاوِن سیٹ — مناگیہ — بس ڈرا یہ پننِس مختصر سفرس کُن — یِم اَسی دُو سیٹلس منٛز بیہنہٕ مگر اَمس سوٗندر باسیوو ژٕہل ہیوٚ گژھان — پانس سیٚتۍ بیہن وٕ امِس کُن دِژن نظر — خبر یتھ سیٹس کیاز چھنے تنٛگی ہیش۔

تیٚمۍ دِژ پوٚر نظر — تِم اَسی سیٹس پیٹھ زِ بیہِتھ۔ ظاہرا چھنے سیٹ تنگ — تِمو سوٗ نیچ پکہٕ وِیہٕ — از چھُ سورُے تنگے۔ خاطر دِلَن گژھِ وُسعت آسِنۍ۔

تِم اَسی دلہِ چھوٚرایو سیٚتۍ اکھ اَکِس تائید کران۔ تاہم دوٗدِنہٕ ترٛیٚیم خاموش، یُس یمَن اَتھ موختصر سفرس سیٚتۍ اوس پکان — نہ نہ یہ سیٹ چھُنہٕ تنگ — دراصل چھینا اَسی دُ سیٹلس منٛز ترٛیٚے بیہِتھ — ترٛیُم کُس چھُ — بہ ہسا۔

تس پیٛٹھیہ سوٗندر ہیٚنٛدس ژٕچھس کُن نظر — تیٚتس تاپس تہٕ نٹنس نبس منٛز ڈیٛچ سوٗنتہٕ واو ییٚنا — کام دیو اوس وُچھِو وِیہ کینہہ کلہِ گڈِتھ۔

رات ییٚلہٕ پنٕنِس بیڈ رُومَس منٛز ژایس۔ تمہٕ ہیوٚت سوٗچُن تہٕ اَتھۍ سیتۍ پھیٚرُر تمہٕ یَسہٕ ہنٛزِ سیٹھہٕ پیٹھ بہٕتھ پننہٕ زندگی ہنٛزِ کِتابہٕ ہُنٛد ورُق۔

زن تہٕ یتھہٕ وَنَن منٛز وُچار، محلہ خانَن ہنٛز یہ بیٚکس شہزادی کہارو رٕ ؤ ستےٚ ڈولہٕ منٛز وداسی اُچھو آسمانس کُن وُچھان —

کھسہٕ وینہٕ زوکِنہٕ ہنٛدِس شرِ ہلِس ساعتس منٛز پننہٕ ژھپری آمتہٕ سوٗتھۍ کِن پھولہٕ وینٕہ یت پوشن ہنٛد اَڈٕ لیوٚک جہارُ چھِتہٕ دل ملوٗل گرشھاین سیاہ راٗژ ہنٛد زیوٚٹھ کاڈ۔

تمہٕ پھیٚر نوو پننِس مستس اَتھہٕ۔ دٕ چھِنو کھوورِ ی دژِن نظر اَچھن ہُنٛد سرٕ ہ تہٕ وَچھکہ وُشنیر۔

آسمانس کُن تیٚمہٕ تیٚپہٕ کروٕنہٕ اَچھ تکِھتہٕ موٚنگُن خدایس پنُن اَزلہٕ بوگ۔

وینہٕ آسس اَچھ ہیوٚر کُن درَس لگِتھہٕ تہٕ اَتھ اَسِس روٚپہٕ گتو زِ کنٛڈ کٹرِن دژِس زیر۔ وَلہٕ سہٕ ٹکٹ۔

تمہٕ ترٛوو چنٛدَس اَتھ۔ تہٕ کنٛڈ کٹرِس پلہٕ ناوِنی پونسہٕ — پننہٕ زہر نٕبرِتھ اُچھ تنجَن کنٛڈ کٹرس کُن۔ اَتھہٕ سیتۍ کٔرِن اَچھن ہُنٛد سرٕ ژھایہٕ تھاوِنیچ سیٹھا کوشش۔

مگر کیٚنٛہ دِ وَچھکہ ہول کُس وِیتہٕ راوِ۔

تس لۄب بہِن وٲلِس اوس ہنہٕ ہنہٕ فِکرِ ژزان ــــــ سُہ
اوس تی سونچان۔

زِ ٲہشدی اَچھِ ٲسۍ آسمانس کُن وۄتھۍ گٲمژ۔ اَچھ آسس ہیوٚر کُن دٔرِس لگیمژ۔ یکبارِ زمیٖنس پیٹھ بِہن وٲلۍ فریبکِ دِیو تاپن اوس ٲمِس دِدارِ کوٚر رمُت۔ مگر کام دیاوشس مَنس منزٕ ٲلاو زٲلِتھ بِہِتھ۔

پیم دوہ شوٚرے ٲسۍ بسیہ ہیٚشرِ سیٹھہ پیٹھ بہِتھ دۄرا ٲکِس صحراوس کُن مُدرے گٔنڈِتھ اَتھ اَنڈ بوٚر ژھانڈان۔

◆

ہیٚوٚر تِہ گرا بعٔد زٲلی دِوان۔
کوٚت گوم۔ کیپارِ گوم۔
مٲج ٲمس پتہ ترس ژھانڈان تہِ سُہ اوس ہمیہ کیس صحوٗ درس پادن تَل
رٲٹِتھ آکاشس مُہشدسٲل کران۔

◆

آدم تہٕ حوا

کہنۍ چھُنہٕ میٚون۔

تأرِکی ہیچ بیٚیہٕ زٕ قدم ترٛونٛٹھ۔ ماحول رٕشٹھو بیٚیہِ ہیٚن۔ اکھ زیوٗٹھ ووٚش ترٛاوِتھ دِژ میٚے آسمانس کُن نظر۔ بےکراں وُسعتن منز ترٛٹہیہِ چھکان اُچھن ہنٛز خوبصورتی لٔج وۄنی نار چھکنہٕ۔

کہنۍ چھُنہٕ میٚون ـــــ میانہٕ سوچکی بیٚے پرٕ پرٕ نٛدٕ آے پوٚت کھورِ واپس تہٕ میٚے اُنٛدٕ کنی لٔگی پکھہٕ واپنہٕ۔

دَزٕ وِنِن اَحساسَن ہنٛز گرمی چھیٚے گرا میانہٕ اُسمک ترٛیہہ تام خوشکِھ گراں تہٕ گہے چھُس بٕہ سَرٕ دیخ ہیوٗہ پان شاہ ووستر وشناوان۔

بٕہ چھُس وۄنی ییٚنہٕ زِنس پانس تہٕ بےزار گومُت۔

اَمِہ برٛونٛٹھ چھَنہٕ میانہِ اَچھ کہنۍ تہٕ وِچھتھ ہیکان۔

شاید چھیٚے میانِن اُچھَن ہنٛز بیناگی سوتی ترٛٲونہٕ تہٕ چھیٚے زندگی ہنٛز اَصل تصویر تِژ گوٚٹہ زِ امیک کانٛہہ باس لگُن چھُنہ ممکن۔

اوٚے اوُسُس بٕہ دوران۔ اَتھ دورِ منٛز سمکھ میٚے کأتیاہ۔ سأری میٚے ہی۔ سارِنے بتھین یٖٹھ میوٚنے حال، سارِنے اَچھن منٛز میانی شکل،

سارِنے ہِنٛز شکل ہیانِن اُچھَن منز بہٕ کیٛا دِمہٕ ہمیٚن تہٕ کَس بٕرونٛہہٕ کُنہٕ پھاآگ لاوٕ پننہٕ جوٗلی ۔

دوٗر دوٗر بیٛنیہٕ ستے صحرا۔ زندگی ہُنٛد حاصِل صحرا۔ ایس صحرا۔ اَتھی منز ہینہٕ آمِت بہٕ پننہٕ وۄ جوٗ دُک اَکھ اَکھ تھۄنہٕ قطرٕ پینہٕ نِن ہوٚکھی متین وٕٹھن مُتھتھ تہٕ اَزلی ترٛیشہٕ ہۄت ۔

بہٕ چھُس کُنُے زوٗن کَھنٛز چھُنہٕ ہیوٗن ۔

تارٛیکی پیٚچ زٕ قدم برونٛہہ تہٕ ماحول رٕشٹھو بنیہٕ ہیٚن ۔

اَکھ زمانا گوٚو بیٚیلہٕ میٚے سوٗ سیمجھ۔ لاٗژ ہِنٛدِس فولاٗدی سیٖنس سَپد چاکھ تہٕ پھَر پھَر کرٛوٚن واوٕژاو اندر تہٕ اَکھ گٕھٹِس منز وۄتلے یہٕ ژھایہٕ گَتِہ ہی ۔

تہنٛزَن اَچھن منز کوٚر میٚے پنُن دَرشُن ۔ سایہٕ یَدِن خیالن ہُنٛد نبض سۄتہ بوٚو تہٕ سوٗرُے ماحول یُس اوٚتانی شاہ کھالان والان اوس پیوٚ فالجہٕ لدٕ سُنٛدی پاٹھی اَکرِ لرٕ ۔

"وٕولہٕ بہٕ نِمتھ ژٕ پانَس سٕتی ۔"

تہنٛدی نرم پاٗدٕ اَتھٕ رٕ ژی میٚے پنہٕ نِن اَتھن منز ۔ تہنٛدِ زیوٚ ڈرامِتی یِم لفظ گام جِگرَس ترٛتھ ۔

"وٕولہٕ بہٕ نِمتھ ژٕ پانَس سٕتی ۔"

"کوٗت" میٚے کوٚر تَس ہٕ سوال ۔

یہٕ اوس اَکِہ عجیب دُہک صُبح ۔ بیٚیلہٕ ہٕ تَس پیٚی اوس نِ شام کیٛتُھ آسہٕ تہٕ نہٕ اوس میٚے اور کُن ظۄن ۔

سأنۍ سأری حواس ٲسی گرم گرم بسترس منٛز دَبہٕ لَرِ پیمتۍ۔ صِرف اوس اکھ حِس زِنٛدٕ۔

"ژٕ میأنۍ تہٕ بُہٕ چھوٗن۔" خاین ہُنٛد اکھ زیوٗٹھ سِلسِلہ سۅ رمہٕ ٹارن ہُنٛد شَراب۔

سفید سفید تَنہٕ ہُنٛد مَتِس ہارس منٛز شہُل شرٕ بہہ تہٕ سیاہ زُلفَن ہنٛزٕ جأدی ہا تُکلہٕ۔

یہ سورُے چھُ چوٗن — یہ سورُے چھُ میوٗن۔

رأژ ہنٛزٕ گٹہٕ۔ خاموش تہٕ پُرسۅکوٗن برٛنٛزی۔ نیپہٕ نیپہٕ گرۅٚنی نارَ کھیٚم چھُ چانہٕ عہد و پیمانکی خاموش گواہ۔

ٲسی ٲسی اَولین آدمَن ہنٛدی پأٹھی پننی دۄہ کڈان۔ سماجکی اُنٛی تہٕ تُنگی۔ ٲسی دۄشوَے ٲسی یمَن موزوٗرن تہٕ اَہنَن کُن وِچھنہٕ ٹھاہ کران اَسان۔

شہیج تہٕ سیاہ راتھ ٲس اَسہٕ دۄن ہُنٛد جودٕ پی محل ینٛدٕ کُن گأٹِنسہٕ ہنٛدی قدم دۄہ تھنی ممکن اوس نہٕ۔

اَکِہ دۄہہٕ ہیوٚتِم تَمہٕ پَنُن برہنہٕ وۄجود دستارَ فانسَس پیٹھ سجود تہٕ تہنٛدِہ بدنُک دیوٚد مُشکھ تیٚلیھو میأنِس رَتَس منٛز۔ اَچھو ہیوٚت نار چھکُن تہٕ شاہَن لَیِٛج دۄہ سہٕ دَرٕو سہٕ۔ اَمِہ وِزِ ٲسی سأنۍ خاموش گواہ اَسہٕ تلی ٹارِ وچھان۔

واوَن اوٗن پےٚ۔ رأژ ہنٛدِ کرٛ یہنہٕ سیٖنہٕ منٛز وۄتلیپہٕ اَکھ کھوٚژِ وٕنی پیچِ۔ خاموش تہٕ پُرسۅکوٗن برٛنٛز یوت مدہم مگر —

کھوژِ وُن ہوٗل ہالے۔ مےٚ ہیٚوٚت دُچھنہِ کھوورِ ماحوٗلَس مُشکہٕ۔ اَکھ عجیب بد بوے ہِش کرٕ میانِہ نوٚ خواسو موٚحسوٗس۔ زَن تہٕ کُنہِ پٔرِستانَس منٛز آدم زادَن قدم آسی ترأوی ہتی۔

اَسہِ کرٕ اَکھ اَکِس کُن نظر۔ توٚہۍ ہٮ۪ٚنٛد برہنہٕ وٚجود۔ گذریمتین تأریخی کِردارَن ہُنٛد ہیوٚہ غأر رٕتھ آووہ تِلنِتھ تہٕ تہنٛدِس سوٚسنیمتِس بُتھِس کُن نظر پیتھ لیٚجُ مےٚ خوٚنَس گرٕ کھہٕ۔

مےٚ کُٹھ پینہِ وَچھ منٛز ژھایہِ تھأو ہش کھٔبیہ دار تلوار ہٮ۪بر تہٕ آسس ووٚلمُ۔

تہٕ روز بے فکرٕ۔ مگر اَتھی سیٚتی آم اُہنٛدِ برہنہٕ وٚجودُک بیٚییہ خیال۔

ظأہرا اوس سو تہٕ مےٚ اوٚرِ کُن اِشارٕ کران۔ مےٚ وُچھ پینہٕ وٚجوٗدِچ رضأے اُہنٛدِس سأری سیے پانَس تہٕ ژھایہِ تھأوِتھ کھوٚلُم اطمینانُک اَکھ زیوٗٹھ شاہ۔

دوہ ژٕ اوس ماحولس منٛز ارتعاش بیٚییہ ہِیَن یِڈ یوٗژ مُت۔ سأنی سأری رأژھ دَرِ آسی بد دلی سان سون یہِ نوو حال وُچھنَس سَنٛخ ہیٚتے تاب۔

دوٗرِ آس لوٗر ڈٕکھرادِ پنٛج آواز یوان۔ وارِ وارِ آیہ آواز نکھہٕ تہٕ اَکھ کمزور ڈٕوہ کیٚتھ مُت اِنسان اوس اَتہٕ گنٛڈِس منٛز اَسہِ کرٕ اِستادٕ۔ "ژٕ کیا پیہِ کران" زمینَس سیٚتی ییٚنُن اَتھہٕ مضبوطی سان ڈٕکھر آوِتھ ووٚنُن مےٚ سیٚتی۔

مےٚ کُرتَس ہیٚنِہ یمہِ نظرِ سیاہ لکر اَکھ آسی مےٚ سوال کران۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

"قی پہٕ آدمن حوٚہس سۭتی کوٚر ۔"

"تمیٚکُے نتیجہٕ چھُیہٕ ژٚےٚ مولوٗم ۔" ہوٚہس مٔنٛز پننُ عاصہٕ اِستادٕ کرِتھ وٚدُنُن مےٚ کُن ۔

"یےٚ چھُم زِ جلالِ خداوندی سُپد آدمس پیٹھ نازِل ۔"

"تٔسیٚلِ چھُکھ ژٕ بیٚیہِ تی ژھان ۔"

"تہٕ سپدِ نہٕ ووٕنی دُبارٕ ۔"

"اگر ژٕ نیٚےٚ ہیٚمہٕ دِیتھ دُنی یِہس مٔنٛز آسن ضوٚرٕ ژٕ سپدِ ۔"

"مگر یٚمیس زنانہِ متعلِق کیٛا خیال چھُ توٚہیہٕ ۔"

مےٚ ڈاج پننہِ وٚجوٗدٕ چ ژادرہنا اوکُن تہٕ پھٔرپھٔر کران گیہٕ حوا ژٕرِ ہنٛزِ شکلہِ منٛز وُڈِتھ تہٕ مےٚ ووٚڈ پننُ خالی وٚجوٗد بیٚیہِ واپس تہٕ سِیاہ لکپر آس مےٚ کُن وُچھتھ ٹھاٹھاہ کرٛان آسان ۔

رائژ ہنٛز گٔنڈ ۔ سٔر دِیکھ ہشس راتھ ۔

ریٚکہنی چھُنہٕ میون ۔ بہٕ چھُس کُنےٚ زوٚن ۔ واریاہ دوٗرٕ ژھتھٕ سٔرد رائژ ہنٛدِس گٔنڈ زوٚنِس مٔنٛز وُنی دِوان ۔ دٔزٕ وہنن احساس ہنٛز گرمی چھےٚ گرامیانہِ آسک شرٛیہہ تام خوشکہِ کرٛان ۔ تہٕ گھےٚ چھُس بہٕ سٔر دِیکھ ہیوٗہ پان شاہوٚ سۭتی وِشناوان ۔

کتھ چانۍ تہٕ میانۍ

یہ چھُ ودٕنۍ ساتھے کیاہ؟ تمانۍ بدَل، یہ چھُ ودٕنۍ وَقتے کیاہ؟ تمانۍ پھِر تھٕ، نہ سرٕد یہ پھِر تہٕ نہ برونٹھ۔ یتھ روٲنس کُڈ — یاد چھُس پاوان نظر چھےٚ تھامِرٕ گرٕتھان وقتہٕ کِس صدرس چھُس ڈُنۍ دِوان حیرٲنی سِوا چھُس نہٕ کینہہ دِرٕ دِس لگان۔ صرف یہ زِ زندگی ہٕندِ یِم ڈالے دہ کٲتیاہ زٕہتھ تہٕ کٲتیاہ کرٕہتھ! پننۍ کنۍ ادٕس یہ مَس چھُرٕ تٲدِکھ تجربن ہٕندِس مولِس خزانَس بپٹھ زَن شہمار ہیوٗ بہتھ — یَرمَن سوچُن تہٕ ورتاوُم آسہم یَرٕ بیٹھکو غلام باسان — مگر — یہ چھُس تِی — میٚے چھُ وِنۍ کینہہ پان موسم شرٕ باسان، موسمَس شرٕ یُس از برونٹھ شیٹھ وری تہٕ شُرٕ ووس — تہٕ از تہٕ چھُس بہٕ شُرُے۔ شرٕے یوت نہٕ بلکہ چھُس شرٕن ہٕند گِندن تماشہٕ۔ اگر بہٕ یہ گوڈٕ زِیِنہٕ ہا خبر تیٚلہ ما آسہٕ ہایہٕ از بدل۔ میثون یہ نارٕ درامُت وجود ما آسہٕ ہے از نوٗسرٕ واوٕ گلین لوٗگ مُت؟

اَسہٕ آس گرِس شرٕتمن دہن اکھ پُڈ ماج شوٗکٕ تہٕ صاف، نمازٕ گزارٕ۔ میٚے چھُ وُنۍ کیس تہٕ تہٕ ہنٛدٕ ہارٕ کونٹھ مَس نظرِ تل، میٚے چھُ نہٕ وُنہٕ تیوٗت مَس چھٹنیومُت۔ تَس آسی سفید وال ژٕری تہٕ کرٕہنۍ کم۔ یَیلہٕ زن میٚے سیاہ مَس زیادٕ تہٕ سفید کم چھُ۔ پزٕ ے فرق آس نہٕ میٚے چھِ وُنہٕ دَند ہارٕ ڈُٹھی تَس کتہٕ آسی ہیتھی دند — اَل — اٲتھو سِتی بہو میٚے یاد۔ گوڈٕ ہَرٕدِ گ دہ آسہٕ، میٚے اُنِ مکایہ ڈارٕ شتر

اکھ مکایہ ڈُرٹ، تَمہ ؤچھ تہٕ ؤچھس نٕچس عیپھ ہش۔ یہٕ تہٕ کھیمہٕ ہا مگر کمو دَندو، یہٕ اوس پاٹنٕ تہٕ شُرٕ وٕہر حساب ہے کرد خبر کٲتیاہ ؤری گےٚ تہٕ۔ مےٚ چھُ باسان اکھ زیٹھ ؤنس گُزرییہ یتھ نظرِ تہٕ چھیتہٕ پلان۔ خبر یہٕ چھا پوٚ زٕ ے کنہٕ یہٕ چھس سوچان، مےٚ چھُنہٕ پان ؤنہٕ تیوٚت بُڈ باسان۔ مگر چھس تہٕ ؤنہٕ تیوٚت۔ خٲر، یہ ؤانسہٕ ہند نیاے موکلنہٕ تٲنہٕ۔ مےٚ ییٚیہٕ تِژ کٲلسہ بُڈ مٲج یاد، خدا کرِ ینس مغفرت۔ ؤہر۔ یُودوے از سون ییہ تہٕ سر شامے وُچھ دِہہ ژھیتے گژھان، اما کیا سناونہ؟ مےٚ چھُے از تہٕ یاد، میانہٕ نس لوکٹس بٲیس ٲس لیفہٕ تل ژٕتھ موٚدرٕ سٕہٕ ونان۔

دہ دِیتو دامہٕ گلہٕ گلے
ہوہو کرِ یو اڈہ کلے

سہ اوس تتھ رینٹل، اکھ اکھ کرِ یکھ اوس دوان چھہر مرہ آسمانہٕ ٲسی لوزان۔ مگر بُڈ مٲج تہٕ مٲ ٲس کم رٹہٕ ہندس وچھس زن۔ اوس ناگُک شیچار تہٕ کانگرِ ہند ؤشہٕ نیر۔ زلو ٲسس ماچہٕ کھوتہٕ میٹھ۔ مےٚ ٲس ہیتھ مٲج ونان۔ ژٕ ہیا چھُکھ۔ امہ کھوتہٕ زیادٕ رٕ چھمت، ٲہند سے وچھس تل ٲسے نیندٕر چیل کھسان۔ کنہٕ تل ٲسے ماچھ تلرِ ہنز گنگہٕ رارٕے کران۔ ییلہٕ ژٕ تیے نیندٕر ییہ ہی اَدٕ ٲس مےٚ آلو کران۔ وَلے نکس ہیے ییٚیہٕ ہی نیندٕر۔ ٲتھ ستی پیو مےٚ یاد، مےٚ ٲسی تمن دہن ساری ونان۔ یہ نانہٕ گوبر۔ تلا ژٕتیے ما چھے نانہٕ ہند مُشک پوان، یہٕ اوس آسان یٲنی پانس مُشک ہوان۔ مےٚ گوٚ ژھ نہٕ نانہٕ ہند مُشک ینٕ۔ خٲر، باسان چھم یہ نانہٕ ہند مُشک اوس اوترِ تانی پوان۔ پانسی نہٕ کتھن تہٕ ولوہارس اوسُم یہ مُشک پوان۔ ہتہٕ ہتہٕ گوٚل تہٕ پیتہٕ رٕ ودٕ نہٕ کنہہ۔ روزون چھُ کیا۔ صرف یاد۔ بس یاد، سو ٲس مےٚ

پٔرِیَن ہنٛز کتھہٕ بوزٕ ناوان۔ کنٛ اوسم آسان نانہٕ ہنٛز کتھہٕ کُنۍ، مگر سوچان اوسُس اَما یِمہٕ پٔرۍ یہٕ کُتہٕ چھےٚ آسان؟ بٔہ وُچھہٕ ہَن اکھ پٔری، مےٚ آسہٕ یِمہٕ کتھہٕ زن رٔچھس تاڑِ سُننٕ گژھان۔ مےٚ چھُ ٹھیک پأٹھۍ یاد۔ بٔہ اوسُس اوتر تافی یِمےٚ کتھہٕ أندرۍ أندرۍ دأیران، نانہٕ ہندۍ دٔنہٕ ہَن آسہٕ یِمہٕ شُرۍ کتھہٕ میانہٕ خاطرٕ پٔنٕزرٕ [illegible] بنوومُت۔ مگر پتہٕ لاکن مُشراوِ مےٚ یِمہٕ کتھہٕ، تمو کتھو یِمہٕ مےٚ اُچھو وُچھ سۄ أس مےٚ وَنان گُل رۄکھ پٔرۍ اوس اکھ شہزادٕ عاشق گومُت، اَما یہٕ عاشق کیا گو اکھ سوالس اوس نہٕ کانٛہہ جوابے۔ بلکہ اوسُس بٔہ تمن بے جواب سوالن ہندۍ پأٹھۍ اکھ سوال یِم میانِس شعورس منٛز مُنتظرِ جواب أسۍ۔ یُتھ تافی بٔہ پانہٕ أکِس گُل رۄخ پٔرۍ عاشق گوس، مےٚ گو تصدیق۔ بُڈمأج أس نہٕ ژھرے کتھہٕ کران۔ حُسن تہٕ چھُ کانٛہہ چیز تہٕ عشق تہٕ چھُ کانٛہہ دود۔ وۄنی اوس نہٕ مےٚ ٹھیک ہزورہٕ آسہٕ ہے کانٛہہ شہزادٕ گُل رۄخ پٔرۍ عاشق گومُت۔ حُسن چھُ تہٕ کیاہ تانی جودیُس کمن کمن پٔرٕ چھُ پھٔٹراوان۔ شہزادن چھُ فقیر بناوان تہٕ فقیرن چھُ شہنشاہ بناوان۔

بٔہ اوسُس وُنہٕ شُرے، تِھنٛز کوہ چھِ منٛزے ییلہٕ تِمہٕ مےٚ پأرۍ زأنۍ ہنٛد اوپ ژوپ کرِیُو۔ کوہِ قافس پیٹھ بسن واجہٕ نمن پٔرِیَن ہنٛز کتھو عستی کوہِ قاف بوزِتھ اوس مےٚ کیاہ تانی باسان۔ کوہ تہٕ بال أسۍ مےٚ واریاہ نظر تل۔ مگر کوہِ قاف۔ یہٕ لفظ اوس مےٚ حأران تہٕ کران تہٕ اونگجہٕ ٹینڈن پیٹھ وُتھِتھ یالہٕ تینتا لبو الپور اکھ ژھانڈٕ تہٕ دِنیاوان۔ ظہرا أس مےٚ کل۔ بٔہ وُچھہٕ ہَن اکھ بالس پیٹھ کانٛہہ پٔری اَدٕ لور کران۔ واریاہس کالس ژھانڈٕ دی دی تہٕ وُچھِم نہٕ کانٛہہ پٔری۔ البتہ یِمہٕ شاہِ گۄتہٕ ہی گأم دوہہ ہتہٕ نتہٕ پتہٕ براَنتی۔

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

ییلہٕ یٔہ سکول گوس، کتابہٕ پرٕم، نقشہٕ وچھم، مگر کوہِ قاف تہٕ اتھ مُشر پٔرؠ یِن ہنٛز بٔسی تیٚہ! یہ سوال رُود جوابہٕ خاطرٕ تشنہٕ، یٔڈ ماجہ اوس مےٚ پننہٕ وَچھہِ سرِ ہیٚہ تہٕ زبانی ماچھہِ ستۍ اوپ ژوپ کوٚرمُت۔

ظہرا اوس سہ دوہ ییلہٕ یٔہ اکس دوٚلتس ہیبتہٕ وٲتھ آگہی تہٕ جہل کس آولنس مشر ہینہٕ آس، یٔڈ ماج ماٲس دوہ ڈیوٗہس مشرٕ، مگر تہنٛز کتھہٕ آسہ مےٚ ونہٕ ونہٕ یادِ پیوان۔

اکھ کِردار

مےٚ وُچھ تِہندِس شخصس کُنۍ ۔۔۔ باسیوم اکھ ہورُمت اِنسان۔ تِہنٛز پرٕتھ کتھِ منٛز مایوٗسی تہٕ دِل شکستی تہٕ ہر جر گژِ منٛز اوس لبنہٕ یِوان زِ سُہ چھُ نا ومید گوٚمُت۔ مگر یِتھۍ شہ پیٚنٛنہِ گُزریمژِ زندگی ہُند کانٛہہ واقع بیان اوس کران۔ تیٚنٛدِس شخصس پیٚٹھ اوس حوصلہٕ تہٕ تِہنٛدِس مَنَس منٛز جوش خروش پاداہ سپدان۔

مےٚ چھُ باسان یِتھ ڈُدوَنَس منٛز آسی تِہنٛزِ زندگی ہِندِ کُلکی موٗل تِتھۍ شاداب موسمکِس زمینَس منٛز لِیُس تَشُنٛد گُزریوُمُت۔ زمانہٕ اوس۔ بس یِتھۍ مانٛچھ کافی۔ تِہنٛزِ وکھتو پیٚچھِ نوٚوُس یہِ پنٛنہِ زِندگی سام ہیٚنٛز۔

تِہنٛزِ زندگی ہِنٛدی گُزرِ یِمہٕ حسین دوہ تہٕ راژ میانِین ڈُدی متین دوہن ہُنٛد بہار۔

بہٕ چھُس ہنٛین زٕنگن پٮ۪ٹھ استادٕ۔ تٔہندی تم حسین شب و روز کیا کرٕ نا مےٚ۔ مےٚ چھُ نہٕ تس ہنٛزِ کنہِ ــــ سُہ پانَس تہٕ بہٕ پانَس۔ بہٕ چھُس پانٔنی پانَس سٟتی یہ کتھ ڈرراوان زِ مےٚ چھُ نہٕ تَس سٟتی کٔہنْی ــــ تکیازِ یہِ سُہ ونان چھُ تہِ سورُے چھُ میانہِ خاطرٕ مٔتی سٕتند خواب ہیوٚ تہٕ تہِ سورُے چھُ خرابے یہِ نہٕ دٕرٕ دست ہیٚیہِ۔

خبر میانہِ اَکہِ کامہِ سٟتی کیازِ ولسریوٚ وُسہٕ تہٕ تہِ سورُے تہٕ تہِ سورُے ہیوٚ مَنزٕ وَتہِ ہیٚٹھ یہِ تٔمی سُتو پیرٕ لو ہیٚٹھہِ کھُٹِتھ اوس تھوٚو مُت۔ حاراَنی چھُہ۔ سُہ چھُ سےٚ کُن تیتھہِ پأٹھی وُچھان زِ۔ زن نہٕ تٔمی زاہ کٔہنہٕ وُچھمُت چھُ۔

میون یہِ اکھ قدم لیُٚس تس کیاہ تام باسیوو چھُ کیاہ تتھ سأرِ ہیے مُقابلہٕ یہِ سُہ پانہٕ باوان چھُ۔ یا یہِ زن تٔمی پانہٕ وُچھمُت چھُ۔

یہِ چھَ اکھ حقیقت زِ کُنہِ وِزِ چھُ نہٕ انسان سُہ فاصلہٕ تہٕ ہینٛکان عملہِ مَنزٕ اَنِتھ یُس سُہ پانہٕ کران چھُ۔ مےٚ چھُ کیاہ تانی ہمدردی ہأرِشٕ تہٕ تَس سٟتی۔ لوٚکہِ چارِ کی تم دوہ چھِم یاد پیوان ییٚلہِ اکی سےٚ تٔرأنگی گاشس تل اُسو دوشوے یُٚن پیٚن سبق آسی پٔران۔ تٔہنٛزِ ماجہِ ہٕنٛدی تِم اُش ہارِ تأرِی چھِم وُنہِ وِبدی۔ یِم تٔمِس تمہِ وِزِ بربہٕ آسے ییٚلہِ مےٚ ماجہِ ہٕنٛدِ فرنگ دوہ کھ ووت۔

مگر یہِ ہمدردی یوسہٕ مےٚ تس سٟتی چھَ چھُس بہٕ ازٕ تٕہٕ کال گُزرِتھ اُندرِ اندرِ کھوٚجہِ کھاران۔ دراصل یُس یہِ ہمدردی ہُند گاش میانِس منَس منز تسنٛدِ خاطرٕ چھُ۔ بہٕ گاش چھُ مےٚ یِنہٕ نیٚنہٕ انہِ گٹہِ کھٔٹِتھ گاشہِ راوان۔ اَوے ژیوٚن مےٚ زِ یہِ تَس روومُت چھُنہٕ چھُس بہٕ تہٕ ژھانڈان۔

اَوے چھُ سُہ گراشطرنجک مُہرٕ بنان تہٕ گژھے یہ۔ بہٕ کرٕ نہٕ زاہ تسنٛد کاتُھ تکلیف برداشت۔ ـــ، چھُبہٕ تٔہنٛدِ تکلیفہِ سٟتی سخت کوفت گژھان۔

گژھان لوہ کہ چارکی تم دوہ چھِم یاد پیوان۔ ییٚلہٕ اکھ ژٔونگ تہٕنٛدٕ تہٕ میون سبق گاشہٕ راوان اوس۔ وۄنہ ژٕ کُس کیاہ ونہٕ۔ آخرس منٛز چھہٕ پانس تہٕ کینہہ سونچُن یِم دوہ تہٕ روزن نہٕ۔ نہٕ تس تہٕ نہٕ مےٚ ونکین چھہٕ اَسہِ دفن ہنٛدلون گاٹھس پیٹھ۔ شُتہٕ کریشان تہٕ بہٕ تہٕ کریشان۔

زندگی ماچھہٕ اکہِ ڈنجہِ روزان — بہٕ چھُس اکثر تس مُتلق سونچان ظاہرا آسہٕ سُتہٕ منٛزٕ متلق سونچان۔ یا خبر ژٕ۔ یرس کُن ما آسہٕ تس اُچھہ درس لیجہ مشر خبر کن ما آسن تس شانکان ژٕھسِ ما گژھ کُنہِ کینہ خبر منٛز یَس سُدرس ما آسن تس تہٕ ملر وہ تھان تہٕ مینجکہِ ساعتہٕ ما آسہٕس پئری یہ ونہٕ وُن کنن گژھان۔ آخر سون پچھہ کال اوس نا اکے۔ تہٕ اُسی آسی اکی وتہِ ہنٛدی مسافر۔

سہ چھہٕ پنُن رووُمُت ژھانڈان۔ تہٕ بہٕ تہٕ چھُس تہٕ ژھانڈان بہٕ نہٕ منٛزٕ زاہ لبتہٕ دِنگھ۔ مگر زندگی ماچھہٕ اکی ڈنجہٕ روزان۔ ییتتھ ونکین تا پھہ — چھُہ تیتی چھہٕ ژہیرِ پہن شہل پیوان منٛز چھُ کُنہِ وزِ خیال یوان ژِ ہیتھ نہٕ پژھ کتھا سَپدِ ژٕ تس تہٕ مےٚ گژھہ راوی متس تہٕ لبی متس پیٹھ کانہہ مسلہٕ پاد۔ سہ کرِ پنُن کچل باہ مَن۔ تہٕ بہتھہِ یہیہ ییٚیہ سۆے دوٚوَت دُچھُن تہٕ کھوور۔ خبر یہ ماچھہٕ کانہہ اندیشہِ۔ مُنہ اُندری وُزیوٚمُت اندیشہٕ۔ یمن ہنٛدہ بہٕ اکثر شکار سپدان چھُس۔ اندیشہ چھُ اندیشے۔ تہٕ زندگی چھےٚ پنٛنہِ وتہ وسہ ونہٕ آہکی پا کھٕ پانے کڈان۔

ہرد واون یوٚد وسے ینس۔ تہٕ کُلس ژٕ وَ تہٕ کرِ کیاہ بہٕ چھنا زندگی؟ سو تہٕ واو چھُ اَتھ بیٚیہِ نوِلنجہ دوہ پداوان۔ یتہٕ چھہٕ زندگی۔ اکھ پرآن کتھا تہٕ نہٕ بدلَن واجنِی حقیقت۔

وہ ژٕ ییٚلہِ دوبارہ منٛز تہُندِس ہتھِس کُن وُچھم۔ بہٕ اوسُس

پہ اوسُس بَڑُ نٹھج مِہ کھوٕ تہٕ جاد حقیقت پسند۔ تَمُہ ہیٚچھِہ نوٗوُس تا بہ پانس سام ہیٚنیٛ۔ اَتے چھِہ مےٚ تسُنز ہمدردی مگر مےٚ باسیوٗ سُہ سیٚنع مایوٗس۔ تہنٛزِ کتھِہ کتھِہ منٛز آس دِل شکستگی۔ اَچھِہ ٹٲرِ پن ییٚٹھ اوس تَس سیٹھا سرینہ ہیوٚہ۔

مےٚ ڈیٚکھ رٲوی قدم۔ تہٕ امہ اَہندِ حالک کان روٗٹمُ وچھس منٛز تہٕ ہنا کرِم ٹٹھ۔ سُہ اوس مےٚ بُتھِس کُن وُچھان۔ مگر مےٚ باسیوٗ، بُہ اوس مےٚ یئنس اَندرِ گُپھ شانکان۔

خبر سُہ ماوَنہٕ ہے کینہہ۔ تی یہِ تسُ وَنہٕ تس یٚتھر کالہٕ ییٚٹھہِ منٛز اوس کران۔ ظٲہِرا اوس خیال، زِ تہنٛدِس وُجاپہِ تہٕ سوختہٕ گٲمتِس منس چھہ وُنہٕ تہٕ شاداب موسمہٕ کِس زمین سِیے منٛز موٗل تَمہٕ پھِیرِ ناوٚ ہیٚکہِ ہیٚتن وُٹھِن ییٚٹھ سرینہٕ دار زیو۔ پننہِ سٲری سے حاکثر ییٚٹھ زن ترووُن پرٛدِ۔ تہٕ لوٗگ مےٚ کُن وَننہٕ۔

تہٕ چھیکھ ظٲہرا زیو ٹھ سفر گُڈِ تھہ آمُت۔ بُتھِ ییٚٹھِہ چھنٛے تعلقُ ٹا کا ہِ لیٚنہٕ لیوان۔ ظٲہِر چھیکھ بیوٚ چھِہ ہیوٚت تہِ۔ تَمہٕ اَنِ اکھ بَرآنی وُشنہِ پلو ہیٚنا تہٕ ترآوٕن یِٹھرِس ییٚٹھ تہٕ بہ اوٚن تس اتھس تھپہ کرِتھ تہٕ بیہہ نوٚ ونس اَتھہ پلوٗس ییٚٹھ۔ تہٕ پانہٕ بیوٗٹھ مےٚ نزدیک۔ مےٚ وُچھ تسَ کُن سُہ اوس اَدِ لیور سٲری سے سام ہیوان تہٕ ظٲہرا دِنہِ دِوان، زِ مِس کتھہ کر مہمان نوازی۔ بہ گوس تُسند یہِ حال وُچھتھ، ہیٚتہٕ پادِ دِستھ۔ زیو پھوٚرم نہٕ کینہہ تہِ۔ سورُے پان گوم تیٚنع لیتہٕ زن اوسُس کنہٕ پوتل۔ تہنٛد یہِ سورُے حال وُچھان مگر کرِتھ نہٕ ہیکان کینہہ۔ تکیا زِ واریاہ فاصلہٕ چھُ انسان کران مگر عملہِ منٛز نہٕ ہیکان اَنِتھ کینہہ۔

بَنُن زدِنۍ

ظٲہر آسہٕ دوپہر چہِ ساڑٕ باہ بجہٕ ۔ سانہِ اُکنُے یہن گوٹاس ۔ خاٲرٕ یِم ٹاس چھِ دٕہ زٕدہ بے گٹہان ۔ وونۍ چھنہٕ یمن تہِ پتر اہمیت روزمٕژ ۔ مگر نو تہٕ اوُس بہٕ کُنھِس منز اورٕ یورٕ ڈٔنی دِوان ۔ اَما کیا دلیل خاٲرٕے چھا ۔ اُتھی سِتی آم خیال خبر ساٲنۍ ساٲری باژ چھا گرنۍ ۔

مگر زٕ بچہ ساڑٕ بہٕ کُس چُھ گرِ آسان ۔ کینہہ کال گزریوو ۔ دوٗرِ بوژ منے شور ہیوہ ۔ بہٕ دراس گرِ نیبر کُن ۔ بہٕ اوُس اورٕ یورٕ ڈٔنی دوان فضہس مشکھ ہیوان ۔ دل اوسم کیاہ تام زن وَنان ۔ اُتھی منز وُچھم اکھ لڑکہٕ دوٗرِ ژلان ۔ منے پرُژھ اُمس ۔ یہ کیہو دلیل ۔ خاٲرے چھا ژلہٕ لارِ وُنتھم یہ ۔۔۔ سوٗ نُدرٕ مارکھ ۔ ہاں ۔ سوٗ ندر مارکھ ۔ کَو تہنزِ زندگی ہُند آفتاب تہِ لوٚس ۔ مگر کیازِ؟ تہنزِ زندگی ہُند آفتاب اوس تمی دہ لوٚس مُت ییلہِ تسُند خاوند تَس ترٲوِتھ تہٕ آخری نینچو دُو دمُہر واتِتھ تہِ پاٹھۍ گزریوو زِ زندگی بے ثبات آسنہٕ باوجود ہیوٚتس دوبارٕ اَتھ کُنھِ پیٹھ غور کرُن زِ یپٕز پاٹھۍ تہِ زندگی ، ناپایدار ۔۔۔ ترٕ بن موصم شرٕ بن ہندی چھو کھ تہٕ سوٗ ندرِ ہُند پان ۔ تس ہیوٚتِ یُن وُرے کُدرتُک مُت یاد ۔ تہٕ ییمہِ منز بنا بُرز کتہٕ اُکی گاٹلی تس ووٚن ژٕمہ بنی چھکھ بتن زُدنۍ ۔

سو ریہند وُچھکھ بار اوس اَمہٕ وزِ ہنا کم گومُت تَس باسیوو یِژ کال گژھہ سُہ پیر کینہٕ پیر تِمی تس سو ندرناوس تھووُمت تہٕ یہٕ گاٹل انسان اوس تِمنٛزِ نظرِ منٛز یُژ پاٹھی گاٹل ییمی تس بَنَن ژٕدِنی وون ۔ ظاہرا چھُ مےٚ ناوے گوب اوسُمت ۔ نتہٕ کیاہ گومےٚ دنیاہس چھُ لسان بسان کھبوان چوان عاش آرام کران ۔ بہٕ بدنصیب اُسس وُنہٕ ماجہ دوٚدٕ چے چوان ییلہِ عیٚنز بژو ٹھ ژور دوہ میانٛز ماج میٚنترِ لسس تل گیہِ ۔ وُچھہ کرِ دوہ دوہ مرتیٚ اُس میٚنتر چھلنہٕ آمژ ۔ ہمسایے بابہ آسہٕ اوتر تام تِہنٛزِ جوانی ہنٛز کتھہٕ بھران ۔ مےٚ چھُ واریاہ یاد ییلہِ میون مول ژیری موزوٗرِ دوہ کرِتھ یوان اوس ۔ پتہٕ اوس شامنس دانہٕ کلہِ لگان سُہ اوس پانٛز پانس ہتیٚ ویدا کھ دِوان تہٕ تہندس ریشہ برتھ بُتھس اوس اَشہٕ مرتیٚ سژان گژھان ۔ بہٕ اُسس موصُوم شُر ۔ سُہ اوس یَتھ یہِ حال مےٚ نِش ژھایہِ تھوان ۔ ظاہر اوس سُہ مند چھان ۔ سوٚت سوٚت گاشس منٛز اُس تہندین سریہ دار بُتھس ژانٛگی گاشہ مرتیٚ ژٕژہ دوہ تھان تہٕ مےٚ اوس ظون یوان ظاہر چھُ بب وَدان ۔ مگر مےٚ اوس خیال یوان زِ بہٕ پزِ ژھہٕ بَبس ۔ بباژ کھوزِ چھُکھ وَدان ۔ مگر زانہہ ڈزیوم نہٕ بگر ۔ تکیاز سُہ اوس کُنہِ وزِ اگادِ نہٕ گژھان ۔ مگر یہِ شُر ژلہٕ نہٕ مےٚ زانہہ ۔ وُنی کُبس ییلہِ میون مس تہٕ چھیٚنو وُ اَز تہٕ چھُ مےٚ تُسند سُہ اَشہٕ سریہ مرتیٚ کٹرِو نہٕ اُمٹ ریش وُنِس تل ۔

کہیٚ تانٛز آسہٕ ہا بہٕ پانٛژ یاشہٕ ؤرِش ۔ ییلہِ نوکن ہنٛزِ اکہِ جماژ بب تمہٕ اَنہٕ کِنہٕ ڈُکھہِ منٛز نببر کوڈ ہا تہٕ مقبرس منٛز واتہٕ نوو دُکھ ۔ مےٚ چھُنہٕ تِہنٛزِ بیمارِ ہندُ کہنی یاد ۔ بس یتیٚ اکہِ دوہ یہِ ییلہ کامہٕ بیٹھ سُلی آو تہٕ شونگ ۔ ژٕ ییرٕ آیہِ کوہستانٛز ہمسایے بابے ۔ تمہ پیرژھس خبر ۔ بَبن وونُس کیا تانٛز تمہٕ تہٕ وونس کیاہ تانٛز ۔ نیرن وِزِ کُر تمہٕ مےٚ اتھس تھپ تہٕ پی نَس پانس ہتیٚ ۔ گرِ کھیاوُنَس بہٕ تمہِ رازمہہ دال تہٕ بتہٕ ۔ اَمہِ پتہٕ چھُ نہٕ مےٚ کہنی یاد ۔ صرف یی زِ نوکن ہنٛز جماتھ اُسی میانِس آگنس منٛز ۔ ہنا گژھتھ نہٕ

کِہنی۔ صرف بہٕ تہٕ میون خدا ــــــ پتہٕ چھُ مےٚ کُمی تاذ یہِ وۄنمُت۔ بہٕ کرس محلہٕکیو دوٚیو ترٛیو زِٹھو کس تاذ حوالہِ۔ مےٚ چھُ تمہِ گرُک ہنا وۄن ہیوٚہ۔ عیال بارٕ گرٕ اوس۔ اما پوز ہٮ۪شِہ تہٕ نوشہِ اوس تتہِ دوہ ہے دندٕ وۄزُن آسان۔ سوٚ ہٮ۪ش آس تمس نوشہِ کتھہِ کتھہِ پیٹھ اگادِ گژھان۔ گرُک سورُے اڈند پوٚکھ زن رِوان۔

خبر کوٚت کال گزریوو۔ مےٚ چھُنہٕ یاد۔ اما پوز سہٕ دوہ چھُم وۄنِس تام یِیلہِ یوٚہہ تاذ بڈِہ گرٕچ زنانہٕ اورٕ آیہِ۔ تہٕ تمہِ وُچھس اکھ زمیندار گرس منز تہٕ ظاہرا تنیلیے ییٚس اُچھ۔ تمہٕ وۄن امہِ گرٕکس مالکس میون۔ ظاہرا یہِ زِ کور رٮ۪ہن دِن مےٚ۔ سہٕ اوس یمن خوجن ہندِس زمینس کاشتکار۔ تمی پھیرنہٕ اُمس دہدِ صابہٕ ہند۔ دوٚیمہِ دوہ صبحنس دژالیس بہٕ اُمس دہد صابہٕ ستی شہر کُن۔ میل جوراہ نکی گوڈٕ پھتری۔ اَدہ کُھتی پرانِس ٹانگس۔ یتھ کُنہِ نہٕ لب اُس تہٕ نہٕ بب۔ وُنہِ چھُ مےٚ یاد تیوٚت عذاب گوٚو نہٕ پھتری پکنہٕ ستی یوٚت اکھ ٹانگس پیٹھ گو۔ ہنہِ ہنہِ وٲتی اُسی بازرس کُن۔ بہٕ آسس تھلہِ تھلہِ ساری ہے وُچھان۔ لوکھ آسی اورٕ یورٕ پِوان گژھان۔ سڑکن دٕچھنی کھوورٕ اُسی بجاوِتھ وان۔

گرا کھ اُسی یمن وانن پیٹھ سودا ہیوان۔ یِیلہِ مےٚ رنگہٕ رنگہٕ چیزٕ وُچھی۔ اندٕری اندٕری پھوچھس زن تہِ گوڈٕ نچہٕ لڈِ باسیوم پنُن پان کیاہ تاذ۔ بب نہِ مرنہٕ برونٹھ کیٚہ کال یِیلہِ بٮ۪ن مےٚ پھیرن تہٕ پوٚژھ اُنی۔ تمی وۄن مےٚ بہٕ اوسس شہر گومُت۔ تمی اُسی مےٚ موٚنچہِ گوٚلی تہٕ پورا ٹہٕ انہِ مٹر۔ مےٚ وۄن بٮ۪بس شہرٕ کہو با۔

تمی ترٛووا مُن تہٕ وۄن نم۔ وُچھکھ کُنہِ ساتہٕ۔ بہٕ کیاہ وَنےٚ۔ مےٚ رۄدٕ منس منز کھروٚب ہیوٚہ۔ اَما یہِ شہر کیٚشُتھ آسہِ۔ ٹانگس پیٹھ پکان پکان وُچھی مےٚ وانے یمن پیٹھ رنگہٕ رنگہٕ چیزٕ اُسی کِہنی۔ مےٚ سوٚنچ پانس ستی۔ ظاہرا گو شہر یوہ ہے۔

اُسی وٲتی وۄڈِ گنِس بازرس منٛز تہٕ اَتیتھ اوس لۄکن ہُنٛد یٖن گٔژھن تہٕ جاۍ۔ اُتھی بازرس منٛز ٹھہریوٚو ٹانگہٕ تہٕ یِہ دِہد ماب وُژھ بوٚن تہٕ وۄٹُن مٮ۪ے ۔ وۄلے وَسی بوٚن۔

بہٕ وُژھ ٹانگہٕ پیٹھہٕ بوٚن تہٕ اَمہِ دیتھ مٮ۪ے بور کلس پیٹھ تُلنہٕ موکھ یُس اَمہِ گامہٕ پیٹھہٕ ہستہٕ اوس اوٚنمُت ۔ بہٕ اَس نہٕ وآرٕے تہٕ وۄڈُٹنی ۔ پرٲنی پھبرنہٕ زٕٹ اکھ آسم نالی ۔ لۄکن ہُنٛد پوشاکھ وُچھتھ تہٕ سارِنٕی کھورن کھور بانہٕ وُچھتھ آسس اَندرٕی اُندرٕی زِن مند چھان ۔ یٔنُن پان باسیوٚم اَتھ شہرس منٛز زِن دۄپر تہٕ بے کس ۔ پٔنٛنی پرٲنی پھبرنہٕ زٕٹ آسس زِن ژھایہٕ کتھاوپٕنٕے کوشش کران ۔

اَتھ گرس اندر گزٲری مٮ۪ے ترٛشے وُری ۔ کِتھہٕ پاٹھی گزارِم تہٕ چھے اکھ زیٹھ دلیل ۔ ژھوٚٹی پاٹھی یِہ زِ بنٛنس مٲلی ہنٛدِ اَتھ کمآے ہُنٛد اکھ بتہٕ اوسم وِزِ وِزِ یاد تہٕ یہنٛدِ میٹھہِ موٚدرِ کھوتہٕ اوسم سُہ نوٚنہٕ سیوٚن کیاہ تام باسان ۔ تکیازِ تتھہٕ منٛز اوس مٲلی ہنٛدِ شفقتُک سریٚہ تہٕ بنٛیہ آسم کتھِ کتھِ پیٹھ بیانت بوزٕنی پیوان ۔ یوتانٛی تقدیرِچ سوگُر واتٕز یتیتھ مٮ۪ے اکھ بنٛیہ یٔنُن پان کیاہ تانٛی باسیوٚو ۔ مگر کس اُس خبر یتہٕ چھُ اکھ خاب ۔ اُکی موٚزوٗر گو انسانن شوٚنک مٮ۪ے وارِہن دۄہن ۔ آخر آوٚکُس تام نفر تہٕ کرکھ اُمس ہستی مٮ۪ے خاندر کرٕچ تارٕ کاہٕنز ۔ مٮ۪ے اوس نہٕ یتھ کانٛہہ تہٕ نہٕ برونٛٹھ کانٛہہ ۔ خبر آسہِ ہم تہٕ ماکانٛہہ مگر مٮ۪ے اُس نہٕ خبرٕے ۔ سوٚرُے کوٚر لۄکو ۔ اَدِ یِہ زونکھ تہٕ تہٕ ۔ مگر بہٕ گُرہس اُکس مردس حوالہٕ یمٮ۪س نِکرٕ ونان آسی ۔ تس آس گرس منٛز موبج تہٕ بنٛنہٕ ۔ پانہٕ اوس موٚزوٗرِ دوہ کران ۔ اکھ لوکٹ شیوٚ مند وقہٕ ہن ہیتھ آے نفر پانژھ شِتے ژودِ بجہِ باگی چاے تہٕ چیوکھ ۔ زنانو پانژو شیٚنیوٚ تُل وَنہٕ وَن ہُر ۔۔۔ اَمہٕ یتہٕ کوٚرکھ مٮ۪ے سران تہٕ لاگی ہم نوی پلو ۔ تم گٔڈھ اُمی منٛدوقہٕ منٛز ۔

وُنہِ چھِ مےٚ یاد دوٚہ زلہِ رنگہٕ تمِ پلولٲگِتھ کاژُلہ خوش گٔیس بہٕ۔ میانہِ زندگی منز اوس بہٕ گوڈنیُک دوہ ییلہِ مےٚ کٲنسہِ یتھہِ محبتہٕ سان سران کوٗرتہٕ پلولٲگی۔ بہٕ بِہہ ناد ہَس اُکِتھ کُن تہٕ تلہٕ ترووہم وتھرِنی بیلو۔ خاندرہٕ پتہٕ کینہہ وَق گُزرِتھ ننبشوو مےٚ زِنورن اَسی یمن پونسہٕ دِتی متی۔ یتھہِ عوض بہٕ یمو نورس حوالہٕ کُرس۔ خآریہِ خیال آو مےٚ مُنزی۔ چلے قہوہٕ چیتھ دزاے یم نفرتہٕ بہٕ تُجہ ہس پانس ہتی۔ یوتانی بہٕ وآرِو وآژس توتانی موژرے اُسی ترےٚ نفر۔ شام اوس سپد یومُت بہٕ ژآئیس وآری ورکہِ درواز۔ اَتہِ تُل گُژو تانی زنانو وَنہٕ وَن ہُر۔

ڈلکہٕ بٔڈ نوشِن ژرایہِ آنگنہٕ سانہے   پوشن مالہ کرہ ناوی توسے

ہَناگُژھِتھ اوٚن یمو قہوٕ سماوارہ۔ تہٕ پھرِکھ سارِنی پژھن۔ مےٚ کھوٚ تہٕ لوکٹے بہن کورِہنا اکھ آیہِ مےٚ الہٕ تہٕ ولنہٕ۔ اُمی اوٚن مےٚ قہوٕ پیالہٕ تہٕ کُلچہِ برونٹھ کُن۔ ہنگہٕ منگہٕ گٔیہِ مےٚ قہوٕ چیتس مند چھہِ ہش۔ کٲنسہِ کُن اُچھ تُلنس اَسس بہٕ مند چھان مےٚ وُون نہٕ بہِ کٲنسہِ ونہِ ہَم کُس۔ مےٚ کُس اوسے، ہینچھ ناو، ہسمہِ۔ مگر زن اوسم اَمہِ وِزِ کُس تانی ونان۔ ہنگہٕ منگہٕ زن گٔیم اُچھن تل ہینی موج یادٕ۔ مےٚ وُچھ اُمسِ کُن ذرِتھ۔ کھوژس ہِش اَمہِ وُڈُنم زن کنس تل وآرِوی گرس منز گژھہ شرمہِ کام ہینی۔ بہٕ گٔیس ہَتہِ پادِہ وُسِتھ۔ زان کیاہ تانی غآب اوسم نوٚن گومُت۔ زآم دِژہم زہر کاک نی چیتے تیوٚ۔

اُمسِ کُرم تبہِ تس کُن نظر۔ اُنہزن موصم اُچھن لولگ سریٚہ وُچھہ پھوٚلم جگر۔ من کروِشوم نالہ متہٕ رٹن۔ ظاہر اُچھ مےٚ کانہہ۔ تس کُن دُبارہ اُچھ تُلِتھ آم یہ خیال۔ اَمہٕ ترووتیوٚ، پیالس منز کُلچہ تہٕ اُز نم وُٹن ہتی۔ ہنزِ ہنزِ چیوٚ مےٚ قہوٕ پیالہ موژرے۔

کُھٹس منزاوس ژانگی زتینہٕ ہُند گاش گراز یوان تہٕ گراحران ۔ سوندرِ اُس اَڈ پرانز لیف کوٹھین تاز ورِنی ہیتھ ہتھ ۔ تہٕ اتھ نیم تاریک کُھٹس منز اُس پننہٕ ینہٕ واجنہٕ زندگیے ہندِ بن اندیشن پننہٕ خام عقلہٕ سِتی ینلن تہٕ توٗلان ۔ تس گوکُنن کُنند تاز سوٗت سوٗت پکُن ۔ تمہٕ ژھُن گوڈسے کلہٕ تہٕ رُوز شانکنہٕ زِ دوٚن کیاہ سپدِ ۔

نوٚرِ یوٚ کٹھ ڈُچھنہٕ کُنی تہٕ ژاسہٕ ٹوکھاہ کُرِتھ تھوُن تس بھینکس پیٹھ اَتھ ۔

اُتھی سِتی کوٚڈُن زیوٚ ۔ سوندری ۔

سوندرِ بوٗز آلو ۔ مگر جواب پھیوٗرُس نہٕ کینہہ ۔ اکھ کتھ ژینی یہ زِ زن ادس اَتھ ناوس سِتی ما چھُکھ سرِ یہ ۔ موٗلہ مرِ نہٕ پتہٕ بوٗز تمہٕ ازِ یتھہٕ پاٹھی کانسہِ ہنزِ زیوٚ ینُن ناو نیران ۔

اُندری ووٚن تمہٕ ۔ ہوٚو ۔

یُر پٕ وڈُنُس نوٚرن تلے مے کُن ڈُچھ ۔

سوندرِ وُچھ نوٚرس کُن ٹھیک پاٹھی ۔ زَن اوس صدیٚن ہنزِ زان ۔ نوٚرن وُچھ سوندرِ ہند بُتھ وارِیاہ نزدیک ۔ سُہ گو ژرِہ کھنجہٕ مدہوش ۔ غریبی تہٕ مُفلسی یوٚدوے تسند خولہٕ خط مسخہ اوس کوٚرمُت ۔ توتہٕ اوس سوندر سوندرے ۔ ژرِہ کھنجہٕ وُچھ تمو اکھ اَکس کُن تھلہٕ تھلہٕ ۔ سوندرِ گیہ سِتھہٕ ہش پاد ۔ وہ پرگر منز نیرِتھ واتِ ژ آخر پننہٕ نِسے مرس منز ۔ ہنا گُز سِتھہٕ پُژرِہ نوٚرن سوندرِ پننہٕ گُزرے مژ زندگی متعلق کیاہ تاز سوندرِ نِج زیر ۔ ییٚنہٕ سارِی داد بِداد ترٲوِ نوٚرس برونہٕ کنہٕ ۔ تتھہٕ پاٹھی زن اوس مالِ ماجہٕ جہیزِ بدل ییہِ ۔ یتیمت ۔ اُنہٕ زِ ہاف گوٚن تہٕ پنزِ دابلہٕ مژ آد نوٚرس گُتر بھرِ اُچھنے منزاوش ۔ تمہٕ دیت سوندرِ دلاسہٕ ۔

مشراوِ دوٚن یہ سورُے ۔ بہ چھُس موٚنزِ ہدِ دہٕ کران ۔ چاز محتاج روز نہٕ دوہ ز ۔

مُنزی مُنزی اوس نُورٕ سۄندرِ کُن زن کیاہ تانۍ ژھانڈ ہِش دِوان ۔ اماپوز سۄندر آسُس نہٕ اُمِس اتھ کُن وتھ دِوان ۔ سۄ آسُس پننی کتھ نُورس باوان تہٕ اتھ کتھِ کُن متوجہ کران ۔ ژانگِس سۄ تیژوو گاش ۔ نُورن دیُت اتھ پھوکھ تہٕ گُٹہِس پھٕہلیوو تیل دزنگ مشک ۔ نُورٕ تہٕ سۄندر تہٕ گٔیہِ اَنہٕ گٹہِ منز غائب ۔ دوٚیمہِ دۄہہ صُبحہٕ پیٹھے پیوو سۄندرِ پننہِ گرُک طول وہتہٕ راوُن ۔ ہَش آسس اُڈجہٕ کٔرِنہٕ ہلگر مزازٕ کنۍ آسس خدا رٕچھنی ۔ وۄنۍ یُس تس ہنا پہٕ گرٕ فکرِ ترٕنس منز ہنا مددگار اوس سۄ آسس تسنز موصم تہٕ خام خیالہٕ زام ۔ گٔترن نام دۄہن منز ژاے سۄندر ہشہِ ہندِ مزازٕکۍ ترٕکٹی ۔ سۄ آس تس کتھِ کتھِ پیٹھ اگادِ گژھان تہٕ مار دِنہِ وۄتھان ۔ سۄندرِ آسی گٹ ڈیوان مگر سۄ آس سۄنچان میانٕز زبون جاے تہٕ میانٕز مرن جاے چھےٚ وۄنۍ یہے گرٕ ۔

شامَس اوس نُور نہٕ مایہِ بَرتہٕ سکونہٕ ہتی یہ سوٚرے مشان ۔ نُورٕنۍ لوکٹ بینٕہ اُس شامس بھائیس سوٚرے ونان ۔ نُورٕ اوس سۄندرِ کتھ کڈان ۔ تس اوس پننہِ ماجہِ ہندِ تند مزاجی ہند علم ۔ مگر یَس نہٕ وَمرانِد یوٚو کینہہ تس کیاہ اندِ وۄنۍ پیتہٕ میٚن گرہن ۔ سۄندر آسس نہٕ نُورس نہٕ باوان یہ سۄ وہتہٕ رلوان آس ۔ نُورٕ اوس تس دلاسہٕ دِوان ۔ وُچھہِ خدا کیاہ کرِ ۔ یہ گرٕ تہٕ روزِ نہٕ ۔ اَمہِ وِزِ آس سۄندر نُورس اُچھن منز وُنۍ دِوان ۔ تس اوس یزپاٹھی باسان نُورٕ چھُ مۄتہٕ بَنُن ۔

ہنگہٕ منگہٕ اوس تہندِ بن دُکھن پیٹھ اسن پھولان ۔ اُچھن منز آسس گاشِر زوتان. اتھن ہندۍ چینز آسس وَبسران ۔ باسان اوس زن اُہندِ صبرُک بانہ بریٚ نہٕ آو ۔ سۄ آس نُورس الیٚنہ تہٕ دلنہٕ یوان ۔ مگر یم دۄہ تہٕ رِ زِد کرٕ نہٕ کینہہ ۔ تس آسی خانارس پانتژھ وٚری تہٕ کینہہ ریتھ گزرے ہتی ۔ نُورس اوس عیال ہنا بٔڈ یوٚمت ۔ سہ اوس کوشِشِ کران زِ رعہ پیہ داہ گوژھس زیادٕ پہن زِینُن ۔ یپارٕ آسس بینہِ تہٕ وۄنۍ مانزرِ اتھہٕ دارِتھ ۔

سُہ اوس پتہٕ میوٗ کینژٕ ورٕہتو پیٹھٕ جنگلی ٹھیکہ درس ستی گیلہ موٗزوٗری کران ۔ تہٕ تس آسہٕ روپیہ داہ زیادٕ پھولان ۔ اما پوز سُہ اوس دوٗنی بعضے دہہ بہہ دۄہ گرٕ یوان ۔ مگر اَز لوٗگ تس ہناہ زیادے وقت نیرنِ وزِ اوس تمی سوندرِ دۄہمُت خبرٕ مے مالکن زٕ پانژھ دوہ علاوَے ۔ مال چھُ اَسہِ داریاہ جمع گومُت ۔ سوندرِ آس اُتھی ظلو تس ستی پینٕنس شین رٕہتن ہِندس شُرس دوہ دِوان ۔ لبہِ ستی ڈۄکھ دِتھ آس خبر کیاہ سوچان زن تہٕ یہ زندگی ژوٗن ہکرن بیٹھ ژلن واجینی گاڑی ۔ گرا سنرٕ دمنزی ژلان تہٕ گرا ووگنن کھسان ۔ مُنزی سوترِ مادان مُنزی تہٕ اَتی کنیو تہٕ آرٕ پلو ستی تُرتھ ناہموار وتن پیٹھ ۔ بالہ دامنی داہنی زن آسی تہنز گاڑی پکان دچھنہِ کنی آس سرٕ نینی کھے ۔ تیتر سرٕ مینی زِ نظرے آس نہٕ ٹھہران ۔

تس باسیوٗ ونگہ تہٕ منگہ زن گو کیاہ تانی ۔ نیبری کنی ووٗتھ شور ہیوٗ ۔ واریاہ نفر آسی کیاہ تانی کتھہ کران ۔ اکھ چھکڑ اوس یہندس دروازس ستی ٹھہرٕیومُت ۔ اُکُن یہن اوس ٹھیکہ درو دوٗنہ بتھہ پھتاوان ۔ سوندرِ ڈٕرٕ دارِ کنی نظر تمہِ وچھ دُسی پیٹمتہِ دیوارِ کنی ترٕ نفر آسی گوسہٕ تام لاش گاڈِ منز بوٕن والان ۔ تمہِ دِژ چہار مہ اسمانہ کرکھ مگر تمہِ بوز نہٕ اَز اور نہ کینہہ دلاسہٕ نہٕ مدارٕ ۔ تس اوس نوٗرٕ ترِ تراوتھ گومُت تہِ تھے یا ٹھی یتھہ پاٹھی تس ماج تراوِتھ گیہ مول تراوِتھ گو تہٕ اَز نوٗرٕ ۔

کینہہ کال گو سوٗ آس سگریٹ ، تہرٕ وغارٕ کنہِ تُہُن خام پوٗتی بوٗک رٕچھان ۔ نہٕ اوس کانسہِ تُسنٕدٕ ژھوٕکر تہٕ نہ مُدریر ۔ مگر بہہ بجہِ باگی گیہ سانہٕ اُکُن ٹاسہٕ بنا ۔ خاریم ٹاس چھ وونی گژھانے ۔ مے ژاو وسہٕ واس ہیوٗ نیبر دِژاس اتھ دُچھم شرا کھ ژلان ۔ اُمِس پژھ مے یہ کہو دلیل خارے چھا ۔ اُمی وَوٗن مے سوندرٕ مارٕکھ ۔ کُس تانی دِتی اوس حساب ظاہرا کرنس وگرٕ رآے تہٕ تمی ——

اچھا —— مے توٕر فکرِ ——

چھِہ

تمُس اوس رضیہ ناو۔ سو آسۍ بڑٕ خوبصورت لڑکی۔ یَتھ دَفترس منز گوس کٔمے کال کام کران۔ بہٕ اوسُس اَتھ دفترس منز سکشنل ہیڈ۔ یعنے سکشنل آفیسر۔ تہٕ سو آسۍ جوٗنیر اسسٹنٹ۔ تمہِ اوس بی ایس سی کوٗرمُت مگر امہِ علاوٕ آسۍ سو حدٕ رٕژس تُٔرچ خوٗبصورت دِدٕ نٔھوٗنٛ تہٕ پسندیدٕ۔ سو یِلہِ یَتھ سیکشنس منٛز آیہِ میانہِ اَچھ لجہِ تس کُن دَرِس۔ سارٕ وے کھوٗ تہٕ جادٕ اوس میہٕ تسُند کھبہِ وُن وجوٗد یعنے سروقد پسند۔ اُچھن ہنٛز خوبصوٗرتی۔ اِنسان اوس راوان۔ اُپزِ پاٹھۍ۔ چھُ کیا بہٕ حُسن۔ پارٕ زان رونہٕ تی تہٕ چھےٚ دشوار گژھان ۔ بہٕ اوسُس اُمِس کُن وُچھان تہٕ شرمندگی تہٕ اوسس محسوٗس کران۔

مگر۔ میون یہِ ولولہ ہارٕ چھاجان۔ بہٕ چھُس گرگرہتی وول انسان۔ ژُٔری تہٕ چھم زاہتی۔ یہِ چھےٚ وُنہٕ زندگی ہنٛدِس بازرس منٛز بلکل سادٕ ر وار جھکہٕ دلوکی پاٹھۍ شوٗژ تہٕ صاف۔

وِدہٕ نٕ گےٚ وارِیاہ دِدہ میہٕ اَمِس شانکان۔ میہٕ باسیو دینہٕ زاہ۔ میانٕ یہ حرکت کرٕ نمتہِ غلط محوس۔

بہٕ چھُس تس ٹھیکہ پاٹھۍ وُچھان۔ ہیٚر بوٚنہٕ جاینہٕ ہیوان۔ تسٕندی وُٹھ تہٕ چھہ پھولان بلکہ چھہٕ تہٕنزن خوٗبصورت اَچھن منٛز چمتک گمہٕ زن پرٹدان۔

تسندِ پٔن ڈُھٔن پیٹھ پھولہٕ وُن آدیلُ یہٕ تہٕ زآویل اُسُن چھُ باس دِوان تَس تہٕ پچھےٚ میٚیہ ستیٚ کیاہ تاآنٛ دلچسپی ہشِ۔ مگر یہٕ سوٗرُے۔ چھُ کیاہ۔ یہٕ کرتہٕ کیٚتھہٕ واتہٕ اند۔ میٚیہ آسی رنگہٕ رنگہٕ خیال یوان۔

سو چھ میٚیہ نزدیک بہتھہٕ۔ بلکلُ نزدیک۔ تِکیازِ یہٕ چھُس ناسکشنل ہیڈ۔ تَس چھُ دوہس مَنز نزدیٖیہ ترورِ پھر میٚیہ نِش یُن پیوان۔ میانہٕ خاطرٕ چھُ یہ ساتھ کریتہٕ ناوَن ودل سانہٕ آسان۔ امہٕ وِزِ چھُس بہ تہُندِ حُسنک سِتھاہ نزدیک مُشاہدہ کران۔ واریاہ خوبصورتیہٕ چھےٚ نزدیک ییتھ محض ناوچہٕ خوبصورتیہٕ موٗژان۔ مگر ٹیلہ رضیہ لوت میٚیہ نزدیک آیہٕ۔ میٚیہ باسیوو شوے یاژ چھےٚ پٔنزٕ پاٹھو خوبصورت۔ تہُنزِن اَچھن ہنٛز خوبصورتی۔ کیٚتھ پاٹھو دِنہٕ بہٕ۔ بس وُچھنہٕ ستیٚ چھےٚ انسان کیاہ تانی ژینان۔

تہُندی زآوِلی وُٹھ۔ اَتھ کیاہ وَلنو۔ بس تِ۔ یہ میر تقی میرن وُڈن مُت چھُس ـ

نازکی اُس کے لب کی کیا کہیے
پنکھڑی اِک گلاب کی سی ہے

یہ شعر پٔرتھ نہٕ گوٚو میٚیہ تسلی۔ ییتہٕ محض اکھ کتھا۔ دوٗنی کیا ییمہٕ بہٕ تہُندِ حُسنکی تعریف کرنہٕ۔

کُنہٕ وِزِ آسہ سو میانہٕ کُنہٕ کتھِ جواب دِنہٕ وِزِ پننہٕ گردنہٕ اَکس خاص اندازس منٛز خم دِوان۔ باسان اوس زن چھےٚ سو ژھایہٕ ژھایہٕ کُنہٕ روشن دانہٕ منٛزی وٕہ پیرن ژرہ پیرن تھی ژرٕ ژرِ ژٕ ہنٛز مجبور بس یہٕ تہنز ناوان۔ وُٹھن پیٹھ ہمیشہ رقص کرن وٲجنیٚ اُسن ژھایہٕ ہنٛز ترایےٚ بدلاوِتھ آس گردنہٕ ہُنٛد خم بییہ پنٛنس قودرتی اندازس منز واپس اَنان۔

کاش یہ منظر روزِ ہے میٚہ دوٚہ ہِئے نظرن تل۔ امہِ پتہٕ آس سۄ ساری سے وجوٗدس اکھ بدلے گراے دِوان۔

بہٕ اوسُس سوچان۔ میٚہ بنٲرٕ گوژھنہٕ یہِ کاہنہٕ ڈچھُن۔ وُچھ کُس۔ سُہ ظلوٗن چھُ کُس۔ یہِ سۄرُے سپکشن چھُ ہاہٕ ژھانڈان۔

رضیہ آس دوہس دارِ یاہہ پھِر میٚہ نِش یِوان۔ مگر تیٚلی۔ ٹیلہِ بہٕ بُلاوٕ ہن۔ اُکہ دوہ ہہٕ ٹیلہِ چھُٹی دوٚدیٚ مِرِف اوڈٕ گانٹہٕ یاتے اوس سۄ آیہ ہنگہٕ منگہ میٚہ نِش۔ شے اُسن۔ تمِ پھولوٚنی ڈُبھ۔

بقول غالبؔ: چہرہ فروغِ مے سے گلستاں کیٔے ہوئے۔

سۄ آس امہِ وزِ کیاہ تاں ژاپان۔ سۄ آیہِ میٚہ نزدیک میٚہ آو تھہندِ آشک مُشک سۄ آس چنگم ژاپان۔ ناد دٔر آیی پالنس بر دنہٕ کنہٕ سۄ وُچھتہٕ گوس بہٕ حیران۔ ہنا گژھتہٕ باسیوو میٚہ خوشی ہنز لہر دورے یہِ ساری سے پالنس منز۔ میٚہ دۆن تس۔ رضیہ۔ ژٕ کتہِ پاٹھؠ آیکھ۔ دوٚلہٕ بیہہٕ۔

میٚہ ہوو تس کرسی کُن اِشارٕ۔

توہہ ما چھُو کرُن کیہہ۔ میٚہ آس ڈُنکبن رژھ کھنڈ زُصتھ۔

دوٚلہ بیہہ ژٕ۔

میٚہ وُچھ تس کُن۔ بس۔ بہٕ رُدُس تس سام ہیوان تہٕ سوچان۔ آمایہِ کیاز آیہ دلیل کیا چھے۔

میٚ تٕ تمِش بنی اورٕ چ لوہٕ چ کتھا۔ میٚہ کرٕ تمِس کیہہٕ سوال گرِس متعلق دِغارٕ وغارٕ۔

تمہِ دِژ میٚہ جواب۔ یہِ سوٗرے سپد تہٕ پاٹھؠ زن اوس خاب۔

چھٹی ہُندوق ووت تہٕ اَسہِ کوٚنہٕ اکھ اکِس گُڈ بارے۔ بہٕ اوسُس رٲتی راتس تمِس متعلق سوچان۔

آخر یژھان کیا چھےٚ سو ـــ اکھ موصم لڑکی ـــ نیشش پوٚز۔ مگر۔ بہٕ اکھ خاندانٕ وول اِنسان۔ کیا ہیکہ بہٕ کٔرِتھ۔ مُشراوِتھ تہٕ ہیکن نہٕ زاہ۔ کیتھ کٔنی مُشراوَن۔ راتھ یو سہٕ ہنگہٕ منگہٕ میٚہٕ نش آیہٕ ـــ زَن اوس سٔتس بہٕ کاہنہٕ دردِل۔

آخر کیا چھےٚ سو یژھان ـــ؟ وارہٕ ہن دہ ہُن سوچ میٚہٕ ـــ مگر ـــ! اکہِ دوہہٕ وٚڈن میٚہٕ تس کیا تاآنز لیکھمُن ـــ تس گیہٕ غلطی میٚہٕ پھیُٹر تس کُن ظلون ـــ تمہِ وُچھ میٚہٕ کُن عجیب پاٹھۍ ـــ

میٚہٕ وُچھ اَمہِ وِزِ تسندِس بُتھِس پھیر ہلکہٕ سورخی تہٕ بٔڈ معصوم ہجِس منز وٚونُن۔

دوہہٕ حفٔ دوہٕ ژٕ چلہِ نا۔

میٚہٕ ژوٚل ٹھاہہٕ ٹھاہہٕ کران اَسُن کنھ گالہٕ نیرِتھ سو گیہٕ میٚہٕ کُن وُچھنہٕ حاران ہِش ـــ تہٕ تس گوٚو پننہِ غلطی ہُند احساس ہیُو ـــ تذبذب کِس عالمس منز ہِشر نمہِ پننہِ غلطی درُست کرنٕ۔

اَسان اسان وٚدن میٚہٕ تس ـــ میٚہٕ شپر بہٕ غلطی ـــ یٔتہٕ یوٚت غلط آیہٕ تتہٕ چلہِ نا دوہٕ ژٕ چاَنیٚ یہِ لوکٕٹ غلطی ـــ اُتھ بستی دژ میٚہٕ تہنٛدِس شگفتہٕ بُتھِس پٔتہٕ نبواد نگوستِ چھِہی ـــ

ہنا قرار کٔرِتھ وُٹھ سو تہٕ درایہِ ـــ میٚہٕ باسیو دزن تس وُچھ منز کیا تاآنز دُسی پییوٚو ـــ

ترٚیہٕ دوہ گزرے یہِ ـــ سو آیہٕ نہٕ میٚہٕ نش ـــ میٚہٕ سوٚز تس شیٚچھ تہٕ ـــ تو تہٕ

آیہِ نہٕ ـــ میہٕ کوٚرُن نہٕ تس خلاف دفتری دٔبدبہٕ اِستعمال۔ تکیازِ تسٕنٛدی تہٕ میانؠ تعلقات ما آسی صرف دفتری۔

ژوٚری میہِ دوہہٕ گوس بہٕ تس بر دِنہٕ کنُ۔ تیتھے پاٹھٕ روٗدُس تس بر دنہٕ کنہٕ دۄ دِنہٕ بیتھ پاٹھٕ سہ میہٕ بر دِنہٕ کنہٕ روٗزان آسس۔ ژٕ کونہٕ چھکھ میہٕ نِش یِوان۔ تمہِ ترد دِ کلہٕ بوٚن کنُ۔ زٕن ادس تس کیا تاف ونُ ـــ مگر دنان آسس نہٕ کیہنہٕ۔

اُتھی ستی کوٚر میہٕ چندہٕ منز اکھ پیکیٹ۔

دٔپہ بہِ ـــ مگر یہِ کیا چھُ۔ دٔپہ ژٕ۔ تمہِ روٚٹ بہٕ پیکیٹ اَتھس منز تہٕ لیجِس وُچھنہِ۔ میہٕ وٚن مس۔ یم چھِ چینگم ـــ بہٕ چھُس دہہے پننہٕ کوبہ کِتُ انان دودی آسے ژٕ یتہٕ انان۔

* * *

گگاشرِ ماجہِ زٕلو باوٕژ ہُنٛد وسیلہٕ بناونہٕ باپتھ
چھُ کاشرُ پرُن تہٕ لیکھُن لازِم تہٕ کیازِ
سانہٕ پرِ ہزٕ نشُر ہُنٛد پرِ ہزلہٕ وُن آسنہٕ
تہٕ چھےٚ پہنے۔

نۆو سوداہ

سمندرکِس وسیع تہٕ دوٗرتانٛی پھٲلِمتِس وٕچھس کُن وچھان وچھان ییلہِ شامہٕ ژھایہِ آفتابہ دزِ وُن شولہٕ ہیوٚ صوٗدرس منز وسان اوس سُہ اوس یہِ سورُے وچھان تہٕ سۭتی اوس سُہ وُکس تانٛی پراران۔

وُنہِ آسی نہٕ ڈلے دوہ تہِ گٔمتی لس یہِ نۆو سوداہ کرٕمتِس۔ گرامان زِ لس گیہٕ اکھ وٲلس ییتہٕ وٲلس مہمانس انتظار کران ـــــ یوٚدوے سُہ پننہِ گذرُے مٕژ زندگی نِش ژھینہ اوس نہٕ گومُت تاہم اوس سُہ پننہِ امہِ نوِ سوداہ سٟتہ اطمینان ہیوٚ محسوس کران آفتابہٕ اوس لوس نس تیار۔ تہ سمندرکہ وچھ بیٚٹھہ آیہ جمالی لہر وٚدھان۔ تس آو خیال۔ زندگی چھہ نہ صرف لوٚنسہٕ۔ یوٚدوے پٕتھی میوٚ کنیٚژو درٕی لوٚ بیٚٹھہ سُہ صرف لوٚنسے یأتی کماوان اوس۔

تمی دِتہٕ دوٗر ساحل سمندرس کُن نظر۔ اور اوس نہٕ کانہہ ـــ ہوا اوس تیز تیز ملان تہٕ سمندری لہرن ہند سوز اوس تس کُن گرژھان لس آو بے یہِ خیال۔ زندگی چھہ نہ صرف لوٚنسے یوٚت۔ تمہِ چھہ نا زندگی گذاران یمن نہٕ لوٚنسے چھہ۔

کاش سہ ژٕینہِ ہیٚیہ کتھ۔

اکہِ ژھوٚچہِ وتہِ ووٚت سہٕ دوٗر دراز سفر کرِتھ یہِ پننہِ گنڈرے مِژ زندگی منز۔ سہٕ اوس اکھ کتھ ہمیشہ سوٗنچان یہی ز زندگی۔ چھہ نہٕ صِرف پونسے لوٚت۔

سہٕ اوس پننہِ منٚز سیتی باجن ستی تہِ۔ ژھ کتہِ کران —— مگر —— سارِی چھہ پنن منٛز ظوٚن ہیتھ زندگی گذارن۔ سارنے چھُ پنن سوٗچ —— سہٕ اوس پنن پان گاہے گاہے پرہ ژھٕیوٚن محسوس کران۔ مگر اکھ باطِنی قوت اُس تس زن ڈکھِ باسان:

یٚلہِ سہٕ کالجس منز پران اوس تٕس باسیوو سہٕ چھُ اکِس بزازی والس منز مال پسند کران یتہِ تس اندی پکی قسمہِ قسمہِ تھان وہرٲوِتھ چھہِ۔ گراچھِ سہٕ اکِس تھپ دوان تہِ گرابے لیس —— مگر وارہیس کالس پسند تہٕ نا پسند کِس اتھ ولیو ہارس منز آو سہٕ ہینہٕ۔

دہ مِیس ہمین سیتی سہٕ ہم سوداہ کران اوس۔ راژٕ پیٹھ اوس تمے خاب وچھان۔

امّا نوٚز زندگی نا چھہ خابے یا ژٕ۔ بلکہ اکھ تلخ حقیقت تہِ ——

”یہ اوس سہٕ پانی پانس ستی سوٗنچان۔“

سہٕ اوس از بروٚنٹھ وارہا کال تہِ بیتھے پاٹھِ کنِس تاتی پران۔ دور مغربس منز لوسہ وٕنہِ آفتابہ گرِؤ۔ یٚلہ شامہ روٚن پنن سہ رخ دسترخوان وہراوان اوس تس اسی تھندی سہ رخ ڈیٹھ یاد پیوان تہِ کالنہِ ژیرِ تانی پرارِن اوس پننہِ تس زاہ تہِ گو مان —— وٕنہ یٚلہ مشرقس منز کھسہ وٕنہ آفتاب چہ زژ ہلتیبی ییٚنہ والہِ دوہک پیغام باوان آسہ سہٕ اوس اندری اندری اسان

تہٕ اتھ بنہٕ وأنِس دۄہس منز اوس تسندِ خوبصورت پیکرُک تصور اچھن تل وۄتھ تہٕ لاوان۔ یہ صوٗرت اُس تس ہنہٕ ہنہٕ نکھ یتھ کنِس تل ونان وأژِ یہ میأنی زِ شبیچھ ـــــ تس باسیوو زندگی چھہ اکھ میوٹھ خاب۔

تمی کرُ تسندِس اتھس تھپ ـــــ شوٗد منہ کرُن بنِس اندرمس زُ بادنھ۔ "چانہٕ تہٕ میانہٕ زندگی ہند میول چھہ ازلہ یہ"، یہ سفر روز تہٕ اأنِس آخری شہس تام جاری۔ یہ ونان ونان کرُ تمی تہندِس اتھس زورہ تھپ اماپوز لوٗسہٕ تمۍ گوڈ ڈیکس پیٹھ وچھ منز اُس ریسہ وۄت لے یہ بیچ ہن ـــ اتھس گو یتھہ کنڈ ٹنگ درسہ ہیو۔

تمی سوٗنچ ـــ شرُکھ خیالہ تہٕ بے یہ نہٕ کینہہ۔ اتھ اتھ منز وأتِھ اُنتھ تہٕ اکھ بنہٕ زوٗ اسن ووتھن پیٹھ یادہ کرِتھ وُڈھ سوٗ تس کُن۔

زندگی چھہ نہٕ صرف آفتابک کھسُن تہٕ لوسُن۔ سوّت سوّت واو تہٕ شامہ رۄن بشاید چھُ نہٕ یہ تلخ حقیقت نہ ونہٕ جانان کنن گمژ تہٕ نہٕ میانن۔ زندگی چھہ صرف پولنہ ـــ بس پولنہٕ پولنہٕ بگار زندگی چھہ آفتابہٕ بگأر دُنیاہ۔ زوٗنہٕ بگأر رات۔ حُسنہٕ بگأر زنانہٕ۔ تہٕ صحتہٕ بگار مرد۔ سانہٕ خاندانچ آن بان چھُ صرف پوٗلنہٕ کرُی تمی پانس ہیر بوہنہٕ نظراہ تہٕ سوٗنچن ـــ ظہرا چھُ میہ بزازی وانہٕ پیٹھ غلط کیرُ تسندِ کوٗرمُت ـــ خأر ـــ بے ساختہ پأٹھی ووٗنُن تس کُن۔ زندگی چھہ نہٕ صرف پوٗلنے یوت ـــ یتھ بہٕ ڈی کھس کھراچھس بہ ہیکہٕ زندگی ہیندِس کنہٕ تہٕ منزلس کُن ییتی پیٹھ پننُ سفر شروع کرِتھ۔

تمی دژ دوٗرُ نظر آفتاب اوس تیار لوس لنس۔ شامہ رۄن اوس انینا زیادے سوہ رنگ۔ سوّت سوّت واو اوس تس کیاہ تام ونِتھ شبیچھ

باوان ـــــ سہ اوس سمندرکس وسیع ساحلس پیٹھ ازبے یہ کس تائی براران ۔ لوٚدوے سُہ وِنہٕ پننہٕ گذرُے مُژ زندگی نِش علیحدہ اوس نہٕ گومُت ۔ مگر یہ نوٚو سوداہ کرِتھ اوس سُہ اکھ اطمینان ہیو محسوس کران ۔

ژھیوٚءِ متیٚ ژاٗنگی

وُنہِ اوس تہٕ رآتھ ہِشند گٹہٕ زوٗل وٕلہٕ نے آمُت نہ اوس دوہ روخصت سپُد مُت۔ مگر تس اوس باسان زُن تہٕ دوہ گُذریوٗو۔ زیٹھہ رات تہٕ آیہٕ مگر سُہ کوٗنہٕ آو وُنہِ ـــ تسُند مَنہٕ مشروٗ تلمیوٗو یآی یا نے تس کیٛت اَتھ دِلاسہٕ ـــ تمِکے پاٹھ یتھہٕ کُنٛ یتھ ہلن وار یاہن وٗری یُن لسنرِن ودہ مَینٛزن ہُتنِد ژوٚنگ گراژھوان تہٕ گرا دُزان اوس ـــ اُزی گوٚس تہٕ ژریر۔ سُہ کرچھُ نتہٕ شُلہِ لیوان ـــ تسُندی کن آسی کاآتھ یتھ واگی سندِ تمِہ صدہکی اثر دوہہ کھوتہٕ زیادِ متنظِر ـــ یُس صدا تس تمہٕ وزہ کنن گژھان چھُ یِیلہٕ تسُند تیٚنچُو بڈٕ لاپرواۓ سان بے سُر آیہٕ یآتھاہ گبوان گرہٕ آژان چھُ ـــ اَدہ اَسو تسُنز بے ستھہ تہٕ وَقتہٕ بروٗنٹھہ ہُرے مشرِ ماج دوہ مینز ہِشند زیلوٹھ شاہ کھالان تہٕ اَتھ نیم تاریک مکانہٕ کِس ماحولس ختہٕ وٗنی دِتھہ زُن زندگی ہتنِد تلہٕ تراو محسوس کرنچ کوشش کران ـــ یتھہٕ نے تہٕ یم نے وار یہن

گرٕ بن تہٕ ساتن گیجہ تہٕ تجربہِ تبتھوٚ کرٕہان کمٕ وی تمہِ زندگی ہنٛدی ژٕتجی دٕری سوٗ آس تمہٕ وُزنہٕ پھیٚکہٕ جوان یارٕ جوانی ہنٛدی ساٗری اَمار آسِس برجستہٕ یٚیلہِ تٕسنٛد خاوند کٕمہٕ تانی عجیب بیمارہٕ ہنٛد شِکار گٔژھتھ یِمَن دۄہن ماجہِ پیوٚ تھرن تراوتھ گۄو — ژھکرٕ تہٕ اَمیٚرہٕ زندگی ہنٛدی ورق یِمَن وقتکی داون چھلہٕ چھانگرہٕ کٔرٕ آسی کنہٕ ساعتہٕ یٚیلہِ تٕس کانٛہہ ژٕوک موٗدُر ساعت یِتھ بیٚیہِ ہیٚیٚ ترتیب لیٚبان تہٕ اَہنٛزہٕ زندگی ہنٛدی ساٗری واقات تہٕ وارٕی دات آسی اَکِہ اَکِہ تٕس بروٚنٛہہ کنہٕ کَلہٕ تُلان ۔

ژھٕہرے متیٚن خیالن تہٕ اذیت ناک اَنٛدیشن ہٕتھدِس دوٗ ساٗ ٹھس مٔنزٕ آس سو وٕو تلان تہٕ لوٗہ ڈان ۔ تیٚنیٚرٕ گوٚبرِس کٔرِچ ۔

ووٗنی کیاہ ولنس ۔ ظاہرا آیہٕ بٔیہ ۔ آیہ سو لۄسنٛدٕ تہٕ تٕس انتظار اوس نٕ سہ آو نٕ کینٛہہ لیٚس سو پراران آس ۔ ہنا گٔژھتھ گو درواز پیٚٹھ زوٗرٕ آلو ۔ آو نے محی الدین وٕنہٕ ۔ (لوٗزن واجنہٕ ڈیٚیت گوٚشِش) تجربہ کار سفیدستہٕ واجنہٕ بُڈ آسس اَنٛدی رٕمِس آلوس کُن دِتھ ۔ مگر اورہٕ گوس نٕ کانٛہہ صداہ ۔ سۄت سۄت لگان ورٛاٹرٕ محی الدین ماجہِ لٔنش تہٕ تھٕہدِس پھُتسِس پیٚٹھ واراگ تہٕ وحشت آسٕ ٹاکارہٕ پٲٹھ لبنہٕ ۔ لوٗ تہٕ پأٹھ بیٚٹھ پیٚتھرِ ۔ اورہٕ لیوٗر ہیوٚتن ساری سِے جایہ ہنزٕ ۔ وٕنی ہیوٚتُن کیاہ تانی ۔ اما پوٚز وِٹھن بیٚٹھ گوس تہمٕہ ۔ ظاہرا اُسو لُکن ۔ محی الدینٕ ماجہِ چھُ گوٗڈے دل ہٕتھ رٕلیوٗمُت تہٕ ووٗنی کیاہ وُلنس ۔ پالنس ستیٚ دٲرِن اَسِس چھُ یِی دواہ سیٚٹھاہ وَنہٕ نان آسِس سُوے اُمیس نٔتیٖجِکیٚن تھاوتہٕ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

بیٚم تمہِ وزہ آٗس شرٕنگ تہٕ برٕنگ ورٕنان — وۄن چھہ پانٕے ژریان — اتھ سٟتی یدلوٗون ہِچہِ تہٕ وۄنٕ اُمس کُن — پکان ہے آسہِ۔ ۔ ۔ بتہٕ سۄیٹھن رۄن یٕتھے — اِلٕ رۄنمہ — تمہِ وۄلنس کھوڈس کلہٕ ژھنہِ جواب — ہنا کرُ — دوہ شونے ژھوپہٕ — ظاہرا آسہِ دوہ شونے تمہِ حالاتن تہٕ واقاتن ہندس آدہٕ لبنس منٛز دوہ میدٕ تہٕ نااُمیدی ہندس گُگٕہ کاشُس منٛز ییٚنہٕ وٲلی ہندس ییٚنس پراران بُڈ واتہِ ہے نہٕ محی الدینس کینٛہہ — مگر زٕہ بیٛنہٕ یٚتھ یتیم گرٕہ لٕس تاُنی تہٕ یتیم گرژٕہٕ ییٚتہ اُزی کُس ییٚتھ برِ ترِس تاُنی آٗس سہ محی دینس وچھان تہٕ شانکان ظاہرادس ماجہ اولادُس محبت لۄزڈیشنس منٛز تھٔرِ لوان — اما پۄز بُجہِ اۄس لۄز گوڈہ لبنہ لوان ادہ اوسُس کانٛسہِ ہندسر بہ وچھس منٛز سوبراے کران — سہ آٗس وُنکس تہٕ تی سونچان — محی الدین ووت لۄت —

اما پۄز ماجہ ہندی چھوکھ ———

ماج آٗسس سونچان — یودوٕے محی الدین وُنی کبس ییٚیہ خبر کرِ بے عزتی کرِلس — مگر محی الدین آو نہٕ کینہہ ——— دوہ اوس گُزرِ لیوٗ مُت تہٕ شام بانگہِ ہندوق ادس ووٗت مُت ———

محی الدینِ ماجہ آیہ بٔٹیہ اکِہ لٹہِ غمن تہ اندیشن ہنٛدر راتھ نزدیک لبنہٕ — مگر بٔنیہ وُزلیوٗ تہٕ ٹہہ وُچھکھ سریہ اکھ دلاسہٕ ٹیٚنتھِ ——— کاتیا ہِہ لٹہِ آو محی الدین نصفِ شب تہٕ گرٕتھ — بُڈ وُزٕتھ تھوٗد تہٕ نیٚران نہران ووٗتن لو کچہِ کُن — لکان ہیے آسہِ — یہ کیاہ یہ

یِمہ پتہ یأیٔ بیٚیہِ ـــ گوڈہ چھامین اُزی کہن شُترِن کیتھ وِیان ـــ
نہ چھکھ زِیُٹھ تہٕ نہ چھکھ کوٗتس ـــ

بُڈ ڈاِیہ ادکُن پہن تہٕ محی الدین یِنہٕ ماجہ ہُر لیو تہٕ تنہأیی ہُند احساس بیٚیہِ ہیٚن ـــ اڈتأنی گوٚس تِہندِ یُن مُفر ووٚنی گوٚس تِہند نیٚرن کرٚیوٚٹھ ہنا کوٚدرِی پان پَرہِ ژھیوٚن ہیوٚکھ گوٚس ـــ اوٚرہ یوٗر نظراہ دِتھ لجٕ کیاہ نأنی سوچِنہٕ کرٕ تأنی دوٚہ گئے ـــ بیٚیلہِ تسِندِس سوختہ گامتِس وجُودس زن سرہ پھیور ـــ لوکہ چارٕج ولِس آلیس بروٚنٹھ کُن ـــ تمہِ سوچ ـــ زندگی چھہٕ نہٕ کُنہِ آے ـــ اُڈی چھہِ دوہ کھوتہٕ دوہ پھولان تہٕ توان خبر کتھِس کالس چھے میٚنہ یہِ ژٕرٕٹھ ـــ مگر زن چھے راتچ مہر شچ ـــ خوداہ صأبن کوٚرُن سیٚود ـــ ڈُکہ تہ ہیوٚچ تہٕ ڈبہٕ تہٕ ـــ وُچھ کیاہ اوس میأنِس تقدیرس ـــ اکہ اَندہٕ پھوٚرم تہٕ بیٚیم سرتاج اَکھ ہُتھ ـــ پیأری اوسم یہ کُنہ اولاد ـــ تمہ ترو وٕرٕ یوٚٹھ دوٚشِس خوداین یہِ مُرگ ژرونگ تھاو تہٕ درٕزہٕ وُن ـــ شاپچ گیٚہ آس ہُرے میٚرٕ ـــ تس آو آراگ ہیوٚہ ـــ دوٗر دوٗر تأنی درِژن نظر کٔنہ اوس بنہٕ کاہنہٕ ـــ تس باسیوو پتن پان تنہأیی ہندِس اَنِنہٕ رٔسی تسِ حُمرا اوس مشرِ بیار و مددگار ـــ رأژ ہند گیٚہ زوٚل تہٕ دُبک نیٚیہ تأو ـــ ییتھ کُن وچھُن تہٕ جدأیی ہند اَلاو اوس تس بروٚنٹھ کنہِ شولان ـــ تاہم بچیہ ہنز پرورش ـــ جوان خاوندہ سندہ موتک زخم ـ جدأیی ہنزِ آتشہ تہٕ نا امیدی ہنزہ گرٕ ـــ زندگی تہٕ کأژاہ بیٚیہ یرٕٹھ تہٕ عجیب چھے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

اُڈی چھ لوٗان تہٕ پھوٚلان ـــــ اڈٕ بیٚن چھِ سوٗختہٕ گژھان ـــــ تس
وۄ تہٕ لیشوٗ بیٚنیہ برونٛہہ کنہٕ ولّیہ ہُنٛد خوٗلہٕ خط ـــــ خۄ داین پھولہٕ راوِ
ـــــ مگر میون تقدیر ـــــ تٕسنٛد جوان مرگ خاوند آو زن تس
برونٛہہ کنُ ـــــ تہٕ یُرتہٕ ہلنس ـــــ اشارو ستی ـــــ محی الدین آو
ناوُنہٕ ـــــ تسٕندِ بن وُہٹن گیہ تھٕہتہٕ رازے ظاہر ـــــ تہٕ اُچھن سرہہ
وُتن ہیوٗ تُن کیاہ تام تہٕ گوس وُہٹن پیٹھے تھامہِ ـــــ خبر ژھٕہ پیا نزام ـــــ
تٕسنٛد من اوس تس کیاہ تانی گواہی دوان ـــــ سفید مستہٕ واجنہِ لِچہ اوس
نہٕ علم ـــــ تس آسہٕ نہٕ تہٕ خبر یہِ محی الدین نہٕ ماجہ خبر آسہ ـــــ اُدٕے
وٚون آوی لِجہِ لیکان ہیے آسہِ ـــــ محی الدین نہٕ ماجہ اوس مولوم ـــــ
واریاہ کالہ پیٹھہٕ ـــــ تمہِ اوس ژلیوٗن مُت جوانی منزہٕ چھمشر لِجہِ رچ
ستھ خبر لوہٕ شاہ لِجبرس تانی کینہ نہٕ ـــــ

اَز صُبحس دژاو ژھٕ تتھے پاٹھی زماجہ ہنز سٕتھ سوزرے یہِ ـــــ وۄنی
اوس وَق واریاہ ژیرِ گومُت ـــــ لِجہِ دیُت دروازس ڈکہ تہٕ اُتھی ستی
وۄنُن بٕڈرِ۔ "آسنے وُنہِ محی الدّین ـــــ" ہنا گژھتھ لوٗنہ اُمہِ وۄلن
ہکہ تہٕ پیلہِ سو اندر ژایہِ، ادہٕ دژلے نفر جوراہ کلہِ نوٚمراُدِتھ۔ اکہ اوس
بٕنیس وَنان ـــــ اُمِس بیچارہ ہا اوس یہ کُنُ اولاد ـــــ

سوکوسہٕ آس

سوٗ اُس منٛے اکثر سمکھان ـــــ بازرن منز ـــــ بھیڑ باڑ واجنن جاین منز ـ بڈِ دوہہ ـ لۄکٕہِ دوہ ہیٚ ـــــ گراکس تہٕ گرابیکِس جایہ ـ اکھ سیٹھاہ نحیف تہٕ لاغر جسم ـ پرٲنۍ بۄسیدٕ تہٕ مایلہٕ پلو ـ ننہٕ واڑے اکثر اُس پۆژ لونچہِ اکہِ اَتھہٕ تھپ کٔرِتھ آسان ـ ظاہرا اُس نہٕ یَژھان پننی صوٗرت پوٗرٕ پاٹھۍ ہاوٕنۍ ـــــ یہِ وۄنہٕ پَخ تہٕ اُس نہٕ تَس ضروٗرت زِ سہ چھ اکھ بیکس زنانہٕ تکیازِ یہِ سورُے اوس تٔہندِ بُتھہِ پیٹھٕ ٹاکارٕ لبنہٕ یوان ـــــ مگر سہ اُس نہٕ خاموش تہِ ـ یۄدوَے تٔہنزِ کتھِ کانہہ دیان اوس نہٕ دوان۔ تاہم اُس سہ وۄنہٕ واٹ کٔرِتھ بازرٕ منزی پکان ـ وُتہِ پکہٕ وۄنہٕ "امیرن غریبن"، خوجن زنانن بروٛنٹھہٕ کنہِ اُس سہ عجیب پاٹھۍ سوال کران ـــــ مگر ـــــ منٛے باسیوو نہٕ زانہہ زِ تٔہندِ سوالہٕ ستۍ چھ کانہہ تیوٗت متأثر گژھان یوٗت سہ گژھُن گۄژھ ـ منٛے وُچھ نہٕ زانہہ تَس کانہہ کینٛہہ دِوان ـ مگر سہ اُس پٔرژھ ہش اوٕر یور نژران آسان ـ گراکِس بروٛنٹھہٕ کنہِ دستِ سوال دراز کران ـ تہٕ گرابیکِس بروٛنٹھہٕ کنہِ ـ تُسند وجوٗد کیا اوس ـ یُس تس اَزٕ وُچھ ہے سہٕ اوس سوچان خبر یگا تاں آیا زند ـــــ سیٹھے ہلکہٕ تہٕ معموٗلی کپرٕکۍ گاڑزال ہیوٚ پھیرن یتھ ملہٕ سہٕ رنگ پرچھانُن ممکنے چھُنہٕ ـ اَتھ عرتی

رلہٕ وُن گوڈٕ ہیوٚر میٚنزار تہٕ کلس پیٹھ پوٗژ ہنا ۔ یتھ سوٗ اُکس لوٚکچہِ اکثر تھپ کٔرِتھ اُس آسان ۔ سخت سردی ہندین دوہن منز تہٕ وُچھ سوٗ منٛے اُتھی لباسس منز بازرس اور ہیور نژران تہٕ لُوکن سوال کران —— بہٕ اوسُس اکثر سوچان زِ ۔ یتھ دُنیاہس منز چھُ نا اکھ نفر تِیُس اَمِس معمولی مِحی مگر اکھ گرم پھیرن دِیہ یہٕ کتھ سوٗنچ منٛے وارِیاہ لٹہِ ۔ مگر گٔرِتھ ہیوٚ گمنہٕ زانہہ تہٕ کیٚنہہ ۔ شاید اوٚ کنہ زِ ییٚلہِ تہٕ منٛے یہٕ وُچھ ۔ ژٕلہٕ لار آسُس منٛے ۔ بہٕ اوس سٕنٛ سوٗ اکثر بازرٕ نے منز وُچھان ۔ مگر اوہند ٹھکانہٕ اوسُم نہٕ معلوٗم — گاہے لال چوک کین دٔچھنی کھوورِ بازرن منز تہٕ گاہے حضرت بل، گاہے ڈَل گیٹ یا اَندری شہر کین کوچہِ گلین منز ۔ کُنہٕ وِزِ سکوٗٹرس پیٹھ تہٕ کُنہٕ وِزِ ژٕلہٕ وِنہٕ بسہِ منز ۔ سخت سردی ہندین دوہن منز اَمی سُندیہ لباس وُچھتھ آے منٛے وارِیا خیال ۔ زانہہ وُچھہٕ ہن بہٕ یہٕ پننِس گرس نزدیکھ ' شاید ' خبر ' تیلہ ما پیٚنیہٕ ہے نہٕ اَز منٛے پننہٕ ضمیرک یہ کان للہٕ وُن ییٚپارِی بہٕ روزان چھُس تیارٔی وُچھ منٛے یہٕ وارِیاہ لٹہِ ۔ وُنہٕ پٔرِ کران تہٕ پکان — مگر — زانہٕ خدا زن اوسُس دِلس کیا تانٛی کٹھرِ ۔ اکہِ دوہ ہیہٕ وُچھ سوٗ منٛے ہنا زیادٕ پہن وِق گُزرِتھ ' منٛے آو خیال — یتہٕ مین کینژن ؤرِین منز بدلیہٕ لُکن وارِیاہ حالات ۔ راہِ خدا منگن والی مسافرِ تہٕ بدلیہٕ مگر یہ چھے اکی حالہٕ جسمانی اعتبارٕ تہٕ پلوٚ وکنی تہٕ —— اَٹھ نوٚ ؤرِی گُذریہِ بہٕ اوسہٕ سٕنٛ سوٗ بدستوٗر وُچھان — نحیف جسم، پَسہ قد، غُربتُک نال ہیرِ پیٹھ بون تانٛی ' ظاہرا چھے خبر گُنتر یتیم شُری پالان ' تہٕ اوس نہٕ معلوٗم نہٕ اوس منٛے اَمِس متعلق بیٚیہ کیٚنہہ معلوٗم —

تس آس میانٛی پچھان ٹھیک پأٹھی — تکیا زِ یمن گُزرِمتین ؤرِین

اوسُس بہٕ تس حتی المقدوٗر کیٚنہہ دِوان ۔ ووٚنۍ گو تمہِ وزِ کیا کرہا ییٚلہ زَنٛ ژٕلہٕ وٕنہِ گادِ منٛز وچھہَن نہٕ مےٚ اوس تمہِ وزِ افسوس گژھان ۔ بیٚیہِ تہٕ کیا ہیٚکہٕ ہا کٔرِتھ ۔ مےٚ آسٕ سوٗ خبر گٔژھن یتیم شُرین ہٕنٛز موج باسان ۔ تہٕنٛز غربت تہٕ مسکنَت آسٕ نہٕ ژھایہِ ۔ لہٰذا ہمدردی گژھنۍ چھےٚ قدرتی کتھ ۔

ییٚلہِ بہٕ تس بُتھہِ ییمہٕ ہا سوٗ آس ٹلکہ یِتھ مےٚ اَتھس تھپھہٕ کران تہٕ دعاے خٲر کٔرنۍ ہیوان ۔ ووٚن ییٚلہ بہٕ تس کیٚنہہ دوان اوسُس پتہٕ آسٕ سوٗ مےٚ اَتھس میٖوٗ ٹھ کران (ظاہرا مےٚ خوشامد کرنہٕ موکھہٕ) اَمہِ سٕنٛز یہِ حرکت آسٕ نہٕ مےٚ زیادٕ پسند ۔ اَمہِ ہٕنٛدۍ اَتھہٕ یِم صرف اَڈۍ ہےٚ یوت آسۍ یا کھوژٕ وٕنس حدس تام بدصوٗرت تہٕ یِتھے کٕنۍ اوہُند ژمیوٗمُت بُتھ پیوٗنت تہٕ اَمہِ سُند اَتھن منٛز اَتھہٕ ژٕلِتھ میٖوٗ ٹھ کرُن' بہٕ اوسُس صبرس کام ہیوان ۔

یٔژ کال رٗوزہٕ یہِ کام یِتھے پأٹھۍ پکان ۔

—— وُنہِ اوس شام سُلیہ یِہَن ۔ بہٕ اوسُس ووٚہلی پکان ہَنا تیز قدمو ۔ تکیازِ بسَن اوس ہڑتال تہٕ گَرِ تام آسی مےٚ وُنہِ ۳ کلومیٹر پکنۍ ۔ ووٚن گو یہِ زِ موسم اوس خوش گوار ۔ علاقہٕ اوس خوبصوٗرت ۔ نظرِ سیوٚد اوس مےٚ مہادیو بال ۔ یَتھ منٛز میون روٗخ بسِتھ چھُ ۔ شام سیدن وزِ چھُ مہادیو زیادَے خوبصوٗرت تہٕ اوٚکنۍ آسہٕ میانہِ اَچھہ رٕژھہِ یتھ رٕژھہِ اَتھی بالس کُن ووتھان تہٕ قدم قدم تہٕ اوسُس کڈان ۔ سڑکہِ ڈٲچھنۍ کھوٚوٕری دِپرِ وارَن منٛز آسی جانادار واپس یوان تہٕ گُزرے متہِ دوہٕچ داستان اکھ اَکِس باوان ۔ ووٚن یوٚدوَے سفر زیوٗٹھ نہٕ آسہِ سہٕ چھُنہٕ باسان

—— دوٗرِ دوٚیتھ مےٚ کُس تام اوڑٕ مےٚ کُن پکان ۔ رٕژھا

نزدیکھ یتھ وو تلیوٗ میانہِ ذہنہٕ منز اکھ ویوٗد خولہٕ خط ۔ بێیہ ہنا گژھِہ سوٗنچ منے ظاہرا چھے سوٕرے ، ناو ، ذات بُنیاد یہ سوٕرے اوس نہٕ منے معلوٗم ۔ سۄ واتٕژ منے نزدیکھ حسب دستوٗر لوگُن دعاے خار کرُن ، شُرین باتن ، اُشہٕ ناون ، دُنیاہس ، آخرتس بیترِ ۔

اُتھی ستی آیہ منے نزدیکھ تہٕ کرُن اَتھس تھپ ۔ منے کوٚڈ اہندیوٗ اُتھو منزٕ اَتھہٕ والس تہٕ تژوُم چندس منزٕ ۔ اورٕ کوٚڈم پانژٕ روپین نوٹ تہٕ ہیوٚتُم اَمِس کُن پلہٕ ناوُن مگر اَمہِ کُر منے کُن تِتھہٕ پاٹھی نظر زَن اوسُس بہٕ موحتاج تہٕ نسوائس دار نہٕ ۔ دوٚن گرٕ ین گوو اَتھہ زن اَسہٕ سکتہٕ طاری اَمہٕ زٕٹی میانی دوٚش وَے اُتھہٕ پنہٕ نین اَتھن منز تہٕ میانٮ۪ن وُجوٗدس منز گیہٕ عجیب سوسہٕ رائے جاری تہٕ ہنہٕ ہنہٕ گوس بہٕ یِمو حالتو نشہٕ بےٚ خبر ۔ خبر کوٗت کال گو ۔ منے ہیژٕ راوِ اُچھہٕ پٹن دُبارٕ پننہٕ نس قوبوٗوس منز اُتھہ کوٗر منے محسوس تی یہ منے پانژٕ روپین نوٹ تس کُن پلہٕ ناوَن وِزِ محسوس کوٚر ۔ ییلہٕ تمہِ منے کُن نظر اَکُر منے باسیوٗد پنُن پان موحتاج تہٕ سۄ دار نہٕ ۔ پانژٕ روپین نوٹ اوس اُتی پھتر ۔ بہٕ اوسُس اَتھہ سٹرکہِ پیٹھ گُنٕے زوٚن دُچھن کھووٕری نظر دِتھ اوسُس بہٕ پُتر پاٹھی گُنے زوٚن مگر منے اوس نہٕ یقین پوان زِ بہٕ چھُس گُنے زوٚن ۔ ہنا گژھہِ ڈراس بہٕ برونہہ کُن ۔ وونی اوس منے گرٕ تانٛی کمے پکُن تہٕ مہادیو بال اوس منے سٕیدِ سیوٚد ۔ شام اوس وُنہِ سیدٕ نے بہٕ ووتُس گرٕ ۔

رٲوۍ مٕتۍ بٲتھ

سۄ زن ٲس وُنۍ دِوان —— یاد یاوان۔ پننِس شعورس تھٕتھ بٲتھن ژھانڈ دوان۔ یِتھہٕ پٲٹھۍ سۄ پننہٕ نس بانہٕ کُھٹِس کانٛہہ چیز ژھانڈن وزِ گرایتھ تھپ تہٕ گراہُتھ تھپیا دوان ٲس —— تس اوس یقین یہ بٲتھ چھُ مےٚ لوکہٕ چارس منٛز بوٗزمُت —— یتہٕ ٲسس بہ وارِہس کالس یہ بٲتھ گنگہٕ راوان تہٕ —— یہوے بٲتھ اوس تس رٗوٗمُت —— سۄ ٲس یاد پاوان۔ شعورس ژٲلۍ دوان —— تس اوس یقین تٕہندس جگرس پُیس زخم لوٗگمُت چھُ سُہ تہٕ بلہٕ نہٕ زانٛہہ۔ امہ پوٗزُ سُہ بٲتھ یُس مےٚ لوکہٕ چارس بوٗزمُت چھُ۔ چھُ امہٕ جگرکہِ زخمچ ٹاکارٕ باوتھ ——

تکیازِ تس اوس احساس زِ یہ کیٛنژاہ مےٚ گُدریوٗمُت چھُ مےٚ کَس تونٛگ وَنَن۔ گُدرن چھِ اکھ کتھ۔ تہٕ تمیچ باوتھ چھےٚ بیاکھ کتھ۔

اوے چھُ سُہ بٲتھ از مےٚ پننہٕ دادیچ باوتھ باسان —— مگر یاد چھُم نہٕ پیوان ——

دارِ ہندِ شیشہٕ کنِۍ پییہٕ تس نظر۔ راتُ ہُند گٹہٕ زوٗل اوس زن کانٛہہ خوبصوٗرت پیکرِ نقابس تَل —— اوکن پہن ہناڈُلتھ ٲس تہٕ سنٛز مارۍ مُنٛز کوٗرماٚنزِ اتھ

دٲرِتھ کھرٕ کھ کڈان ـــ

تمہِ سوٗنٛچ۔ کُہنتان پیٚیَس ازٕ نٮ۪ندٕر ـــ ووٕن گژھہٕ نہٕ میانہ ستھی ہُشیار گژھنی ـــ

تمہِ ہیٚتٕر پانس ہیٚرِ لوٕن لیف تہٕ اَکس پُر سکون ماحولس منز ہیٚتٕرٕ ژ۔ ییٚہِ پننِس باطنس سام ہیٚنٛز اما یہ یٲژھ کیا اوس مےٚ بوٗزمُت۔

یٲژھ سوٕ ٲسٕ سوٗنٛچان ـــ بہٕ اَسہٕ واریا لوٕکٕٹ واریا لوٕکٕٹ تہٕ کیا ـــ مےٚ اوس نمانٛدر وُنہٕ کرنے مگر ـــ خانٛدرٕ چہٕ کیٛتھہٕ آسہٕ چلان ـــ وارِہن جاین آیہٕ مےٚ کیٛتھہٕ ـــ اَخرٕ تہٕ سَیُدی یہ میوٗن تقدیر اوس ـــ تس آیہ یِنہٕ نس مرحوم خاوندٕ سنٛز سوٕ صورت نظرِ تٕل ییٚلہِ سُہ تس وَٹھٕ ژ دٕہ ہہٕ گوڈنیٚچہِ لٹہِ بروٗنٛٹھ کُن آو ـــ

ـــ تمہِ ٲسی یم خاب وُچھمتی ـــ ازٕ ٲس سوٕ یمَن خابن ہنٛد تعبیر وٕچھان۔

سوٕ سنے یہ یِنہٕ نس خاوندٕ سنٛدِس صورتس۔ نوجوانی ہُنٛد عالم اوس ہٕنٛدِس بُتھِس پیٹھ ٹاکارٕ ـــ اَتھی ستی گو تس لرزٕ ہیوٕ ـــ تس آو نظرِن تل سُہ منظر ییٚلہِ تسندِس خاوندٕ سنٛز لاش خوٗنس منز لتھہٕ ناوِتھ ہیرِ پیٹھٕ اَڈ بوٕن تہٕ اَڈ ہیوٗرٕ بے کسی ہنٛدِس عالمَس منز پیمٕژ ٲس ـــ تس آسہٕ اَچھہٕ ژلے۔ مگر وچھان اوس نہٕ کیٛنٛہہ ـــ اَتھی ستی تمہِ ٲس بیکسِ کُٹھس منز اَہندس کُنِس پوتر سنٛز لاش دُبہٕ اَڈ ننگے تہٕ اَڈِس پلَو۔

سوٕ ٲس گرانیچوٕس کُن دوران تہٕ گیہے خاوندٕ سنٛدِ ن آخری شیٚہن استقامتٕ درٕ نٛچ ناکام کوشش کران وُنی کیٛنٛہہ کال بروٗنٛٹھ ٲسی یم ساری اَتھہٕ گرس

مُنز اَکس مأنز اِتھ دأرِتھ مہریٖنہٕ ہِندِ خاندرِچ کتھ کران — اِسیٚنڈ تہٕ شرین سونُر تہٕ وازٕ بیتر مگر کوتاہ کم فاصلہ چھُ زندگی تہٕ موتس درمیان یہ چھِنہٕ اُزی۔ یہ چھُ پتہٕ وَتھ او سمت مگر ووٚنی چھُ یہ فاصلہ زیادے کم۔

خاب دأیِران چھِ انسانس وأتِس گژھان — مگر یِمَن خابن چھُ ژھس مُنزٕرس گژھان — تس ہیوٚ ازووہ نٕ یہ بِئیہ یاد — ییٚلہِ تم دہ شوے بأژ ییٚنہٕ نس نیٚچوِی ہسندس موکھہٕ مدأے مِزازس کھٹرِ روزِتھ نارس زن آب تٔرزاوان آسی اماپوٚز حالات آسی زن بے قابو — وچھان وچھان گوگولہِ ہُند صدا تہٕ تُسند زتو دہہٕ وُہرٕ نیٚچو ہیوٚ تتھہٕ پأٹھی زرِ زان ہیوٚ سر سبزٕ کُل پھٔٹر —

تسندس مألس روٗد نہٕ آب تاب تمی ژھنی گوٗلی لگاون وألس جیٖٹھی — کیا کرِ سہٕ مول یُسند جوان نیٚچو تس برونٹھ کنِہ زندگی ہندی آخری شاہ آسہ کھالان۔ زن آسی اتھ گرس منز یِم دہ کھہ لد ژھیہ ژھایِن گنڈان۔ تُسند مول کھوٚت ہیٚور خبر کیا سُوٗنچِتھ ظاہرا پینہٕ نس نیٚچوِی ہسندِ خاطرٕ کانہہ بچاوِچ تدبیر کرنہِ — وُنہٕ اوس سُہ ہیرِ کھسأنی تہٕ دویم ٹاس گو — سُہ ہیوٚ ہیرِ پیٹھٕ اوٚڈ ہیٚور تہٕ اوٚڈ بوٚن۔

تمہِ ژٔرٹ کٔتھ تہٕ اوٚنگُژٕن دندس تل — یہ سورُے پانس برونٹھ کنِہ اوسُس اتھ گژھن اوٚرِ یور ڈال دِنچ کوٗشش مأنزِ مہریٖنی آسس مأنزِ اتھ دأرِتھ ہورکُن کھرِ وہ کھہ کڈان۔

بأتھ چھُم نہٕ یاد پوان کیٚنہہ — مگر یہ گُدرِیوٚم تہٕ کٔتہِ مَشَم ییٚنہٕ یِم چھوکھہ تہٕ دأدی بادِ کس آسمانس کُن اُچھ زٕ تُلِتھ گیہ سوأتی زن تھامہِ۔

تس آو نہٕ قرار —

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitized by eGangotri

وۄہی یتھ دُنیاہَس منٛز ہے ییٚنے یُوت گُدرِ ہے تیٚلہ کتہِ لبہٕ ہَسن بأتھ زنم ــ تیٚلہ کتہِ گژھہٕ ہَن کنن وہٕداکھ ــ تیٚلہ کتہِ وُزہٕن دِلن منٛز نغمہٕ ــ تیٚلہ کُس وِدِ ہے ۔

دادِ چانہٕ موٗیس کس زانہٕ وُنتھ ۔ میون ہیوٗہ بُنتھ بیٚیہِ کس آو ۔
لول چوٗن اوُسم پوٚہترِ وُکھنِتھ ۔ تامت پھُیُرم وَرزُن واو ۔
کھنجہ کھنجہ پیٚیہ پوٚہترِ ژھینِتھ ۔ میون ہیُوہ بُنتھ بیٚیہِ کس آو ۔

سوٚ آسی نِصف شبس لوکچارس منٛز بُوزمُت یہ بأتھ از بیٚیہِ گیٚنگہٕ راوان از اوس تس یہ بأتھ ٹھیک پأٹھۍ فکرِ تران ۔ اُچھن منٛز موجود سرٚہہٕ تہٕ ذٕلہ دگ اُس اَمہ بأتھکی ساز تہٕ آہنگ ــ

اتھ اَنہِ گٹہِ کُٹھس منٛز اوس وۄنی یہوے گاش ــ

●